



# ВЕСТИ

Брянской государственной  
сельскохозяйственной академии



№ 9 (25)  
сентябрь  
2011 года

Ежемесячная газета ректората и общественных организаций

## ДЕНЬ ЗНАНИЙ

Счастливые всё-таки люди, которые могут праздновать новый год два раза за 12 месяцев. К их числу непременно относятся преподаватели, студенты, учащиеся... И пусть он будет новым учебным, но не менее торжественный и радостный с яркими цветами и улыбками на лицах.

Именно таким праздничным, по-летнему теплым и светлым был День знаний 1 сентября в Брянской государственной сельскохозяйственной академии. На площади у главного корпуса собрались первокурсники, руководство вуза, профессорско-преподавательский состав, а также гости, приехавшие из областного центра с тем, чтобы поздравить, высказать пожелания и выразить напутственные слова в адрес тех, кто с этой минуты начал свой студенческий путь. Он не будет лёгким, на нём будут встречаться «шипы и розы», но тем и интересна студенческая жизнь, которая навсегда остаётся в памяти у каждого. А пока всё проходило в этот день по сложившейся доброй традиции.

Митинг, посвящённый Дню знаний, открылся Гимном Российской Федерации. Почётное право внести знамя академии, было предоставлено

# И вновь пришёл учебный год



А.И. Касацкий



И.В. Медведев



Е.В. Просянников вручает символическую зачётную книжку первокурсникам

студенту 3 курса инженерно-технологического факультета, чемпиону Европы по гиревому спорту среди юниоров Петру Чокану и первокурснице - золотой медалистке Екатерине Пузачёвой и Людмиле Макаровой, имеющей серебряную медаль.

Ведущий мероприятия проректор по воспитательной и социальной работе В.В. Талызин представил собравшимся гостей: вице-губернатора Брянской области А.И. Касацкого, председателя комитета по аграрной политике и природопользованию областной Думы И.В. Медведева, заместителя главы администрации Выгоничского района В.В. Тарасенкова, генерального директора Брянской мясной компании агропромышленного холдинга «Мираторг» Д.В. Моисеенко, настоятеля Кокинского храма Пресвятой Богородицы отца Александра.

- В дни торжеств, - сказал Виктор Васильевич, - мы особенно отчётливо ощущаем потерю тех, кто ушёл от нас навсегда. В этом году мы потеряли первого ректора академии Егора Павловича Ващекина; академика РАСХН, заведующего кафедрой плодоовощеводства Ивана Васильевича Казакова; бывшего заведующего кафедрой истории КПСС, участника Великой Отечественной войны Николая Михайловича Алексютину.

В память о них была объявлена минута молчания.

Первому предоставляется слово ректору БГСХА Н.М. Белоусу, который тепло поздравил всех присутствующих с праздником и пожелал успешной работы и учёбы. В торжественной обстановке Николай Максимович вручил символический ключ к знаниям студентам первого курса: экономического факуль-

тета Ирине Блохиной и факультета энергетики и природопользования Николаю Дроздову. Также из рук ректора символический студенческий билет получили первокурсники Людмила Макарова (экономфак) и Артур Кожухов (ИТФ). Почётный профессор БГСХА Е.В. Просянников вручил символическую зачётную книжку студентам первого курса Марии Авдеевко, Екатерине Пузачёвой и Александру Андриюшину. Всё это действо сопровождалось студенческим гимном «Гаудеамус».

Затем самодеятельные артисты академии показали художественную композицию под названием «Хлеб всему голова». Они преподнесли румяные караваи деканам факультетов и гостям. В этот момент уже широко известный ансамбль «Бабкины внуки» под руководством Владимира Латенкова ис-

полнил полюбившиеся зрителям песни.

Праздничная атмосфера, царившая на территории академии, передалась гостям, которые в своих выступлениях не только поздравляли с 1 сентября и желали здоровья, успехов в работе и учёбе. Вице-губернатор А.И. Касацкий зачитал поздравление губернатора области Н.В. Денина. И.В. Медведев рассказал о том, как развивается агропромышленный сектор экономики нашего региона. Д.В. Моисеенко говорил о нацпроекте, направленном на поддержку сельского хозяйства, поделился перспективами сотрудничества между возглавляемой им компанией и академией. Кстати, здесь же Н.М. Белоус и Д.В. Моисеенко подписали соглашение о сотрудничестве в научно-производственной сфере, производственном обучении студентов, стажировке преподавателей и слушателей системы повышения квалификации. (О практическом воплощении этого соглашения читайте материал на 2-й стр.)

От студентов первокурсников выступила Людмила Макарова. На этом торжественная часть митинга была завершена. Однако праздник не окончился. Собравшиеся переместились на территорию инженерно-технологического факультета, где Брянская мясная компания представила образцы современной сельскохозяйственной техники известной немецкой фирмы Krone. Именно эти кормоуборочные машины изучали на семинаре наши преподаватели. Так что новый учебный год начался.

В.К. МЕКТО.

Фото Павла КОСТЮКОВСКОГО.



Н.М. Белоус и Д.В. Моисеенко подписывают соглашение о сотрудничестве



Новое поколение студентов академии

## ЭХО ПРАЗДНИКА

# ВОЛНИТЕЛЬНО И ОДУХОТВОРЁННО

прошёл День освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков в академии. К мемориальному комплексу погибших в годы Великой Отечественной войны, павших воин-интернационалистов и в горячих точках пришли ветераны войны и труда, преподаватели, студенты, жители села Кокино.

В выступлениях ректора БГСХА Н.М. Белоуса, главы администрации Выгоничского района Д.В. Наймарка, малолетнего узника фашистского концлагеря С.П. Петрушкина, председателя Совета ветеранов войны и труда академии и Кокинского сельского поселения М.Л. Ващекиной

проникновенно и трогательно звучали слова о том суровом времени; о героях, положивших свои жизни на алтарь Победы; о памяти, которая живёт и будет жить в сердцах поколений теперь уже внуков и правнуков ветеранов.

Как всегда к обелискам легли многочисленные букеты цветов, венки - это дань ныне живущим тем,



Участник войны  
В.К. Подорожная

кто принёс на брянскую землю свободу и независимость от фашистских захватчиков. В унисон этому были выступления наших самодеятельных артистов: театра фольклора «Глаголи» и детского театрального коллектива «Балагурь», вокального ансамбля «Бабкины внуки» и академического хора. Они своим высоким искусством сумели до слёз тронуть души ветеранов и всех, кто собрался на этом святом месте в знаменательный день.

В заключение праздника колонны, состоящие из



Цветы ветеранам

преподавателей и студентов факультетов академии, прошли торжественным маршем у мемориального комплекса.

В.К. МЕКТО.  
Фото автора.

## ВЗАИМОВЫГОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

# Преподаватели сели за парты

Необычное событие состоялось в День знаний в нашей академии. Руководство вуза и Брянская мясная компания агропромышленного холдинга «Мираторг» подписали соглашение о сотрудничестве в научно-производственной сфере, производственном обучении студентов, стажировке преподавателей и слушателей системы повышения квалификации. Подписи под этим документом поставили ректор БГСХА Н.М. Белоус и генеральный директор мясной компании Д.В. Моисеенко.

Причём сразу же после официальной части торжества Брянская мясная компания на территории инженерно-технологического факультета продемонстрировала современную сельскохозяйственную технику. Здесь можно было увидеть и, что называется, «пощупать» немецкое качество: роторные ворошители KW и валкователь Swadro, крупно пакующий пресс-под-

борщик ViG Pack и самоходную косилку ViG M, и многое другое. А с 6 по 14 сентября на базе академии состоялся специализированный семинар, организованный Брянской мясной компанией совместно с известным немецким производителем сельхозтехники — фирмой "Krone". Для обучения преподавателей БГСХА приехал дипломированный специалист из Германии Виктор Вебер.



Виктор Вебер ведёт практическое занятие

борщик ViG Pack и самоходную косилку ViG M, и многое другое.

А с 6 по 14 сентября на базе академии состоялся специализированный семинар, организованный Брянской мясной компанией совместно с известным немецким производителем сельхозтехники — фирмой "Krone". Для обучения преподавателей БГСХА приехал дипломированный специалист из Германии Виктор Вебер.

— Это серьёзный проект, — говорит декан инженерно-технологического факультета В.П. Лапик, — рассчитанный на восемь дней, для преподавателей и студентов 4-5 курсов нашего факультета. И не только. В этом мероприятии приняли участие представители Трубчевского аграрного колледжа, Новозыбковского сельскохозяйственного техникума и Почепского профессионального училища № 32. Всего 14 человек.

Почему предпочтение было отдано именно фирме "Krone"?

Как отмечают специалисты, во-первых, эта фирма является мировым лидером по производству кормозаготовительной техники, которая успешно работает более чем в 70 странах мира, в том числе и в России. Во-вторых, спектр выпускаемого оборудования очень широк — от косилок (фронтальных, задненавесных, прицепных) до пресс-подборщиков (рулонных и тюковых) и охватывает весь цикл кормозаготовки, то есть от скашивания до прессования и измельчения. В-третьих, на каждом этапе техника "Krone" показывает исключительную производительность и эффективность. Это обусловлено качеством изготовления каждой детали, надёжностью сборки, а также применением в конструкции многих технических решений, которых нет у других производителей. Это позволяет сельскохозяйственной технике этой компании выгодно отличаться оттого, что делают другие производители.

К тому же, преимущества ещё состоят в том, что с помощью этой техники вполне можно скашивать любой травостой, густой, сырой или полеглий, без потерь по высоте среза или не прокосам. А если сгребать в валки — то без каких-либо пропусков и загрязнения корма. Прессование производится без всякого, так называемого, раструсивания при максимальной плотности руло-



Слева направо: ст. преподаватель кафедры ЭМТП В.И. Самусенко, и.о. заведующего этой кафедры А.М. Гринь и ст. преподаватель А.Ф. Ковалёв

нов. Вообще, как отметил Виктор Вебер, концепция компании "Krone" состоит в том, чтобы не было никаких потерь при максимальной производительности.

Занятия проходили не только в лекционных залах, где слушателями были преподаватели, севшие за парты. Но и практически немецкая техника была освоена, как говорится, до винтика. Всё это благодаря Виктору Веберу и его ассистенту, представителю дилерского Центра в Украине Владимиру Бадзюку, которые доходчиво и со знанием дела объясняли не только устройство основных узлов изучаемых машин, но и снабдили своих учеников большим количеством методической литературы, предоставленной фирмой "Krone".

— В ходе обучения мы почерпнули много интересного и полезного, — делится своими впечатлениями и.о. заведующего кафедрой эксплуатации машинно-тракторного парка БГСХА А.М. Гринь. — Это и правильная настройка техники, и её высокая производительность, и надёжность, и система контроля, и многое другое.

Кстати, вместе с сельхозтехникой в академии появились макеты, предоставленные этой немецкой компанией для изучения устройств основных её узлов. Теперь преподаватели БГСХА, получившие сертификат по курсу «Кормоуборочная техника фирмы "Krone"», будут обучать специалистов Брянской мясной компании агропромышленного холдинга «Мираторг», студентов 4-5 курсов инженерно-технологического факультета и всех тех, кто имеет или пожелает иметь сельскохозяйственную технику этой фирмы, работе на этих чудо машинах. Без всякой натяжки это можно назвать взаимовыгодным сотрудничеством между академией и Брянской мясной компанией.

**В.К. МЕКТО.**  
Фото автора и  
**Андрея ВОЛКОВА.**



Участники специализированного семинара

## ПЕРСОНА

Недавно в актовом зале академии выступил народный артист России Александр Морозов. Послушать композитора и певца пришли и приехали не только преподаватели и студенты БГСХА, но и жители села Кокино, посёлка Выгоничи и других населённых пунктов района.

# Малиновый звон

Давно уже не посещали наш скромный уголок артисты такого уровня. В своё время в зале академии выступали известные певцы Иосиф Кобзон, Валентина Толкунова, Надежда Бабкина... На этот раз, совершая тур по Брянщине, в Кокино заглянул Александр Морозов. Кстати, он народный артист не только России, но и народный артист Украины, народный артист Молдовы. В 2004 году состоялось открытие именной Звезды народного артиста на площади Звёзд у государственного центрального концертного зала «Россия» в Москве. Не каждый удостоивается такой чести. К своему удивлению я лишь недавно узнал, что первая песня, которая принесла ему известность, была написана в далёком теперё 1968 году и называлась «Травы пахнут мятой». Помните: «Очень, очень, очень непонятная // эта первая любовь». Именно она принесла молодому композитору-песеннику звание лауреата престижного тогда конкурса Центрального Телевидения «Песня года».

А потом, как говорится, пошло поехало. За более чем 40-летнюю творческую деятельность Александр Морозов имеет в своём багаже свыше 1000 мелодических песен. Многие из них стали всенародно любимыми. Причём отличие их

Кадышева...

Ещё одна особенность композитора состоит в том, что он ищет и находит талантливых поэтов, в соавторстве с которыми получается без преувеличения песенный шедевр. К их числу он относит поэтов Анатолия Поперечного, Леонида Дербенёва, Глеба Горбовского, Евгения Гина и других. А песенный цикл на стихи известного поэта Николая Рубцова стал для Александра Морозова очередной вехой в его творчестве. Достаточно вспомнить песню «В горнице моей светло» и сразу же становится ясно, каким высоким мастерством нужно обладать, чтобы написать такую проникновенную музыку. Кстати, за вокальный цикл, написанный на стихи Николая Рубцова маэстро был удостоен Государственной Литературной премии «Звезда полей».

Пожалуй, мало кто знает и о том, что Александр Сергеевич руководит театром песни «Самородок», из стен которого вышли Николай Басков, Пелагея, Марина Капура, нынешние солисты Большого и Мариинского театров, в том числе бас Андрей Валентий, тенор Андрей Савельев, баритон Алексей Сафиуллин и другие. И всё-таки, классика классикой, а душа Александра Морозова больше лежит к эстраде. Достаточно вспомнить,



состоит в ярко выраженной музыкальной форме, присущей, пожалуй, лишь этому композитору. Достаточно вспомнить «Малиновый звон», «Зорька алая», «Домик конями в сад», «В горнице моей светло», «В краю магнолий», «Душа болит», «Любите, пока любится», «Камушки», «Фантазер», «Мой голубь сизокрылый» и многие другие, которые берут за душу.

Характерной особенностью является то, что композитор-песенник, на мой взгляд, не почитает на лаврах, используя лишь свои старые хиты. Он находится в постоянном творческом поиске, итогом которого непременно становятся новые песни. Вот и в этот раз Александр Сергеевич проникновенно исполнил свою песню «Сын». Она по нраву пришлась зрителям, посетившим концерт в селе Кокино. Они долго не отпускали его со сцены, несли букеты цветов, и, конечно же, аплодировали и аплодировали. И было за что. Ведь, как сказал сам маэстро, его песни поют уже четыре поколения звезд эстрады: Иосиф Кобзон, Алла Пугачева, Николай Гнатюк, Михаил Шуфутинский, София Ротару, Валерий Лентьев, Филипп Киркоров, Эдита Пьеха, Лев Лещенко, Надежда Бабкина, Николай Басков, Таисия Повалий, Лолита, Витас, Пелагея, Ярослав Евдокимов, Юлия Началова, Виктор Салтыков, Надежда

что в 80-е годы прошлого столетия он был художественным руководителем известной ленинградской группы «Форум». Всего же на его счету более 15 авторских альбомов, в том числе инструментальных, и более 25 - записано с эстрадными звёздами.

Зрители, побывавшие на концерте в БГСХА, отметили приятный тандем: жена маэстро Марина Парусникова (в своё время журналист "Московского комсомольца") сейчас является не только продюсером, но и сама в этот раз выступила на сцене вместе с мужем. Вообще надо сказать, что Александр Морозов счастливый человек. Четверо его детей выбрали для себя творческие профессии: дочери - Саша и Даша - певицы, работают в театре песни «Самородок»; старший сын Дмитрий - талантливый шансонье; Иван - продюсер; а вот Максим - финансист.

Окончился концерт, а зрители всё не отпускали со сцены своего любимого артиста. Проректор по воспитательной и социальной работе академии Виктор Талызин вручил маэстро знаменитую кокинскую малину. И как продолжение зазвучала песня «Малиновый звон». Её красивая мелодия и добротные стихи до сих пор согревают души зрителей.

**В. КОНСТАНТИНОВ.**  
Фото Павла КОСТЮКОВСКОГО.

**СЕРЕБРЯНАЯ ЛИРА-2011**

*Настал долгожданный сентябрь, принёсший с собой волнующие встречи с коллегами по работе, любимой кафедрой, студентами. Но есть в начале этого месяца день, который по сложившейся традиции мы отмечаем по-особому. И когда заведующая нашей кафедрой, доцент С.В. Ворочай сделала предложение посетить 45-й Всероссийский праздник «Серебряная лира», посвящённый творчеству нашего великого земляка, поэта, прозаика А.К. Толстого, мы с большим воодушевлением его поддержали. И вот утром третьего сентября в составе делегации БГСХА мы отправились в село Красный Рог Почепского района.*

# В гостях у великого земляка



**Наталья Андреева в роли графини Софьи Андреевны Толстой**

Праздник начался с поминальной литии в местной церкви Успения Пресвятой Богородицы. После возложения цветов к усыпальнице поэта, пешая экскурсия направилась по тропе в усадьбу А.К. Толстого. Первую остановку мы сделали у ворот усадьбы, где располагалась почтовая станция (бывшая «Уряд-

ницкая»). Здесь мы увидели специальные выставки «Старая марка» и «Почтовая открытка». Служащие почты предлагали гостям отправить весточки друзьям и близким со штемпелем «Серебряная лира – 2011». Некоторые сомневались, что письма дойдут до адресата. Однако сомнения были напрасными. По заверениям почтовиков отправленные эпистолы дойдут точно и быстро.

Услышав позывные «Серебряной лиры», мы отправились к дому-музею А.К. Толстого, где стали участниками церемонии возложения цветов к бюсту поэта и официальной части открытия торжества, на которой губернатор Брянской области Н.В. Денин приветствовал собравшихся. И праздник пошёл своим чередом. Поэтический митинг-концерт,

на котором гостей приветствовали и одаривали своими стихами поэты Брянщины, а также почётный гость праздника, член Союза писателей России, поэт Анатолий Пшеничный.

Привлекала внимание выставка «Щедрая осень», расположившаяся по обе стороны главного входа дома-музея. Небезынтересен был флигель под названием «Клуб Козьмы Пруткова», где разместилась экспозиция, посвящённая творчеству великого чародея Слова.

На газоне между флигелем и домом-музеем оказалась «Графская трапеза», а на ней к своему приятному удивлению и особой гордости за свою академию, мы увидели среди представителей театрализованного действия наших студентов – участников театра фольклора «Глаголи», которым руководит Т.Ю. Андреева. На протяжении всего праздника «Глаголи» демонстрировали шуточное кулинарное шоу «Что выросло, то и на столе». Студенты предстали перед зрителями в образе вышколенных половых, с белоснежными полотенцами наперевес, которые угощали гостей праздника десертом – душистой и ароматной малиной, собранной ранним утром на экспериментальном поле БГСХА. Не было отбоя от желающих угоститься чудо-ягодой. Красавцы половые едва успевали наполнять стеклянные вазочки малиной.

Не менее приятным было увидеть в роли С.А. Толстой, приглашавшей

гостей на графскую трапезу, директора Кокинской поселенческой культурно-просветительского центра Н.П. Андрееву. Она предлагала посетить необычное чаепитие, продегустировать фрукты из графского сада, делилась рецептами из старинной книги, которой более ста лет. Фотографии блюд и рецептов к ним, выполненные ведущим инженером ЦИТа БГСХА Т.Е. Потаповой, располагались на столиках для чаепития. А неподалеку крестьянские детишки, роль которых исполняли учащиеся Кокинской школы – театральный коллектив «Балагуры», наперебой предлагали отведать графских яблочек, рассказывая при этом потешные при-

сказки. Никто не мог пройти мимо них, не отведав сладкий плод.

Побывали мы и на выставке брянских художников, и на фольклорном фестивале «Деснянские хоровады», и на состязаниях силачей на «Графский кубок». Не прошли мимо охотничьего привала, где проводилась призовая дегустация охотничьих трофеев.

Словом, мы побывали на большом празднике, который оставил немало яр-



**Кокинской чудо-ягодой малиной угощались от мала до велика**

ких впечатлений, хорошей настрой и пожелание вновь приехать в Красный Рог с тем, чтобы посетить усадьбу нашего великого земляка А.К. Толстого.

**О.К. ГОЛЕНКОВА,**  
старший преподаватель  
кафедры  
менеджмента и  
маркетинга.



**Детский театральный коллектив «Балагуры», состоящий из учащихся Кокинской школы**



**Студенческий театр фольклора «Глаголи» в образе половых**

## Эх, путь-дорожка!

Если участники и гости толстовского праздника «Серебряная лира» добирались до Красного Рога на комфортабельных автобусах и лимузинах, то руководитель фотостудии «Образ» нашей академии А.Н. Курдилов избрал для себя не совсем обычный способ: он проехал от Нового Городка, что на окраине Бежицы до означенного места Почепского района на своём велосипеде «Стелс» за 3,5 часа.

- Аркадий Нилович, - спрашиваю его, - это что за акция? Привлечь внимание к себе или что-то иное?..  
- Честно говоря, - отвечает он, - это никакой не пиар ход. Просто мне хотелось самому убедиться в том, смогу

ли я, как в былые времена, преодолеть расстояние в 70 километров. Да и не хотелось ехать в центр города с тем, чтобы потом отправиться на автобусе. Мой «Стелс» не подвёл...

Да есть ещё порох в пороховницах. Ведь веломарафон преодолел человек, которому совсем скоро (в ноябре) исполнится 75 лет. Можно только по доброму позавидовать его темпераменту, сноровке и в какой-то степени опрометчивости. Но не тут-то было. В планах фотохудожника ещё более значительная путь-дорожка. В следующем году он скажет, что рискнёт преодолеть расстояние от Нового Городка до славного города Трубчевска, где состоится традиционный праздник Бояна.

Удачи тебе, Нилыч!

**В.К. МЕКТО.**  
Фото Натальи МИШИНОЙ.



**А.Н. Курдилов на своём «Стелсе»**

## ЭСТАФЕТА

## “Пятёрочка” выступила отлжно

В преддверии праздника Дня освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков в общежитии № 5 под руководством заведующего В.П. Рылько состоялась спортивная эстафета, в которой приняли участие студенты факультета ветеринарной медицины и биотехнологии и агроэкологического института.

Парни и девушки с энтузиазмом соревновались в различных видах. Им приходилось не только совершать бег на определённую дистанцию, что было обычным явлением, но и бежать с огнетушителем, пользоваться противогололёдным средством, переносить «пострадавшего» на носилках,



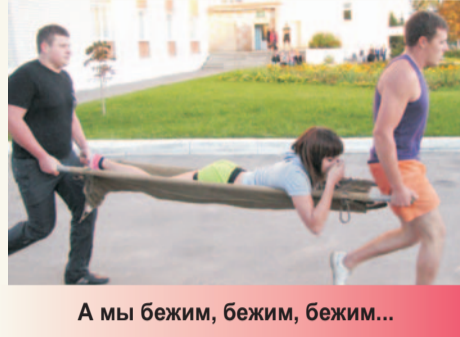
Ещё раз взяли!



В.П. Рылько вручает награду капитану команды, студенту ФВМиБ Олегу Чумакову

заниматься гиревым спортом, перетягивать канат.

Зрители тоже не отсиживались в своих комнатах. Они вышли на территорию общежития, активно поддерживая свои команды. То с одной, то с дру-



А мы бежим, бежим, бежим...

гой стороны слышались возгласы: «Давай ветфак!», «Подтянись, агрономы!». В этот вечер фортуна была благосклонна к студентам факультета ветеринарной медицины и биотехнологии, которые и завоевали главный приз соревнований – бисквитный торт. Студенты агроэкологического института тоже не остались без подарка. Словом, «пятёрочка» выступила отлично.

М.ВИКТОРОВ.  
Фото автора.

НУРИЕВ Геннадий Газизович, проректор по учебной работе, 30 сентября.

ПАКШИНА Светлана Михайловна, профессор кафедры экологии, агрохимии и почвоведения, 21 сентября.

КОРШУНОВ Владимир Яковлевич, профессор кафедры технологии материалов, надёжности, ремонта машин и оборудования, 3 сентября.

БЛОХИН Валерий Николаевич, доцент кафедры механики и основ конструирования, 16 сентября.

ЛЕМЕСЬ Виктор Александрович, старож учебного корпуса № 5, 12 сентября.

### ЮБИЛЯРАМ СЕНТЯБРЯ

*От юбилея в жизни не уйти,  
Он настигает каждого, как птица.  
Но главное – сквозь годы пронести  
Тепло души, сердечности частицу.  
Пусть годы мчатся чередой,  
Минуя все ненастья,  
А мы желаем всей душой  
Здоровья, радости и счастья.*

РЕКТОРАТ, ПРЕПОДАВАТЕЛИ,  
СОТРУДНИКИ И СТУДЕНТЫ БГСХА.

## СЛОВО ПРОЩАНИЯ

## И В ДУШЕ СИРЕНЕВАЯ СВЕЖЕСТЬ

Конец 80-х годов прошлого столетия. Я, молодой корреспондент Выгоничской районной газеты «Свет Октября», получил задание написать материал об известном учёном И.В. Казакове. Ехал в Кокино с некоторым волнением, перебирая в памяти заранее подготовленные вопросы интервью и с мыслью, как пройдёт встреча. Ведь уже тогда Иван Васильевич был на гребне успеха: его ягода-малина распространялась, говоря сегодняшним языком по многим регионам, а тогда – и по многим республикам Советского Союза и даже побывала в качестве угощения у наших космонавтов, которые приятно были удивлены, обнаружив кокинскую малину в своём рационе.

Двери опорного пункта Всероссийского селекционно-технологического института садоводства и питомниководства гостеприимно распахнулись, и я увидел в небольшом кабинете несколько человек. Так получилось, что в тот день и час к профессору Казакову приехали фотокорреспондент ТАСС (телеграфное агентство Советского Союза) Леонид Свердлов и фотокорреспондент областной газеты «Брянский рабочий» Александр Шкроб.

- Три журналиста на одного человека – это уже перебор, – пошутил Иван Васильевич.

И услышав мою фамилию, он произнёс:

- А я вас давно знаю, читаю материалы подписанные Мекто в нашей «районке». Они мне нравятся...

Мои старшие коллеги переглянулись, улыбнулись и удивились: у Ивана Васильевича есть время, чтобы читать районную газету?!

Так произошло наше реальное, а не газетное знакомство, которое затем переросло в дружбу и не прерывалось на протяжении почти четверти века. И вот в конце августа этого дорогого моему сердцу человека не стало. Кем он был для меня? Учёным, наставником, учителем, поэтом, доброй души Человеком. К нему я всегда шёл с открытым сердцем, зная, что Иван Васильевич, как родной отец всегда поможет, подскажет, ну, если на его взгляд нужно, то и пожурит.

Издавая свой первый поэтический сборник «Малиновый звон», И.В. Казаков при нашей очередной встрече сказал:

- Раздел «Лирика разных лет» я назвал «И в душе сиреневая свежесть». Помнишь, также ты озглавил мою подборку стихов в своей газете.

Действительно, так оно и было. И не только в стихах, но и в реальности. В душе этого удивительного человека всегда была сиреневая свежесть. И даже годы не могли повлиять на его ипо-

тась, которая ярко проявлялась не только в лучших человеческих качествах, но и в твёрдости характера, убеждений и духовности. Я не переставал удивляться, откуда взялось всё у этого человека? А он с улыбкой отвечал, что это всё от воспитания, от матери Ма-



рии Афанасьевны и от деда Степана Фёдоровича Сосонкина. Кстати, именно дед сделал молодому Ване «прививку» - любовь к садоводству. Именно дед настоял на том, чтобы Иван учился только в Мичуринске, на родине известного учёного Ивана Владимировича Мичурина. И молодой паренёк со Смоленщины махнул в Тамбовскую область, чтобы исполнить мечту деда и свою собственную – поступил в институт. Было это в теперь уже далёком 1954 году. А до этого пришлось испытать и вынести ему немало. Отец Вани с первых дней войны ушёл на фронт и сложил голову на поле брани. Вместе с матерью остались малолетний сын и младшая дочь Тоня.

- Детство было голодное, раздетое и разутое, - вспоминал Иван Васильевич.

В июле 1941 года, во время оккупации, дом Казаковых в деревне Усытье сожгли. Пришлось семье мыкаться, вплоть до сентября 1944 года жить в землянках, в блиндажах, в окопах, в лесах. Рассказывал учёный и о том, что приходилось перебиваться лебедой и шонорами. Это слово я впервые услышал от Казакова. Ока-

зывается шоноры – это мёрзлая картошка, которую после зимы переклапывали с тем, чтобы хоть что-то найти для пропитания.

- Я старший в семье, - продолжал он, - значит и спрос, как с большого. Во всём помогал матери. С ранних лет отвечал за огород, рубил дрова, носил хворост, воду, выполнял всё, что требовалось.

Крестьянская закваска тем и сильна, что не даёт ни на минуту расслабиться. Так и Иван Васильевич, уже став академиком РАСХН (кстати, единственным на Брянщине) продолжал свою, как он говорил, мороку. Ведь путь настоящего учёного это не только работа, приносящая радость, но и напряжённый труд, как говорится, на износ. Помнится ещё один эпизод из наших бесед.

Было это давно. Тогда Иван Васильевич экспериментировал с очередными сортами малины. Много вложил в них сил и труда, чтобы вырастить. Но сильные морозы совершили своё коварство. Малина вымерзла. Надо было видеть этого взрослого человека, который по-детски чуть ли не плакал над своим детищем. Теперь, спустя большой отрезок времени, чудесная ягода малина оплавляет своего создателя.

Говорят, что главным достоянием и богатством страны является не золото и нефть, не валютные запасы, а люди, которые обладают творческим и интеллектуальным потенциалом, патриоты своей Родины. Именно таким был и остаётся в моём сердце Иван Васильевич Казаков - человек счастливой судьбы. Счастливым потому что он вместе с женой Людмилой Сергеевной вырастили дочь Марину, которая пошла по стопам мамы – работает учителем в Кокинской школе. Два внука, Роман и Иван, тоже радовали деда. А в правнучке Марьяне он души не чаял. Его ученики, теперь уже учёные С.Д. Айтжанова, С.Н. Евдокименко, Ф.Ф. Сазонов, заслуженный работник сельского хозяйства В.В. Коршунов и другие – тоже детище Казакова, потому что без его активного участия в их судьбе вряд ли бы они смогли достичь сегодняшних вершин.

Трудно, очень трудно писать об Иване Васильевиче в прошедшем времени. Так и кажется, что, войдя в очередной раз в кокинский опорный пункт, встретишь его благородную улыбку и располагающие к душевному разговору слова: «К нам пришёл наш друг...». И в душе разольётся сиреневая свежесть, и в памяти всплывут его стихотворные строки: «От тоски не отмахнуться шуткою, // Улеглась, как тихая гроза... // Мне опять далёкой незабудкою // Застылают мир твои глаза.

Виктор МЕКТО.



Учредитель - ФГБОУ ВПО «Брянская государственная сельскохозяйственная академия».  
Главный редактор В.К. МЕКТО.  
Компьютерная вёрстка и дизайн В.В. ЧИСТЯКОВ.

Адрес редакции: 243365, Брянская обл., Выгоничский р-н, с. Кокино ул. Советская 2а.  
Тел: 8-48341-2-47-47, 8-48341-2-42-41.  
E-mail: admin@bgsha.com  
Газета отпечатана в ГУП «БОПО»: 241019, г. Брянск, пр-т Ст. Димитрова, 40.



Дата подписания в печать: 22 сентября 2011 года.  
Время подписания в печать: по графику - 17.00, факт. - 17.00.  
Печать офсетная. Объём - 1 п.л.  
Заказ 5533. Тираж 500 экз.  
Перепечатка материалов допускается по согласованию с редакцией, ссылка на «Вести БГСХА» обязательна.

