



ВЕСТИ

Брянского государственного аграрного университета



Ежемесячная газета ректората и общественных организаций

Издаётся с декабря 2008 года

№ 12 (149) декабря 2021 года

ДОРОГИЕ ПРОФЕССОРА, ДОЦЕНТЫ, ПРЕПОДАВАТЕЛИ, СОТРУДНИКИ, АСПИРАНТЫ И СТУДЕНТЫ!

От всей души поздравляю вас с наступающим Новым 2022 годом и Рождеством!

Проводя уходящий год, хочу выразить искренние слова признательности и поблагодарить всех работников Брянского государственного аграрного университета за наш совместный труд и бесценный вклад в дело воспитания и обучения молодежи, в развитие научного потенциала ВУЗа.

Оглядываясь назад, нельзя не вспомнить прошедший год: несмотря на пандемию и связанные с нею ограничения, год был наполнен для нашего коллектива значимыми событиями и мероприятиями. Наши студенты и аспиранты неизменно подтверждали высокий уровень качества своей подготовки на Всероссийских и региональных олимпиадах и конкурсах.

Значимым событием года стало то, что по итогам мониторинга эффективности-2021, который проводило Министерство науки и высшего образования РФ, Брянский государственный аграрный университет - в первой лиге. А по итогам рейтинга образовательных организаций высшего образования, подведомственных Министерству сельского хозяйства России, за 2020 год Брянский ГАУ вошёл в десятку лучших. ВУЗ улучшил свои позиции по сравнению с 2019 годом, поднявшись на пять

пунктов.

Все достижения и успехи университета стали возможны благодаря слаженной и умелой работе коллектива, который сохранил динамичный дух развития, в очередной раз доказал свою состоятельность и востребованность на рынке образовательных услуг. Это ещё раз свидетельствует о том, что Брянскому ГАУ вполне по силам решать непростые задачи модернизации высшего образования, когда от всех нас требуется максимум ответственности и профессионализма.

Наступление Нового года это не только повод подвести итоги и обозначить перспективы. Это, прежде всего, приятное время для поздравления коллег, друзей и родных, пожелания добра и удачи, время надежд на лучшее. Пусть 2022 год пройдет под знаком добрых перемен, будет наполнен трудовыми успехами и плодотворными результатами нашей деятельности.

В канун доброго новогоднего праздника, искренне желаю всему нашему коллективу и каждому лично благополучия в делах, исполнения желаний, веры в лучшее будущее. Крепкого всем здоровья и бодрости духа.

Пусть Новый год и Рождество наполнят вашу жизнь светлым ощущением радости, любви и счастья.

Н.М. БЕЛОУС,
ректор Брянского ГАУ.

9 ДЕКАБРЯ – ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА

ЕСТЬ ТОЛЬКО МИГ

9 декабря в России отмечается День Героев Отечества. В Брянском государственном аграрном университете свято хранят память о своём выпускнике, Герое России Вадиме Ермакове. В его честь создан стенд, находящийся в музее ВУЗа. В институте ветеринарной медицины и биотехнологии, который он в своё время окончил, бюст Героя России украшает специальный уголок. В конце октября 1998 года на мемориале славы, расположенном недалеко от главного корпуса университета, открыт памятник Вадиму. Первокурсники всех институтов и факультета среднего профессионального образования Брянского ГАУ непременно знакомятся с подвигом нашего выпускника. И в этом году эта традиция была продолжена.

Мероприятие, посвящённое Дню Героев Отечества, открыл директор института ветеринарной медицины и биотехнологии Иван Малявко, который напомнил студентам первокурсникам о том, что 10 августа 2021 года исполнилось четверть века со дня героического подвига выпускника ВУЗа Вадима Ермакова. Выступающий предоставил слово доцентам кафедры нормальной и патологической морфологии и физиологии животных, кураторам студенческих групп Елене Горшковой, Евгении Адельгейм и Юлии Черненко, которые рассказали собравшимся об истоках этого праздника, а также используя презентацию, кинофильм и письма Вадима Ермакова ярко и образно говорили о Герое России.

Биография этого парня укладывается всего в несколько строк. Родился 22 октября 1972 года в селе Спиридонова Буда Злынковского района Брянской области. В 1995 году окончил Брянский сельскохозяйственный институт (ныне Брянский государственный аграрный университет). В этом же году был призван в ряды Российской Армии, служил во внутренних войсках. При проведении спецоперации по освобождению от боевиков санатория в п. Черноречье погиб 10 августа 1996 года. Звание Героя России присвоено 30 марта 1998 года (посмертно).

Всего несколько строк биографии, а за ними целая жизнь, увенчанная таким простым и высоким словом – подвиг!

(Окончание на стр.2)

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО

ЛУЧШИМ СТУДЕНТАМ – ИМЕННЫЕ СТИПЕНДИИ

Правление АО «Россельхозбанк» в целях поддержки талантливейшей молодежи, обучающейся по наиболее важным специальностям для аграрного сектора экономики, повышения эффективности взаимодействия с отраслевыми ВУЗами и участия в наращивании кадрового потенциала АПК было принято решение о реализации Стипендиальной программы для студентов ВУЗов, подведомственных Министерству сельского хозяйства Российской Федерации на 2021-2022 учебный год.



Участники торжественного мероприятия после вручения именных стипендий Россельхозбанка

Брянский государственный аграрный университет и региональный филиал «Россельхозбанк» связывает крепкое сотрудничество. Уже несколько лет подряд это финансовое учреждение материально поддерживает студентов нашего ВУЗа, которые проходят серьёзный отбор, присваивая им звание Стипендиата.

В нынешнем году в главном офисе филиала г. Брянска прошла торжественная церемония вручения именных свидетельств студентам института ветеринарной медицины и биотехнологии Виктории Бойко, Владиславе Алексеевой, Анастасии Кондратенко, инженерно-технологического института Дмитрию Медведеву, Илье Мокшину, института экономики и агробизнеса Виктории Гавриченко и Максиму Литвякову.

Вместе с ректором Брянского ГАУ Николаем Белоусом вручал заветные свидетельства директор регионального филиала АО «Россельхозбанк» Андрей Седов. Приятная особенность нынешнего мероприятия состояла в том, что третий год подряд

стипендия для студентов увеличивается на две с половиной тысячи. Если в прошлом учебном году она составляла ежемесячно 12500 рублей, то нынче – 15000. Это существенное подспорье для студентов Брянского ГАУ, а также хороший стимул для успешной учёбы и активной общественной работы.

Добрые слова пожеланий студентам были высказаны участниками мероприятия – директором регионального филиала АО «Россельхозбанк» Андреем Седовым, его заместителем Юрием Семерковым, ректором Брянского ГАУ Николаем Белоусом и начальником отдела кадров департамента сельского хозяйства Брянской области Дмитрием Муратовым.

В рамках мероприятия было отмечено, что Брянский государственный аграрный университет и региональный филиал «Россельхозбанк» связывает крепкое сотрудничество. Достаточно сказать, что в ВУЗе имеется специализированная аудитория этого финансового учреждения, которая не только оснащена современным компьютер-

ным оборудованием, но и пользуется неизменной популярностью среди студентов и преподавателей. А создана аудитория благодаря спонсорской помощи Россельхозбанка.

Ещё одна характерная деталь состоит в том, что при вручении именной стипендии студент 4 курса инженерно-технологического института Дмитрий Медведев заявил о том, что после окончания ВУЗа он хочет стать фермером, участником образовательного проекта «Школа фермера», который реализуется на базе Брянского ГАУ с помощью АО «Россельхозбанк» и Министерства сельского хозяйства России. Желание будущего фермера было поддержано.

Данное мероприятие ещё раз показало, что тенденция развития сотрудничества между Брянским ГАУ и региональным филиалом АО «Россельхозбанк» продолжает набирать обороты.

ПРЕСС-ЦЕНТР БГАУ.

ЕСТЬ ТОЛЬКО МИГ

(Окончание. Начало на стр.1)

Знающие люди утверждают, что слово подвиг существует только в русском языке. Нечто подобное ему есть и у других народов, но такого, как именно в русском языке не найти. И в это действительно веришь, когда знакомишься с подвигом отважного парня Вадима Ермакова.

Так, наверное, было предначертано его судьбой, чтобы свершить подвиг. Вадим - долгожданный ребёнок. Родители Константин Михайлович и Елена Федосовна Ермаковы очень хотели сына, ведь в семье уже были две дочери. С малых лет отец приучал его к технике. Едва тот научился ходить, давал покрутить баранку, брал с собой на фабрику «Ревпуть», где работал в гараже. У Ермаковых была и своя машина. Ещё мальчишкой Вадим с помощью отца научился управлять автомобилем. Но больше всего он

мечтал иметь мотоцикл, и Константин Михайлович посоветовавшись с женой, купил сыну «Иж». Сколько было радости, - не передать. В старших классах Вадим постоянно проводил дискотеки в местном клубе. Его любили и взрослые, и сверстники. Он был честным, добрым, открытым человеком, никогда не предавал и не оставлял в беде друзей и просто знакомых.

Не предавать, не оставлять в беде - именно это качество и помогло ему совершить подвиг, который навсегда останется в истории... Вадим и несколько его товарищей попали к боевикам. Те не поверили ему, думали, что это не простой солдат-срочник, а контрактник. Поэтому любым путём добивались от него признания... Когда казалось, что Вадим уже не в силах стоять на ногах, Ермаков изловчился и

выдернул у одного из бандитов гранату. Те растерялись... В оседающей после взрыва пыли на усыпанном гильзами и битым кирпичом полу в крови лежало несколько чеченцев. Остальные, контуженные и раненые, выползали из комнаты. Озверевшие от дерзости и

солдатского мужества боевики надругались над телом Вадима. Им, одурманенным войной и кровью, не понять было той высоты человеческого духа, который жил в большом теле русского солдата. Именно он, наш солдат, стал победителем в той

страшной смертельной схватке 10 августа 1996 года.

Преподаватели-старожилы вспоминают характерную черту Вадима: мы могли ему поручить любое дело, зная о том, что Ермаков его блестяще выполнит.

Во всём остальном он был обычным студентом. Но именно такой обычный парень в столь необычных обстоятельствах проявил качества, которые достойны героического поступка! Верно говорится, что человек определяется по поступкам. И Вадим Ермаков свершил свой звёздный поступок!

В рамках мероприятия отмечалось, что День Героев Отечества нацелен на то, чтобы ещё раз сказать огромное спасибо всем гражданам, проявившим героизм не только на военном поприще, но и на поприще спасения людей, при внесении вклада в развитии отечественной науки и техники. Одна из главных задач связана с непрерывным совершенствованием системы патриотического воспитания в современной России.

ПРЕСС-ЦЕНТР БГАУ.



Доцент Брянского ГАУ Елена Горшкова рассказывает студентам о выпускнике ВУЗа, Герое России Вадиме Ермакове

ЗАГЛЯДЫВАЯ В ЗАВТРАШНИЙ ДЕНЬ

В «БОЙ» ИДУТ... ИНТЕЛЛЕКТУАЛЫ

Стало доброй традицией ежегодно кафедрой информатики, информационных систем и технологий Брянского ГАУ проведение студенческой научно-практической конференции «Интеллектуальные информационные системы – технологии настоящего и будущего». Не исключением стал и нынешний год, где свои интеллектуальные познания между собой «скрестили» студенты 4 курса направления подготовки Прикладная информатика.

В рамках конференции были представлены доклады на различные темы, в частности, использование интеллектуальных информационных систем в сельском хозяйстве, медицине, искусстве, спорте, банковском деле, компьютерных играх. Шла речь о машинном зрении и машинном обучении, суперкомпьютерах и умном транспорте. Словом, обо всём том, что помогает совершенствовать работу человека, служит полезным инструментом в маркетинге и продажах, предоставляет новые возможности для научных исследований.

Заведующая кафедрой информатики, информационных систем и технологий, доцент Наталья Ульянова, доцент Надежда Войтова и старший преподаватель Елена Милюткина сумели построить мероприятие не только в «жанре»

докладов, но и увлечь студентов теми вопросами, которые коснутся каждого если не сегодня, то уже завтра. Ведь мы живём в эпоху IV промышленной революции, и возникает закономерный вопрос: а что дальше? Кому будет принадлежать ведущая роль в новом цифровом мире - искусственному интеллекту или человеку?

Для поиска ответов на эти вопросы следует совершить небольшой экскурс в историю, ибо развитие технологий всегда меняло уклад жизни общества: усмирив энергию воды и пара, человечество сделало шаг из общества охотников в аграрное общество. Появление электрической энергии и конвейера позволили нам трансформироваться в индустриальное общество. Электронные информационные технологии привели нас к современному этапу развития - к

информационному обществу.

Следующий шаг - если Industry 4.0 посвящена автоматизации физико-технических процессов, то новый уклад Society 5.0 в первую очередь ориентирован на автоматизацию процессов мышления людей и сотрудничество людей и интеллектуальных систем. Искусственный интеллект, повсеместное внедрение «цифры» должны помочь в достижении главного результата - увеличении продолжительности жизни, повышении её качества, и появлении людей-«акторов» - творцов, создающих объекты интеллектуальной собственности, которые затем материализуются киберфизическими системами.

По итогам конференции были определены лучшие выступления студентов, отмеченные призовыми местами и грамотами. Победителем стал Максим Колегов с вполне научным докладом, как отметило жюри, - «Машинное обучение». Второе место занял Фахриддин Шамсов - «Умный» транспорт». Третье место разделили между собой Алексей Казаков и Владимир Рябцев, выступившие на темы «ИИС в искусстве» и «ИИ в компьютерных играх».

ПРЕСС-ЦЕНТР БГАУ.



Участники студенческой научно-практической конференции

СЕТЕВАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

БРЯНСК-БЕЛГОРОД: ЕСТЬ КОНТАКТ!

Формирование сетевых связей между ВУЗами является важным фактором повышения эффективности системы высшего образования, обеспечивает наращивание социального капитала, как отдельных ВУЗов, так и всей системы высшей школы.

Учитывая это обстоятельство, Брянским государственным аграрным университетом в нынешнем году было подписано соглашение с Белгородским государственным аграрным университетом имени В.Я. Горина о сетевой форме реализации образовательной программы по специальности 36.05.01 Ветеринария.

В рамках этого соглашения недавно был прочитан очередной цикл лекций, который прошёл в смешанном формате с применением дистанционных технологий. Студентов первого курса специальности ветеринария приветствовали проректор по учебной работе Белгородского ГАУ Наталья Кластер, декан факультета ветеринарной медицины Белгородского ГАУ Владислав Дронов, директор института ветеринарной медицины и биотехнологии Брянского ГАУ Иван Малавко.

Студенты прослушали лекции, прочитанные преподавателями двух ВУЗов. В частности, лекцию по дисциплине «Анатомия животных» прочёл заведующий кафедрой нормальной и патологической анатомии и физиологии животных Брянского ГАУ, доцент Виктор Минченко. В рамках лекции отмечалось, что анатомия животных - одна из древнейших биологических наук; (от греч. anatome, рассечение, расчленение), зоотомия, наука о форме и строении тела животных; составная часть морфологии (науки о форме и строении организма в его индивидуальном и историческом развитии): неразрывно связана с физиологией животных. Например, Леонардо да Винчи (1452 - 1519) - на протяжении всей жизни занимался анатомией животных и человека. Стремился ввести экспериментальный метод в биологию. Анатомические рисунки этого автора являются обобщающими изображениями, позволяющими судить об общих закономерностях строения организма человека и животных. В текстах к рисункам он освещал не только строение, но и функции органа.

Профессор кафедры морфологии, физиологии инфекционной и инвазивной патологии Белгородского ГАУ Владимир Скворцов провёл лекцию для студентов двух университетов по дисциплине «История ветеринарии». Если ветеринарную науку расценивать как сферу человеческой деятельности, задачей которой являются получение знаний о причинах болезней и условиях их распространения, выработка мер борьбы с ними, профилактика и



Лекцию читает заведующий кафедрой нормальной и патологической анатомии и физиологии животных Брянского ГАУ, доцент Виктор Минченко

лечение, то она зародилась в виде народной ветеринарии в период одомашнивания животных. Первым из диких животных, одомашненным человеком, была собака. Имеются сведения, что её одомашнивание произошло в период палеолита, и было связано с развитием охотничьей деятельности людей. Освоение зерновых культур в период первобытнообщинного строя способствовало одомашниванию почти всех известных в настоящее время видов животных.

Студенты Брянского ГАУ, участвовавшие в данном мероприятии, достаточно высоко оценили уровень подачи лекционного материала, отметили значимость и качество общения между двумя ВУЗами.

ПРЕСС-ЦЕНТР БГАУ.

КУЛЬТУРНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ В НЕОБЫЧНОМ ФОРМАТЕ

НА ПЕРВОМ МЕСТЕ - АНАСТАСИЯ НЕБРОЙ

В Брянске завершился XXIII фестиваль самодеятельного творчества «Живи и пой» среди обучающихся образовательных организаций Брянска и области. В связи пандемией коронавируса мероприятие проходило в необычном формате: отборочные туры проводились в режиме онлайн. Финал фестиваля проходил в обычном режиме, где самодеятельные артисты выступали вживую при пустом зрительном зале.



Организаторами мероприятия выступили администрация Советского района города Брянска при поддержке регионального департамента внутренней политики, а также комитета по делам молодежи, семьи, материнства и детства городской администрации.

Заявки на участие подали более 20 учебных заведений региона или свыше 300 человек. Компетентное жюри отсмотрело 156 номеров индивидуальных исполнителей и коллективов художественной самодеятельности студентов и учащихся.

Двухчасовой гала-концерт фестиваля прошёл в городском Доме культуры Советского района. В общей сложности жюри отобрало для финала 14 исполнителей. Со сцены звучали разножанровые произведения на русском и английском языках, участники демонстрировали акробатические номера, аккомпанировали себе на музыкальных инструментах, декламировали проникновенные стихи.

Характерная особенность состояла в том, что телеканал «Брянская Губерния» провёл на страницах одноимённого сетевого издания народное голосование на

приз «Зрительских симпатий» среди участников конкурса «Живи и пой». На соискание приза зрительских симпатий от «Брянской Губернии» было отобрано 30 претендентов. Их видеопредставления можно было посмотреть в официальной группе телеканала в соцсети «ВКонтакте».

Ни одна из работ не прошла незамеченной. Брянцы могли в ходе голосования выбрать сразу несколько работ. До последнего не было ясно, кто же больше всего понравился брянцам. Огромное количество посетителей, принявших участие в голосовании, позволило выбрать действительно самый популярный, понравившийся номер.

Первое место с результатом в 1158 голосов (это 18% от числа проголосовавших) досталось Анастасии Неброй, которая представляла Брянский государственный аграрный университет.

По завершении концерта его финалистов поздравили организаторы фестиваля, вручившие самодеятельным артистам грамоты, статуэтки и памятные призы.

ПРЕСС-ЦЕНТР БГАУ.

СТУДЕНЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

ПО СЛЕДАМ ВЕЛИКОГО УЧЁНОГО

В Брянском государственном аграрном университете в инженерно-технологическом институте прошла конференция «В.П. Горячкин – историческое научное наследие». В конференции приняли участие студенты инженерно-технологического института, в том числе студенты первого курса, которые только начинают свой путь в инженерном деле.

В рамках мероприятия отмечалось, что Василий Горячкин вошёл в историю как основоположник науки о сельскохозяйственных машинах. С 1896 по 1930 годы он возглавлял кафедру сельскохозяйственных машин, с 1919 года являлся ректором Петровской сельскохозяйственной академии (так тогда называлась Тимирязевка).

Организаторы конференции представили студентам документальный биографический фильм «Василий Прохорович Горячкин. Страницы жизни». Идея снять фильм о великом учёном и её реализация принадлежит студентам, работникам и учёным Российского государственного аграрного университета МСХА. В фильме освещён жизненный путь В.П. Горячкина. А также свои мысли о роли и значении В.П. Горячкина высказали и.о. ректора РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева В.П. Чайка, заведующий кафедрой сельскохозяйственных машин Н.В. Алдошин, заведующий кафедрой «Эксплуатация машинно-тракторного парка и



Студенты инженерно-технологического института знакомятся с фильмом о В.П. Горячкине

высокие технологии в растениеводстве» А.Г. Левшин, академик РАН М.Н. Ерохин, внук В.П. Горячкина - заслуженный профессор МГУ имени М.В. Ломоносова О.П. Виноградов.

После просмотра киноленты состоялось обсуждение увиденного. Своими впечатлениями поделился выпускник Московского института инженеров сельскохозяйственного производства им. Горячкина, директор инженерно-технологического института, доктор технических наук, профессор А.И. Купреенко.

В конце 2020 года была выпущена книга с одноименным названием, которая теперь уже можно точно сказать, пользуется повышенным интересом среди выпускников инженерных специальностей сельскохозяйственных ВУЗов.

В рамках мероприятия были освещены наиболее яркие, запоминающиеся моменты из этой книги.

Малоизвестные биографические подробности жизни великого учёного, его социальная позиция, принципы достижения и решения поставленных задач в самых разных отраслях науки вызвали неподдельный интерес у слушателей и в значительной мере раздвинули рамки исторических познаний в такой важной для каждого студента инженерно-технологического института сфере как сельскохозяйственное машиностроение.

А.М. СЛУЧЕВСКИЙ,
заместитель директора
инженерно-технологического
института
Брянского ГАУ.

ШКОЛА СТУДЕНЧЕСКОГО АКТИВА

«КУРС НА УСПЕХ»

Студенты Брянского ГАУ недавно приняли участие в школе студенческого актива, которая состоялась на базе санатория «Жуковский». В этом мероприятии под названием «Курс на успех» участвовал студенческий актив ВУЗов Брянской области.



Студенты Брянского ГАУ - участники мероприятия

Смена началась с коммуникативной эстафеты «Вместе веселее», где ребята разделились на отряды способом жеребьёвки и за время прохождения спортивных эстафет нашли новых друзей среди своих сверстников из других ВУЗов.

Затем состоялось торжественное открытие школы актива. На протяжении двух дней студенты ознакомились с интересными лекциями на актуальные темы, а также участвовали в панельных дискуссиях. Всё о «НЛСК (национальная лига студенческих клубов) и Всероссийской форумной кампании» юноши и девушки узнали от специалистов департамента внутренней политики Брянской области Антонины Филиной и Дарьи Третьяковой.

Студенты прошли тренинги со стендап-тренером Алёной Лепёшкиной. А с «Идеологией лидера» участников форума ознакомил победитель конкурса «Всероссийский студенческий лидер-2015» - Сергей Щёголев. Ребята успешно прошли тренд-сессии, направленные на свой интеллектуальный рост.

Школа студенческого актива - очень яркое, познавательное и максимально продуктивное событие. Студенческий актив Брянского ГАУ выражает благодарность организаторам мероприятия.

Мария ВАСИНА,
председатель объединённого совета
обучающихся Брянского ГАУ.

200 ЛЕТ – НИКОЛАЮ НЕКРАСОВУ

«НАРОД ОСВОБОЖДЁН, НО СЧАСТЛИВ ЛИ НАРОД?»

10 декабря 2021 года исполнилось 200 лет со дня рождения классика русской литературы Николая Алексеевича Некрасова. Прошло две сотни лет, а вопросы, которые ставил в своих бессмертных произведениях поэт, до сих пор актуальны и будоражат чувства и мысли людей разных поколений.

Самое точное определение к нему, несомненно, - народный поэт. Причём не только потому, что говорил о народе, но и потому, что им говорил народ. По мнению Некрасова, любить народ - это ненавидеть его угнетателей, отдать все силы борьбе за его счастье. Пламенное чувство любви к родине пронизывает всю его поэзию. Русский народ-богатырь, «врачующие просторы родной земли, её бескрайние нивы и зелёные леса, снежные зимы» - вот тот неиссякаемый источник, из которого черпал своё вдохновение поэт. В стихотворении «Тишина» он заявил: «Не небесам чужой отчизны — я песни родине слал!»

Судьба труженика волновала Некрасова, он горячо сочувствовал народу, рисуя вопиющие картины жизни городской бедноты и крестьянского быта. Мир поэзии Некрасова - это мир, увиденный «сквозь слёзы» глазами обездоленного народа.

Чернышевский писал ему из сибирской ссылки, что «слава Некрасова будет бессмертна» и объявлял его «гениальнейшим и благороднейшим из всех русских поэтов».

Добролюбов называл Некрасова «Поэтом сердца», а Иван Тургенев, читая его стихи, восклицал: «Стихи твои... просто пушкински хороши!». И в этом был глубокий смысл: Некрасов унаследовал пушкинскую ясность выражения мысли, а порой и его стилистику.

Характерная деталь состоит в том,

что за неделю до смерти у Некрасова случился паралич правой стороны тела, и его мольба — «*Чёрный день! Как нищий просит хлеба, Смерти, смерти я прошу у неба!*», — была услышана: сердце великого русского Поэта перестало биться в 8 часов вечера 27 декабря 1877 года (8 января 1878 г.). Проводить Некрасова пришло огромное количество людей, что явилось первым случаем всенародной отдачи последних почестей Поэту. Прощание началось в 9 утра, и, не смотря на очень сильный мороз, демонстрация в несколько тысяч человек провожала поэта до Новодевичьего кладбища. Прощальное слово произнёс Фёдор Достоевский, и когда он сказал, что Некрасов входит в тройку великих русских поэтов, после Пушкина и Лермонтова, народ откликнулся громким криком: «Выше, выше Пушкина!»...

В поэзии 1860-х годов сформировалось понятие «некрасовская школа», куда входили поэты «реального направления» в противовес «чистому искусству». Существование такого направления признавали и критики «враждебного» крыла, ибо Некрасов, который не только писал о народе, но и говорил его языком. И эта «демократическая» поэзия оказала огромное влияние на русскую поэтическую школу Андрея Белого, Александра Блока и других поэтов.

Известный литературовед, большой знаток творчества поэта Николай Скотов так характеризует Николая Некрасова: «Дело не в том,



Н.А. Некрасов

что Некрасов писал о народных страданиях, пусть даже как угодно ярко и выразительно. Этого было много и до него, и вокруг него, и после него. Поэт не «отражал» страдания народа. Он сам всем организмом нашей истории и жизни нашей рождён был как особый и в своём роде единственный орган страдания. Некрасов-поэт, так сказать, излил самое страдание. Некрасов единственный, кто, по словам Бальмонта, постоянно напоминает нам, что вот пока мы все здесь дышим, есть люди, которые задыхаются. Но потому, что задыхался сам. В этом всё дело. И когда судьба, испытывая до конца, послала долгое и мучительное умирание, то у него, умирающего, крик прерывался стихами, и — снова — стихи переходили в крик, окончательно подтверждая истинность его «страстной страдальческой поэзии».

Лишь на первый взгляд может показаться странным, что Чехова часто, как бы определяя главное в нём, называют автором «Каштанки» —

рассказа о какой-то дворянке.

Лишь на первый взгляд может показаться странным, что, пожалуй, «главную» свою картину страдания Некрасов написал в страдании лошади, избиваемой лошади-калеки: по спине, по бокам, по лопаткам, а, наконец, и по глазам, «по плачущим, коротким глазам».

Из-под страшного морока этой, казалось бы, всего лишь уличной сцены долго не выпутается русская литература и русская жизнь.

Сейчас этот глубокий корень в нашей природе если не прогнил, то повреждён. Мы встаём к миру все в то же двоякое отношение, но уже обратное.

Так, чувство жалости сейчас всё меньше связывает нас со всем миром. Его отсутствие как раз и удалило нас от всего мира других живущих. Чувство же стыда, наоборот, ныне уже почти не выделяет человека из прочей природы. Его отсутствие, иначе говоря, бесстыдство, как раз и опустило человека до прочей природы, до других животных. Естественно, что любовь к поэзии Некрасова — с его чувством стыда и чувством жалости — была бы сейчас состоянием самым неестественным.

Думаю, что наше неприятие Некрасова может определяться не только его старелостью, но и его злободневностью — иногда до жути. Скажем, поэма «Современники» — и о наших современниках. Подчас, кажется, что только подставляя нынешние имена и сегодняшние факты. Не то поэт стремительно и неожиданно догнал будущее, не то мы столь же стремительно и внезапно оказались в прошлом. Как будто, пробивая какие-то исторические этажи, кувырком пролетаем вниз.

Впрочем, полюбуйтесь: вот

некоторые фрагменты и голоса некрасовской поэмы: «*Кто не знает? Пророки событий, / Пролагатели новых путей, / Провозвестники важных открытий — / Побиваются грудой камней. / Двинув раньше вперёд спекуляцию, / Чем прогресс узаконит её, / Потеряете вы репутацию / И погубите дело своё. / Подождите! Прогресс подвигается, / И движению не видно конца. / Что сегодня постыдным считается / Удостоится завтра венца...*»

Вот это завтра наступило сегодня, и стало ясно, что ведь это сегодня всего лишь вчера. «*Я заснул... / Мне снились планы / О походах на карманы / Благодушных россиян. / И, ощутив мой карман, / Я проснулся... / Шумно... В уши / Словно бьют колокола, / Гомерические куши, / Миллионные дела, / Баснословные оклады, / Недовыручка, делёж, / Рельсы, шпалы, банки, вклады — / Ничего не разберёшь!...*»

Или ещё: «*Под опалой в оны годы / Находился демократ, / Друг народа и свободы, / А теперь он - плутократ! / Спекуляторские штуки / Повко двигает вперёд / При содействии науки / Этот старый патриот.*»

Творчество Николая Некрасова и других классиков русской литературы наводит на мысли о том, откроются ли источники нравственной жизни — подлинные, вековые, окончательные. То есть явятся ли они не как догма, принцип и правило, а как последняя и сейчас единственная возможность человеческого выживания.

ПРЕСС-ЦЕНТР БГАУ.

УЛИЦА ИМЕНИ ВЛАДИМИРА СЕЛЕЗНЁВА

В Клинцах одной из вновь образованных улиц на территории городского округа присвоено имя члена Союза журналистов СССР, члена Союза писателей России Владимира Ивановича Селезнёва. Такое решение недавно принято депутатами Клинцовского городского Совета народных депутатов.

Владимир Иванович Селезнёв родился 4 февраля 1948 года в селе Перетин Гордеевского района Брянской области. После школы учился на дирижёрско-хоровом отделении Брянского областного культпросветучилища, работал заведующим передвижным автоклубом Клинцовского районного отдела культуры.

Срочную службу проходил на Эльбе, в городе Магдебург. Затем окончил Литературный институт им. А.М. Горького (семинар Валентина Сидорова). Работал в погарской районной газете «Вперёд», был редактором клинцовского радиовещания. Но основная память о талантливом журналисте осталась, как о главном редакторе клинцовской районной газеты «Труд», которую он

возглавлял в течение долгого времени.

В областном журналистском сообществе его знали не только, как неравнодушного журналиста, но и как талантливого поэта. Первое стихотворение он опубликовал в клинцовской газете в 1965 году. А затем были годы вдохновенного творчества. В.И. Селезнёв - автор стихотворных сборников «Краснолесье» (1982), «Стодольское озеро» (1986), «Межа» (1994), «Славянское поле» (1998). Его стихи переводились на украинский, якутский, латышский и другие языки.

В 2002 году талант поэта и журналиста был отмечен премией имени А.К. Толстого «Серебряная лира».

Владимир Иванович бесконечно любил

родной край, своих земляков. Многие его стихи положены на музыку и продолжают звучать в исполнении земляков со сцены местных учреждений культуры.

Не стало Владимира Ивановича Селезнёва 2 декабря 2012 года. Ему было всего 64 года.

*«Я вырос в краю лебеды и овсов
На сельской окраине Брянских лесов.
В тяжёлые годы — мои и страны —
Кормился макухой и ел чаманы.
Умею — не надо соседа просить —
Землицу пахать и отаву косить.
И если покуда на что-то гожусь —
Я ж всё-таки сельский.
И этим горжусь.
И ставлю весомо (и я не один)
В графу «Где родился» —
Село Перетин.»*

ПРЕСС-ЦЕНТР БГАУ.

Поздравляем
ЮБИЛЯРОВ ДЕКАБРЯ!

КОНОВАЛОВ Владимир Иванович,
плотник общежития № 4,
2 декабря.

ПЕТРАКОВА Наталья Васильевна,
доцент кафедры информатики,
информационных систем и технологий,
1 декабря.

*Пусть дарит жизнь
Всё больше с каждым днём любви,
Здоровья, радости и счастья.
Всегда уютным остаётся дом,
В семье царит достаток и согласие.*

*И согревает доброта друзей,
В любых делах удача помогает...
И пусть прекрасный этот юбилей
Исполнит всё, о чём душа мечтает!*

РЕКТОРАТ, ПРЕПОДАВАТЕЛИ,
СОТРУДНИКИ И СТУДЕНТЫ БГАУ.

Учредитель и издатель - ФГБОУ ВО «Брянский государственный аграрный университет».
Врио гл. редактора Ю.В. Лисицына.
Компьютерная вёрстка и дизайн О.Н. Мишина.
Адрес редакции: 243365, Брянская обл., Выгоничский р-н., с. Кожино, ул. Советская, 2а.
Телефон: 8 48341 24747
E-mail: press@bgsha.com
Газета отпечатана в ООО «Типография КАРАТ», 241019, Брянская обл., г. Брянск, пер. Осоевяхима, дом 14.
Дата подписания в печать: 15.12.2021 г.
Время подписания в печать: по графику - 17.00, факт. - 17.00.
Объём 1 п.л. Заказ № 608. Тираж 500 экз.
Перепечатка материалов допускается по согласованию с редакцией, ссылка на «Вести БГАУ» обязательна.

12+