



ВЕСТИ

Брянского государственного аграрного университета

Ежемесячная газета ректората и общественных организаций

Издаётся с декабря 2008 года

№ 5 (70) май 2015 года

Немного осталось из тех, кто в боях прошёл до Берлина полсвета – в мороз и пургу, через горе и страх. Пусть вспомнят живые про это.

ДОРОГИЕ ВЕТЕРАНЫ! УВАЖАЕМЫЕ РАБОТНИКИ УНИВЕРСИТЕТА, СТУДЕНТЫ!

От всей души поздравляю вас с 70-летием со дня Победы в Великой Отечественной войне!

Для каждой российской семьи 9 Мая – особенный день, который вошёл в наши сердца символом героизма, достоинства России, мужества народа, отстоявшего мир на земле. 70 лет назад завершилась самая тяжёлая и кровопролитная война в истории человечества, но не тускнеет и не стареет память об этом великом событии.

Мы свято чтим память наших земляков, не вернувшихся с полей сражений, и помним подвиг великих тружеников, ковавших Победу в тылу. Мы благодарны защитникам всех поколений, посвятивших себя служению Отечеству. Преклоняемся перед мужеством и отдаём дань глубокого уважения тем, кто героически прошёл долгими

тернистыми боевыми дорогами, а потом возродил родные города и сёла из руин.

В этот всенародный праздник воинской славы желаю дорогим нашим ветеранам, фронтовикам, партизанам, подпольщикам, труженикам тыла, вдовам погибших и всем работникам Брянского государственного аграрного университета крепкого здоровья, счастья, внимания и любви близких и родных людей, благополучия и мира. Пусть Победа и память о ней будут всегда с нами – в добрых делах, в постоянной заботе о старшем поколении!

Н.М. БЕЛОУС,

ректор Брянского государственного аграрного университета, депутат Брянской областной Думы.

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ!

Игорь Николаевич Голубев – бывший преподаватель нашего ВУЗа, единственный, оставшийся в живых из участников Великой Отечественной войны. Ему 91 год. И хотя порой болезни его тоже донимают, но он не сдаётся в плен ни возрасту, ни хворям. Как настоящий солдат, свято чтит армейский устав: стойко преодолевает все тяготы и невзгоды.

ЕДИНСТВЕННЫЙ, оставшийся в живых

Не забывает ветеран и свою родную академию, а теперь университет, где он читал лекции, проводил практические занятия, принимал экзамены. В свою очередь ВУЗ тоже, как говорится, не даёт отставку ветерану, всегда интересуется, какая ему нужна помощь?

Помнится, в прошлом году в редакции нашей газеты зазвонил телефон. В трубке услышал чёткий, командирский голос полковника запаса Игоря Николаевича Голубева.

– Прошу через газету поблагодарить студентов инженерно-технологического факультета за помощь, которую они мне оказали, – сказал, словно выдохнул он.

Работа для парней была не сложная. Но, если бы вы слышали, как восторженно говорил о помощи студентов ветеран, то можно с полным правом подумать, ребята сделали что-то невероятное. А, в общем-то, сделали они вполне обычную работу, но для ветерана войны она оказалась самой нужной. Главное считает Игорь Николаевич, то внимание, с которым отнеслись к его просьбе.

В нынешнем году бывший боевой офицер и бывший преподаватель нашего ВУЗа с просьбами не обращался. Но вот сами студенты и их наставники пригласили его на торжественное мероприятие, которое не так давно состоялось в Брянском государственном аграрном университете. Казалось бы, программа конкурса красоты не имела ничего общего с Великой Отечественной войной. Однако это вовсе не так. Юноши и девушки (нынешние студенты) надели солдатскую форму времён Великой Отечественной и произвели на сцене настоящий фурор, напомнив зрителям те тяжёлые военные годы, когда каждый и на передо-



вой, и в тылу думал не о личном благополучии, а о том, чтобы спасти от фашизма свою Родину, обрести мир на всей планете.

Был там и рассказ о нашем ветеране войны Игоре Николаевиче Голубеве. После мероприятия он поделился своими впечатлениями, которые кратко можно выразить так: «Вместе с юношами и девушками, которые выступали на сцене актового зала университета, показав прекрасный конкурс, я заметно помолодел, почувствовав душевный настрой весны жизни».

Крепкого Вам здоровья, Игорь Николаевич, и долгих лет жизни! Что же касается самого конкурса, то о нём вы можете прочитать на третьей странице сегодняшнего номера нашей газеты.

Виктор МЕКТО.
Фото автора.

ХРАНЯ ТЁПЛАЮ ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ...

День Победы – 9 Мая – всенародный праздник, который всегда отмечается с особым чувством. На ветру развеваются победные стяги, духовой оркестр играет всем знакомые мелодии, цветы в руках многих – своеобразный символ весны, а майское солнце придаёт этому дню приподнятое настроение.

К тому же, не каждый день можно видеть ветеранов войны, что называется, «при параде», когда на лацканах их пиджаков красуются награды, полученные за бои на фронте, за партизанские операции, за самоотверженный труд в тылу. Жаль лишь об одном – с каждой весной, когда приходит этот праздник, жизнь распрямляется по-своему – ветеранов становится всё меньше.

Поэтому создание сборника статей «Великая Отечественная война в истории моей семьи», который скоро выйдет в издательстве нашего университета, является уникальной возможностью рассказать о людях, которые совершали беспримерные подвиги во имя светлого будущего новых поколений. Ведь 9 Мая – это святая дата для каждого из нас. Уже 70 лет отделяют нас от Великого дня Победы, но свет её озаряет и не померкнет никогда, сколько бы ни прошло лет. Память всё чаще возвращает нас к тому грозному времени, не даёт забыть о людских потерях нашей страны

в Великой Отечественной войне. Об этом должно знать молодое поколение.

На советско - германском фронте было уничтожено около 75 процентов личного состава вермахта. Всего в войне Германия потеряла 9,3 процента своего населения. Большинство погибших немцев были военнослужащими, а не гражданскими лицами. В СССР наблюдалась противоположная картина. Людские потери советского народа в Великой Отечественной войне составили порядка 27 миллионов человек. СССР в результате войны лишился 14 процентов своего населения. Для сравнения: Австрия в годы войны потеряла пять процентов своего населения, Италия – менее одного процента, Великобритания – 0,8 процента, США на всех театрах военных действий – менее 0,2 процента.

Со стороны СССР две трети погибших приходится на гражданское население, а не на военных. Фашисты на оккупированных советских территориях

целенаправленно занимались истреблением мирного населения, это и стало главной причиной того, что наши общие потери оказались столь велики. Историки утверждают, что это была не честная война между двумя армиями, а истребление одним государством населения другого...

На Мамаевом кургане – тишина. Не гремят на Пулковских высотах пушки. Тихо на Прохоровском поле и в Брянских лесах... 70 лет слушаем мы эту тишину, добытую ценой миллионов жизней наших соотечественников. Уже выросли поколения, для которых война – далёкая история. Но жива историческая память народа. Она сохранила и донесла до наших дней горечь поражения и трагических первых месяцев 1941 года, нечеловеческое напряжение огромной страны, которая в духовном единстве встала на борьбу с фашизмом. Историческая память донесла до молодых поколений радость Победы.

(Окончание на стр.2)

ХРАНЯ ТЁПЛУЮ ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ...

(Окончание. Начало на стр.1)

История Брянщины богата воинскими подвигами. Достаточно вспомнить, что войска Брянского фронта первыми приняли на себя удар второй немецкой танковой армии во время стратегического наступления фашистских войск на Москву. В неравных боях на реке Рессете погибли десятки тысяч бойцов 50-й армии. Вечная им память! Пятьдесят девять дней длилась оборона, почти два месяца не могли фашисты взять Брянск, который гитлеровский генерал Гудериан считал «трамплином» для прыжка к советской столице.

Большой вклад внесли в победу над врагом легендарные брянские партизаны, которые наносили ощутимые удары фашистам, пускали под откос вражеские эшелоны с бронетехникой и живой силой, успешно проводили боевые операции, тем самым помогали доблестной армии. Храбро и мужественно сражалась за Москву 331-я Брянская Пролетарская стрелковая дивизия, сформированная в сентябре 1941 года в основном из жителей Брянщины и Орловщины. Дивизия получила боевое крещение под Москвой и дошла до Праги.

Свой определённый вклад в Победу над немецко-фашистскими захватчиками внесли преподаватели и учащиеся Кокинского совхоза-техникума Павел Дмитриевич Зубков, Надежда Григорьевна Валькова, Иван Семёнович Рыженкин, который стал полным кавалером ордена Славы, и многие другие.

В ходе ожесточённых сражений защитники Отечества проявили мужество, стойкость и массовый героизм. В их числе были преподаватели нашего ВУЗа: Николай Михайлович Алексютин, Борис Васильевич Ляха, Сергей Дмитриевич Погорелов, Александр Алексеевич Высоцкий, Игорь Николаевич Голубев и другие.

Так распорядилась с нами история, что мы живём уже не в той стране, которую защищало старшее поколение. Но по-прежнему глубокой болью отзываются в наших сердцах траурный звон колоколов Хатыни, стоны идущих к Бабьему Яру людей, мученические глаза детей блокадного Ленинграда... Великая Отечественная война была и осталась нашим единым историческим пространством, общим историческим полем брани. А победа в этой войне – нашим общим праздником со слезами на глазах.

Однажды мне попалось интервью нашего выдающегося писате-

ля Валентина Распутина, к сожалению, недавно ушедшего от нас. В нём он высказал такое убеждение: «Сколько в человеке памяти, столько в нём и человека». Какие мудрые слова! Они как бы идут из глубины души. Природа чётко выстроила путь человеческой жизни, чтобы не ослабевала и не рвалась нить, объединяющая и соединяющая поколения. Храня тёплую память о прошлом, мы сохраняем чувство ответственности за Родину, укрепляем веру в силу своего народа, ценность и неповторимость его истории.

Мир не должен забывать ужасы войны, разлуку, страдания и смерть миллионов. Это было бы преступлением перед павшими, преступлением перед будущим. Мы должны помнить о войне, о героизме и мужестве тех, кто прошёл огненными дорогами Великой Отечественной войны. Кто своим трудом ковал Великую Победу в тылу врага, кто в свои подростковые и юношеские годы наравне с взрослыми стоял у токарного станка, убирал хлеб с колхозных полей, не жалея сил, не досыпая и преодолевая неимоверные трудности, всё делал для достижения одной цели: «Всё для фронта, всё для победы!». Именно эти простые люди являлись той основой, без которой невозможен был успех в тылу. Да разве можно назвать завод или поле тылом? Пусть там не всегда слышались взрывы снарядов и автоматных очередей. Для этих людей тыл – это их передовая, которую они не сдали, не бросили, а держали, как могли, как подобает настоящим патриотам своей Родины. Честь и слава этим седовласым мужчинам и женщинам, сделавшим всё от них зависящее, чтобы приблизить День Победы.

Смотрю на поколение убеждённых сединой ветеранов Великой Отечественной войны и мне невольно вспомнились строки стихотворения поэта Андрея Дементьева:

*«Пока мы боль чужую чувствуем,
Пока живёт в нас сострадание,
Пока мечтаем мы и буйствуем,
Есть нашей жизни оправдание».*

Спасибо, дорогие ветераны, за всё то, что вы сделали для нас, за ваш труд, за вашу заботу о подрастающем поколении! И пусть любовь, а не война, олицетворяет нашу жизнь!

Н.М. БЕЛОУС,
ректор Брянского
государственного аграрного
университета.

ТВОРЦЫ ПОБЕДЫ

Согласно официальным документам Василий Емельянович Ковалёв был призван в Красную Армию Злынковским РВК Орловской области в мае 1941 года, то есть в самый канун Великой Отечественной войны. Хлебнуть лиха полной чашей ему пришлось, как, впрочем, и всем его товарищам по оружию.

Он расписался на рейхстаге

Уже в 19 лет он – старший сержант, начальник центра технической связи 877 стрелкового полка 282 стрелковой дивизии. И в этом возрасте был удостоен «Ордена Славы III степени». Как отмечено в наградном листе: «Участник боёв на СЗФ под д. Никольское, Федоровк. ст. Русса и последующих боях под Карпачево, п Ретице, в качестве командира отделения связи давал связь от полка в батальоны из батальона в разведроты, исправлял лично под артиллерийским и минометным огнём противника повреждения линии, исправил до 75 повреждённых, показывая пример смелости и самоотверженности своим бойцам. Под д. Ретице исправил 30 повреждённых, несмотря на пулемётный огонь противника. В качестве н-ка ЦТС в любой обстановке обеспечивает связь, не допуская перерывов в связи. Инициативен, к подчиненным и себе требователен. Достоин правительственной награды «Ордена Славы III степени. Командир 877 стрелкового полка – подполковник Толузанов».

Это была его первая награда. Затем Василий Емельянович был удостоен ордена Красной Звезды и медали «За отвагу». Словом, самые что ни на есть, солдатские награды красовались на его солдатской гимнастёрке. Красовались сказано, в общем-то, образно, потому что на передовой награды были спрятаны в надёжном месте. На гимнастёрке и кителе ордена и медали появились значительно позже, практически, когда завершилась война. А пока Ковалёв и не думал о наградах. Больше он думал о том, как быстрее и надёжнее обеспечить

командиров связью, чтобы они могли руководить боевыми действиями.

Совсем не думал он и о том, что посчастливится молодому сержанту



быть в Берлине, расписаться на стене поверженного рейхстага. В этот момент счастье, казалось, не было предела. Пожалуй, лучше всего об этом рассказал в одном из интервью в далёком теперь 1971 году Маршал Советского Союза Георгий Константинович Жуков: «К 15 часам 2 мая 1945 года завершилась историческая битва за Берлин. Это был великий день торжества советского народа, его Вооружённых сил, наших союзников в этой войне и народов всего мира. Утром 3 мая вместе со своими боевыми товарищами осмотрели рейхстаг и места боёв в этом районе и мы – Военный Совет Первого Белорусского фронта.

Каждый шаг, каждый кусок земли, каждый камень здесь яснее вся-

ких слов говорили, что на подступах к рейхстагу и в самом здании шла особо ожесточённая борьба. При входе колонны и стены рейхстага были уже испещрены надписями воинов. В лаконичных фразах и простых ропсаниях солдат, офицеров и генералов чувствовалась их гордость за советских людей, за советские Вооружённые силы, «за Родину».

Поставили и мы свои подписи, по которым присутствовавшие там солдаты узнали нас и окружили плотным кольцом. Мы беседовали о жизни, о победе, о будущем. С тех пор прошло уже более четверти столетия. Автографы советских воинов стерты с камней рейхстага, но невозможно стереть и вычеркнуть их со страниц истории».

Совершенно прав был мудрый маршал. После войны Василий Емельянович Ковалёв, кстати, инженер, выпускник Новозыковского сельскохозяйственного техникума, ныне являющегося одним из филиалов Брянского государственного аграрного университета, прошёл славный трудовой путь. После войны вернулся на малую родину и до самой кончины в 1994 году занимал ряд ответственных должностей, в том числе председателя колхоза «Рабочий путь». У Василия Емельяновича пятеро детей.

На примере таких, как Ковалёв, воспитывается сегодняшнее молодое поколение. Значит, не зря проливал свою кровь на полях сражений славный солдат Великой Отечественной.

Материал подготовил
Виктор МЕКТО.

СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ ...

«В ИЗГОЛОВЬЕ ВЕЧНОСТЬ ИМ КЛАДЁТ»

Война - это зло, позорящее человеческий род.

Ф. Фенелон

Война. Какой же смысл заключается в этом слове? Обратимся к «Словарю русского языка» С.И. Ожегова: «Война - вооружённая борьба между государствами или народами, между классами внутри государства. Пример: Находиться в состоянии войны с кем-н. Объявить войну. Вести войну. Пойти на войну. Вернуться с войны». Уже из лексического значения этого существительного можно сделать вывод, что война – это боль, которая наносит человеческой душе огромное страдание.

Много писателей и поэтов русских и зарубежных обращались к теме войны. Вспомним, например, великий роман Л.Н. Толстого «Война и мир», где устами князя Андрей Болконский, беседующим с Пьером Безуховым накануне Бородинского сражения читаем: «Война не любезность, а самое гадкое дело в жизни, и надо понимать это и не играть в войну... А что такое война, что нужно для успеха в военном деле, какие нравы военного общества? Цель войны – убийство, орудия войны – шпионство, измена и поощрение её, разорение жителей, ограбление их или воровство для продовольствия армии; обман и ложь, называемые военными хитростями; нравы военного сословия – отсутствие свободы, то есть дисциплина, праздность, невеже-

ство, жестокость, разврат, пьянство». Эта цитата относится к войне 1812 года, хотя ничего не меняется. Война остаётся самым трагичным моментом в жизни любого человека.

Минуло 70 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне, след от которой остался в каждой семье бывшего СССР. Вот, как описал это великое событие Р. Рождественский: «Победа! Победа! Во имя отчизны - победа! В изголовье вечность им кладёт...! Во имя живущих – победа! Во имя грядущих – победа!». Нашему поколению повезло! Ведь мы родились в мире». Семь десятилетий назад наши прадеды брали Берлин, чем спасли всё человечество от «чумы» под именем фашизм. Они одержали Великую Победу, подарили мир многим странам. Почему же сейчас этот подвиг советских солдат в этих же странах забыли, стёрли из памяти? Думая об этом, у меня сжимается сердце от обиды за наших предков. Хочется крикнуть во весь голос: «Люди! Будьте благодарны за то, что мы спокойно можем ходить по улицам, не опасаясь взрывов и выстрелов! Мы можем жить!». Я очень рад, что у меня есть шанс прожить мирную жизнь. Я благодарен за это тем, кто под натиском смерти прошёл через ужасы войны и одержал Победу! Спасибо вам!

Сергей КАПАНЖИ,
студент группы СП -4611.

ЯРКО СВЯТЯЩИЕ «ЗВЕЗДОЧКИ»

Истина гласит: герои не умирают, их слава бессмертна, их имена навечно занесены не только в списки личного состава Вооружённых Сил, но и в память народную.

Несомненно, радует интерес большинства студентов нашего университета к событиям Великой Отечественной войны. Молодёжь, извлекая уроки истории, думает о будущем. Многие мероприятия, проводимые в этом году в нашем ВУЗе, посвящены знаменательной дате – 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Одним из таких мероприятий стал конкурс «Красоты души студентов БГАУ». 12 участников представляли шесть факультетов ВУЗа. Открыл конкурсную программу пролог «Я помню – я горжусь» в исполнении студенческого театра «Глаголи» под руководством заместителя директора КДЦ Т.Ю. Андреевой. Стилизованные герои – память, время и правда, раскрыли перед зрителями один из эпизодов военного времени в преддверии Победы. Солдаты, обращаясь к потомкам, рассказывали о том как, где и когда отдали жизнь, за то, чтобы нынешнее поколение жило под мирным небом. Завершил театрализацию выстроеным памятник погибшим и выход всех участников конкурса со словами благодарности к тем, кто отстоял родную землю, мирную жизнь будущих по-

колений. Минутой молчания почтили не вернувшихся с войны.

Первое конкурсное задание – «Визитная карточка». Конкурсанты должны были рассказать, какой неизгладимый след в жизни их родных и близких оставила Великая Отечественная Война 1941-1945 годов. Абсолютно все участники в своих «визитках» красной нитью провели единую заключительную мысль: «Мы должны уважать и помнить тех, благодаря кому мы

сейчас живём, дышим, и над нашей головой голубое мирное небо».

Каждая визитная карточка отличалась оригинальным подходом к поставленной задаче. К примеру, Роман Михалёв, студент института ветеринарной медицины и биотехнологии рассказал и показал зрителям, сколько покалено войной ветвей своего родового дерева. А студент инженерно-технологического факультета Дмитрий Чуприк, поведал зрителям рассказ о



Мы гордимся вами, ветераны!



Память священна

человеке, освобождавшем Брянск, в прошлом преподавателе нашего ВУЗа, а ныне большом друге университета Игоре Николаевиче Голубеве. Зрительный зал «взорвался» аплодисментами в честь ветерана Великой Отечественной войны, который, несмотря на почтенный возраст (91 год) нашёл в себе силы прийти на эту встречу. Низкий поклон и благодарность ветерану!

Студентка ИТФ – Валерия Пожарская рассказала о своей прабабушке – участнице Великой Отечественной войны. Ей исполнилось 94 года, и она была приглашена на передачу Андрея Малахова «Пусть говорят». Но в силу сложившихся обстоятельств и плохого состояния здоровья, сама приехать не смогла, но прислала в адрес передачи видеообраще-

ние к молодежи. И вся Россия смотрела, слушала и внимала словам ветерана.

Все участники подошли к заданию ответственно и серьёзно. Кто-то провёл экскурсию по родному городу и показал памятники, посвящённые героям Великой Отечественной. Кто-то рассказал о том, что для него значит война. Кто-то показал фото неизвестных нам, но дорогих сердцу рассказчика людей, проливших кровь и отдавших жизнь за мир и покой на земле.

В конкурсе талантов участники пели, танцевали, читали стихи и практически все номера были на военную тематику. Следующий этап – «Умники и умницы». Каждому участнику было задано по три вопроса в трёх направлениях: «Что я знаю о России?», «Что я знаю о Великой Отечественной войне?» и вопросы по литературным произведениям писателей и поэтов времен Великой Отечественной войны. К чести студентов все они успешно справились с заданием.

Четвертым конкурсом стал аналог телепередачи «Один в один». Зритель рукоплескал абсолютно каждому номеру, выполненному с подобающим чувством юмора.

Завершилось мероприятие, названы победители раз-



Роман Михалёв и Валерия Кашлалы

личных номинаций. Все пары были прекрасны, каждый участник приложил немало усилий, упорства, энергии и воли к победе. Но чуть лучше, по мнению жюри, стали Валерия Кашлалы – студентка агроэкологического института и Роман Михалёв – студент института ветеринарной медицины и биотехнологии.

Конкурсная программа завершена. Она обязательно оставит свой неизгладимый след в сердцах самих участников и тех, кто им помогал. В этом конкурсе нет победителей и побежденных, а есть талантливые, целеустремленные, ярко сияющие «звездочки» Брянского государственного аграрного университета.

ПРЕСС-ЦЕНТР БГАУ.
 Фото Виктора МЕКТО.

ВСПОМИНАЯ БЫЛОЕ

ТРУДОВОЙ ФРОНТ НЕ ОТДЕЛИМ ОТ БОЕВОГО

После разгрома гитлеровской Германии, когда деревня потеряла основную часть мужского населения, рабочие, восстанавливая из руин заводы и города, нуждались в жизненно необходимых благах. И эта задача была решена за короткий срок. В деревне сохранилась величайшая нравственная сила, что характерно только для России. Она (сила) проявилась в сплочённости и трудовом героизме женщин, вдов, детей и подростков, молодых людей, заменивших павших в боях отцов и дедов. Сегодня, когда стремительно нарастает угроза нашей стране, общество крайне нуждается в этой великой человеческой силе. Только при её формировании мы можем защитить страну от реваншизма, экстремизма и неонацизма.

После окончания войны страна нуждалась в зерне – стратегическом продукте. До индустриализации зерно создавалось в наитруднейших условиях. Взрослые парни, дети отцов, не вернувшихся с войны, на лошадаках и быках, а иной раз и на коровах, пахали землю. Пожилые и деды ходили босиком с лукошком и разбрасывали по полю семена. Женщины, чтобы выровнять землю и закрыть семена, тягали на себе бороны. Химобработки и подкормки не проводились. Убирали урожай, в основном, вручную и с помощью тягловой рабочей силы. Молодые мужчины, используя конные косилки, скашивали зерновые в валки, женщины вязали снопы, а подростки увозили их на гумно. Нам, подросткам, приходилось сорокакилограммовые мешки влажного зерна поднимать по лестнице на высоту пяти метров, чтобы разбросать на колосняках, расположенных над печкой. Откуда только бралась у меня в 15-летнем возрасте такая сила! Урожай, созданный нелёгким трудом всей деревней, отдавали государству, которое снабжало горожан дешёвым экологически безопасным хлебом и хлебопродуктами. До весны, как правило, не хватало зерна. Поэтому со-

бирали колоски в поле. Но за их сбор могли лишиться свободы.

Деревня выживала и снабжала город продуктами благодаря тому, что почти все сельские семьи имели молочных коров, а в колхозах формировались молочно-товарные фермы. Никакой механизации, все виды работ выполнялись вручную и с помощью лошадей. Наитруднейшая была сенокосная пора. Мужчины и молодые парни с утра на лугах косили травы, когда была роса, а женщины днём сушили травы. К вечеру на лошадах убирали сено в стога или в сараи. Мы, подростки, в сараях ровняли сено, задыхаясь в пыли. Более тяжёлый труд был с клевером. Влажный сушили в поле на вешалах, грузили вилами, отвозили к ферме. Зимой, смёрзнувшись в стогах солому, перевозили к ферме. Каждая женщина обслуживала до 20 коров, выполняя вручную тяжёлые работы с 5 утра и до 23 вечера. Впоследствии все они имели профессиональные болезни.

Напряжённый труд всех сельчан оплачивали символично. Поэтому в каждой семье кормилицей была молочная коровушка. Повседневный труд в колхозе дополнялся домашним. Я в 13 лет был уже в своей деревне признанным

пастухом семейных коров. Сена заготавливали на неудобьях. Приходилось украдкой заготавливать траву в лесу и выносить её на солнечную поляну. С ранней весны до поздней осени коровушки гуляли на экологически чистых лугах до 18 часов в сутки. Надои были до 20 литров молока от коровы в день (без концентратов, силоса и пищевых добавок). Продукт был безопасным экологически чистым. Я постоянно с удовольствием пил молоко. Но потреблять его приходилось значительно меньше нормы. Нужно было определённую долю отдать государству – на молокозаводы, где проводили первичную обработку, заполняя стеклянные бутылки, и по низким ценам продавали горожанам. Молочный продукт пользовался устойчивым спросом, его продавали в течение одного дня. Часть молока приходилось перерабатывать в масле в домашних условиях, чудодейственный запах продукта я помню до сих пор. Но пробовал только у тётки, проживающей в Вологде, когда был у неё в гостях. Масло и другие молочные продукты приходилось везти на рынок по бездорожью за 12 километров и за бесценок продавать горожанам. На вырученные деньги покупали соль,

сахар, одежду, обувь, (сельдь была роскошью). Я иногда в лесу собирал малину и землянику и продавал их на рынке.

Тяжёлый, крайне несправедливый по оплате труд крестьян не сопровождался унынием и отчаянием. Так, уставшие после нелёгкого сенокоса, сыновья отцов, павших на войне, часто пели песни. В каждой деревне устраивали народное гуляние, посвящённое определённым религиозным праздникам. Приходили со всех близлежащих деревень, от каждой деревни был гармонист. Соревнуясь, лихо отплясывали под гармошку, пели заборные песни (не хулиганские, как некоторые эстрадные сейчас с главных сцен), девочки исполняли частушки, конечно, про любовные страдания. И никакого музыкального образования. Мой брат был лучшим гармонистом в округе, а сестра (и сегодня здравствует) озорная плясунья и певунья. Зимой в больших домах деревень устраивали посиделки с музыкой, песнями, частушками и плясками. Были и коллективные застоля.

Осенью женщины (в деревню с войны вернулся лишь один мужчина и тот был инвалидом) скромно отмечали уборку урожая. Разговоры, шутки переходили в песни. Запомнился яркий голос Дуняши. В песню она могла вложить всё женское горе, испытанное в годы войны. Все женщины подхватывали песню, утирая слёзы на глазах. Я смотрел и слушал этот концерт с русской печки, молодое моё сердце

щемило. Сельские праздники не сопровождались пьянством. В больницы не ходили, да и далеко они были. После гуляния с утра все шли на нелёгкую и почти неоплачиваемую работу.

Вот так деревня, в основном, лишившись мужской рабочей силы, трудилась вдохновенно и бесплатно, прямо и косвенно возрождала города и создавала экономическую мощь государства. Трудились, отдыхали по-христиански, хотя в церкви не ходили, так как они были разрушены. В Брянской области уже в 1950 году в колхозах и хозяйствах населения было собрано 505,8 тыс. тонн зерна, произведено молока – 414,3 тыс. тонн. Причём экологически чистого продукта. Может быть, поэтому было здоровое новое поколение детей. Взрослые редко посещали больницу, у государства были мизерные расходы на здравоохранение. Но сегодня трагедия общества в другом. Политики, чиновники, псевдоучёные, считают, что крестьянин может и кормить их бесплатно, выкачивая из села через финансовые инструменты уродливого рынка основную долю дохода. Это путь к окончательному вымиранию деревни и усилению деградации общества. Нужно всем миром (российскому обществу) на качественно новом уровне возродить деревню, её уклад, коллективистский, доброжелательный, трудолюбивый менталитет. Без этого нет сильной России.

Н.А. СОКОЛОВ,
 доктор экономических наук,
 профессор БГАУ.



ФОТОВЗГЛЯД

Материнские слёзы



*Внимая ужасам войны,
При каждой новой жертве боя
Мне жаль не друга, не жены,
Мне жаль не самого героя...*

*Увы! утешится жена,
И друга лучший друг забудет;
Но где-то есть душа одна –
Она до гроба помнить будет!*

*Средь лицемерных наших дел
И всякой пошлости и прозы
Одни я в мире подсмотрел
Святые, искренние слезы –*

*То слезы бедных матерей!
Им не забыть своих детей,
Погибших на кровавой ниве,
Как не поднять плакучей иве
Своих поникнувших ветвей...*

Николай НЕКРАСОВ.
Фото Виктора МЕКТО.

ПОМОЩЬ БЕЖЕНЦАМ

Боевые действия в Луганской и Донецкой областях братской Украины заставили жителей этих регионов покинуть родные места и искать убежище в России.

ЧУЖОЙ БЕДЫ НЕ БЫВАЕТ

Не осталась в стороне от этих событий и Брянская область. В настоящее время несколько тысяч переселенцев из Донецкой и Луганской областей, спасаясь от военных действий, приехали на Брянщину. Некоторых из них приняли родственники, где они нашли приют, другие беженцы были расселены в общежитиях и других учреждениях области, ряд переселенцев приняли к себе неравнодушные брянские семьи.

Беспокойство, желание оказать всяческую помощь беженцам с Украины стало неотъемлемой частью жизни брянцев. По распоряжению врио Губернатора области А.В. Богомаза и областной Думой неоднократно организовывалась гуманитарная помощь в виде продуктов питания, медикаментов, средств гигиены, отправлявшаяся в Луганскую и Донецкую области.

Не остались в стороне от этих событий, конечно же, волонтеры и просто неравнодушные к чужой беде люди. Так, к ректору Брянского государственного аграрного университета, депутату Брянской областной Думы Н.М. Белоусу обратились несколько семей, пострадавших от боевых действий в Украине

об оказании им помощи в предоставлении жилья. Николай Максимович откликнулся на их просьбу и предложил им имеющиеся свободные комнаты для проживания в общежитии № 3 Мичуринского филиала университета. Своё решение об оказании помощи беженцам с Украины Н.М. Белоус объяснил так:

– Я родился, вырос и много лет работал в юго-западных районах Брянской области, а эта территория граничит с Украиной и Белоруссией. Мы не раз, встречаясь с украинскими друзьями, решали возникающие вопросы, оказывали различную помощь друг другу. Да и так сложилась моя судьба, что я закончил Киевскую государственную сельскохозяйственную академию, где за период учёбы подружился со многими украинскими сокурсниками. Они и в настоящее время мои хорошие друзья. Работая в настоящее время ректором Брянского государственного аграрного университета, я совместно с профессорско-преподавательским составом и студентами, ежегодно принимаю участие в празднике Славянских народов, России, Бело-

руссии и Украины, который по традиции проходит на Климовской земле, что ещё раз подтверждает: украинцы, русские и белорусы – братья-славяне. Кроме этого, я вырос в православной семье, и унаследовал те семейные качества, где одной из основных ценностей были честность, порядочность, взаимовыручка, сострадание к человеку, попавшему в сложные жизненные ситуации, поэтому, не колеблясь, я принял решение оказать помощь в предоставлении жилья людям с братской Украины, попавшим в беду.

Жители поселка Мичуринский и люди, проживающие в этом общежитии, считают решение Н.М. Белоуса об оказании данной помощи беженцам правильным, гуманным и необходимым в настоящий период. А украинские семьи, получившие жильё в общежитии от всей души благодарят Николая Максимовича за доброту, человечность и сострадание к людям.

А.П. СЛЁЗКО,
зам. директора Мичуринского филиала по воспитательной работе.

ВЫСТАВКА

ПРЕВРАТИВШИЕ ТРАГЕДИЮ В ТРИУМФ

Совсем недавно в музее университета открылась выставка бывшего преподавателя Кокинского совхоза-техникума и Брянского сельскохозяйственного института В.И. Митюгина под названием «Они ковали Победу!» На ней представлены марки и почтовые конверты, отражающие историю Великой Отечественной войны.

Владимира Игнатьевича в селе Кокино знают, как увлечённого человека. Он любит спорт. В свои 78 лет, нынешней зимой, играл на местном хоккейном корте вместе с командой, игроки которой более чем в два раза моложе его. А Митюгин, что называется, на коньках и с клюшкой в руках давал им фору. К тому же он заядлый шахматист. Вместе с представителями Брянского государственного аграрного университета неоднократно защищал спортивную честь ВУЗа на многих престижных соревнованиях.

Но не многие знают, что он страстный филателист, который собирает марки на протяжении четырёх десятков лет.

– Марка, – говорит он, – помогает совершить увлекательное путешествие по странам и континентам, глубже познать историческое прошлое, открыть для себя огромный мир неизведанного.

В его коллекции имеются хронологии СССР, России, ГДР, Монголии. Хронология – это разме-

щение знаков почтовой оплаты по датам выпуска марок. Например, марок СССР с 1917 по 1991 годы и России с 1991 по 2015 годы. Владимир Игнатьевич собирает марки и других направлений. Это фауна, флора, живопись, история развития транспорта – корабли, автотранспорт, самолёты, паровозы и т.д. Сегодня в его коллекции более 12 тысяч марок, тысячи конвертов практически из всех стран мира.

К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов он приурочил экспозицию «Они ковали Победу!» В неё входят 11 разделов, представляющих различные направления, связанные с этим периодом. В том числе «Этапы Великой Отечественной войны», «Во имя спасения Родины», «Тыл фронту», «Партизаны Великой Отечественной», «Бойцы невидимого фронта», «Города – герои», «Маршалы Великой Отечественной», «Боевое содружество» и другие. Каждый раздел говорит сам за себя.



В.И. Митюгин проводит экскурсию по выставке

Студенты, ежедневно посещающие выставку, с неподдельным интересом рассматривают удивительные экспонаты. Внимательно слушают рассказ В.И. Митюгина о том суровом и героическом времени.

– Великая Отечественная война, – поясняет Владимир Игнатьевич, – была не только трагедией, но и величайшим триумфом народов СССР. Сила патриотизма советского народа, готовность защищать свою Родину от иностранных захватчиков, не заставили народ опустить руки. Люди на фронте и в тылу, преодолевая неимоверные трудности, терпя невиданные лишения, неся огромные жертвы, совершали не имеющие аналогов в истории ратные, тру-

довые и нравственные подвиги, превратившие трагедию в триумф, горечь поражений в радость победы.

Военная тематика – особенная для Митюгина. Его отец воевал, начав свой боевой путь в 1943 году именно на Брянском фронте. Его теща – ветеран войны, ей 93 года. Жена – дочь военного. Да и сам Владимир Игнатьевич родился в Бежице, познал и голод, и холод. Поэтому он знает, о чём говорить молодёжи. А его экспозиция – уникальное явление, яркое воплощение памяти о тех, кто своими подвигами приближал святой день Великой Победы.

Виктор МЕКТО.
Фото автора.

Поздравляем юбиляров мая!

ВЕРЕМЕЙ Нина Викторовна,
вахтёр учебного корпуса № 6, 4 мая.

ГАВРИКОВА Елена Петровна,
уборщик служебных помещений учебного корпуса № 5, 1 мая.

ПОНКРАТЕНКО Нина Ивановна,
дежурная по общежитию № 5, 1 мая.

*Желаем крепкого здоровья,
Душевной бодрости, тепла,
Чтоб в жизни не было ненастья,
Чтобы не старили года.
Прожить побольше без волнения,
Без огорчений и тревог,
Пусть только радость и удача
Переступают ваш порог.*

**РЕКТОРАТ,
ПРЕПОДАВАТЕЛИ,
СОТРУДНИКИ
И СТУДЕНТЫ БГАУ.**

Учредитель - ФГБОУ ВО «Брянский государственный аграрный университет».
Главный редактор В.К. МЕКТО.
Компьютерная вёрстка и дизайн Д.В. ШМИДОВ
Адрес редакции: 243365, Брянская обл., Выгоничский р-н., с. Кокино, ул. Советская, 2а.
Телефон: 8 48341 24747
E-mail: press@bgsha.com
Газета отпечатана в ГУП «БОПО»: 241019, г. Брянск, пр-т Ст.Димитрова, 40.
Дата подписания в печать: 29 апреля 2015 г.
Время подписания в печать: по графику - 17.00, факт. - 17.00.
Объём 1 п.л.
Заказ № 1974.
Тираж 500 экз.
Перепечатка материалов допускается по согласованию с редакцией, ссылка на «Вести БГАУ» обязательна.

