



ВЕСТИ

БРЯНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ АКАДЕМИИ



№ 9 (14)
сентябрь
2010 года

Ежемесячная газета ректората и общественных организаций

ЭХО ПРАЗДНИКА

И ТОЛЬКО ЛИСТВА ШЕЛЕСТЕЛЯ ОБ ЭТОМ...

Традиционный праздник – День освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков – выдался светлым и солнечным. Хотя накануне метеорологи предвещали дождь. Но оказалось, что сама природа 17 сентября салютовала ярким и красочным спектром осени. К мемориалу памяти погибшим в годы Великой Отечественной войны односельчанам села Кокино и студентам, отдавшим свои молодые жизни в Афганистане и Чечне, пришли представители Брянской государственной сельскохозяйственной академии, учащиеся Кокинской средней школы, местные жители.

К сожалению, с каждым годом всё меньше в этих торжествах принимают участие те, кто непосредственно громил врага на поле брани. Но время не властно над памятью, которую неизменно хранят в своих сердцах последующие поколения, отдавая дань уважения людям, которые ценой своей жизни отстояли мир от фашистского ига.

Именно об этом говорил в своём выступлении, открывая митинг, посвящённый 67-ой годовщине освобождения Брянщины, проректор по воспитательной и социальной работе БГСХА В.В. Талызин.

«В России нет такой семьи, – говорил Виктор Васильевич, – которой не коснулась бы война. Из поколения в поколение передаётся память о тех великих и трагических страницах истории. Наш народ многое пережил в эти грозные годы. И чем дальше, тем более проникновенными, торжественными и глубоко личными становятся для нас даты, связанные с тем трагическим и героическим временем. Мы ежечасно и ежеминутно должны помнить о тех, чьи имена и образы смотрят на нас с гранитных обелисков, о тех, кто отдал жизнь за Родину, за наше светлое будущее.

После тёплых поздравлений с праз-

дником ветеранов Великой Отечественной войны, партизан, тружеников тыла и всех присутствующих, виновникам торжества были вручены цветы. В этот момент в глазах ветерана войны, пограничника, участника боевых действий Н.М. Алексютина, малолетних узников концлагерей С.В. Петрушкина и Д.Н. Числина, заместителя председателя совета ветеранов войны и труда БГСХА и Кокинского сельского поселения Т.Е. Гуренковой и других проступили слёзы радости. К сожалению, на празднике не смог присутствовать председатель совета ветеранов войны и труда академии и Кокинского поселения П.Н. Любитенко, который находится в больнице. Впрочем, сколько ветеранов по болезни не смогли присутствовать на митинге!..

Почётное право возложить цветы к мемориалу славы было предоставлено ветеранам войны. А войны интернационалисты В.А. Рыченков и М.А. Петраков, работающие в академии, возложили гирлянды живых цветов к памятникам, погибшим в Афгане и Чечне.

Проникновенно и трогательно говорил о людях и событиях того времени в своём выступлении на митинге ректор БГСХА Н.М. Белоус. В частности, Николай Максимович вспомнил полного кавалера орденов Славы И.С. Рыженкина, который учился в Кокинском техникуме, а с началом войны был постоянно на фронте. После победы Иван Семёнович окончил техникум и работал главным агрономом совхоза «Северный».

Никакая новая, мощная техника в виде немецких танков «Тигров» и

«Пантер» не смогла переломить дух советского солдата, – таков лейтмотив выступления участника сражений того времени Н.М. Алексютина. Николай Михайлович обратился к молодёжи с ветеранским наказом: не забывать уроки истории, помнить о том какой невероятной ценой была завоевана победа. Слушая ветерана, невольно вспомнились стихи: «Прошла война, прошла страда, но боль взывает к людям: давайте, люди, никогда об этом не забудем!».

В унисон этим словам звучали выступления заместителя главы администрации Выгоничского района Ю.А. Шершня, начальника отдела военного комиссариата Брянской области по Выгоничскому и Жирятинскому районам Д.А. Фомина, старшего преподавателя академии, воина интернационалиста В.В. Никулина.

Голос ведущего вновь напоминает собравшимся: «В сердце каждого должен звучать набатом наказ: «Живые помните о нас, это не просьба – это приказ». В память о тех, кто погиб в боях за Родину, умер от ран в послевоенных госпиталях, раньше срока ушёл из жизни, восстанавливая из последних сил разрушенные города и сёла, объявляется минута молчания. Над Кокино нависла пронзительная тишина, и только расположенные рядом с мемориалом славы деревья о чём-то шелестели своей пока ещё не совсем тронутой до поры желто-зелёной листвой.

Показанная на этом мероприятии композиция студенческого театра фольклора «Глаголи» (руководитель Т.Ю. Андреева) словно перенесла собравшихся в военные годы, когда вот такие же парни и девушки, сменив учебную форму на военную, уходили на фронт, защищая от врага свою Родину.

Патриотично и необыкновенно лирично звучали литературные компо-

зиции и песни в исполнении участников художественной самодеятельности академии. Было видно, что ответственные за их проведение А.А. Латенкова и О.Н. Бердышева немало постарались с тем, чтобы их питомцы не только успешно выступили, но и сумели тронуть до глубины души всех тех, кто был на празднике.

Завершилось это мероприятие про-

хождением торжественным маршем колонн факультетов академии. Но на этом праздник не окончился. Ещё долго в тот день звучали песни времен войны и современные. Село вспоминало своих защитников...



Начало митинга. Звучит Гимн России



Ветеран Великой Отечественной войны Н.М. Алексютин



Цветы ветеранам от молодого поколения



Композиция театра «Глаголи»



Воин интернационалист, старший преподаватель академии В.В. Никулин

Ещё дымились пепелища,
Носился горький запах тленья,
И волки смело шли за пищей
В осиротевшие селенья.

И лисы в зарослях шныряли,
Визгливо таякая от скуки,
Сады навстречу простирали
Свинцом обрубленные руки.

Сентябрь 1943

Дороги, порванные боем,
Крапивою жгучей зарастали.
А в воздухе с такой мольбою
Кружились птиц голодных стаи.

Лишь по обочинам воронок
Клочки озимых зеленели.
И воздух был тосклив и звонок,
И журавли на юг летели.

Но жизнь уже тогда, в ту осень,
В свои права вступала смело.
Оставшаяся чудом озимь
Сердца людей надеждой грела.

Забор обугленный, кровать
И гвозди, найденные в пепле,
И первая на взгорке хатка...
Вот начали с чего и – крепи.

Леонид МИРОШИН.



СОБЫТИЕ

МУЗЕЮ АГРАРНОЙ ТЕХНИКИ БЫТЬ!

По праву день 17 сентября для коллектива Брянской государственной сельскохозяйственной академии был двойным праздником. После митинга, посвящённого Дню освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков, где чествовали и тепло поздравляли ветеранов войны и труда, преподаватели, сотрудники и студенты академии отправились к корпусу механизации. Здесь без преувеличения состоялось событие, которое войдёт в историю вуза.

В тот день торжественно были открыты два постаменты, где разместилась старая сельскохозяйственная техника – автомобиль ГАЗ-51 и трактор ДТ-54. Старой её назвать можно лишь условно, ибо выглядела она, словно вчера сошла с конвейера. В действительности же этой технике далеко за полвека.

В своём выступлении декан инженерно-технологического факультета В.П. Лапик рассказал о задумках, которые понемногу начинают реализовываться.

– Идея создания своеобразного музея аграрной техники, – говорил Владимир Павлович, – принадлежит ректору академии Николаю Максимовичу Белоусу. Год назад он дал нам задание найти сельхозтехнику первых лет выпуска. Поиски были сложными, потому что серийное

производство автомобиля ГАЗ-51 было налажено в 1941 году. Но началась Великая Отечественная война и работы над перспективным автомобилем были приостановлены, и возобновились только в 1943 году. Накопленный опыт эксплуатации узлов и агрегатов на боевых машинах, позволил значительно усовершенствовать конструкции довоенного ГАЗ-51.

Были увеличены размеры шин, возросла грузоподъемность до 2,5 тонн. Изготовление автомобиля Горьковский автозавод наладил очень быстро, сказался опыт военного времени. Уже в 1945 году завод выпустил первую партию – два десятка машин. Дополнительная сборка грузовиков

была организована на Иркутском и Одесском заводах. За короткий срок ГАЗ-51 стал самым распространённым автомобилем в стране. В 1958-ом – годовой выпуск этой техники достиг апогея – свыше 173 тысяч. Этот грузовик производили 31 год – достаточно редкое долголетие. Последний ГАЗ-51 сошёл с конвейера 2 апреля 1975 года и был от-

правлен в заводской музей. Общий тираж «газонов» составил 3 млн. 481 тыс. 033 экземпляра.

Столь обширный экскурс в историю создания данного авто вовсе не случаен. И не только по тому, что найти подобный экземпляр достаточно сложно. Но и не каждый студент знает историю аграрной техники. Например, трактор ДТ-54 то же по праву занял своё место на постаменте. С 1949 по 1963 годы он производился на Сталинградском тракторном заводе, с 1949 по 1961 – на Харьковском тракторном, с 1952 по 1979 годы – на Алтайском тракторном заводе. Общее количество выпущенных тракторов составило 957900 штук. Это те тракторы,



Реликвии прошлого: трактор ДТ-54 и автомобиль ГАЗ-51

которые поднимали послевоенное сельское хозяйство. Кстати, нынешней весной с помощью ДТ-54, установленного теперь на постаменте, успешно проводилась пахота в одном из сельхозпредприятий Брянской области.

В.П. Лапик выразил благодарность прицельной, директору школы села Нивное Суражского района С.М. Колымагину и руководителю СПК «Мартыновка» Клинецкого района О.И. Ивантеню за предоставление техники для музея академии. Необходимо отметить, что помог найти ГАЗ-51 старший преподаватель кафедры «Растениеводства и общего земледелия» М.М. Нечаев. А трудоёмкой работой по восстановлению техники занимались студенты академии Олег Морозов, Андрей Пузырёв, Роман Сторожев,

Александр Науменко и Николай Прошкин. Со строительными работами по подготовке постаментов успешно справились студенты Артём Король, Николай Сажнюк, Павел Фроликов и другие. Всем им выражена благодарность за добросовестное отношение к порученному делу.

В перспективе, по словам В.П. Лапика, в академии планируется создание музея аграрной техники, с выставочным залом, где наряду со старой будет размещена новая сельхозтехника. К уже имеющимся ГАЗ-51 и ДТ-54 скоро поступит плуг «Труженик». Пожалуй, мало, кто из молодого поколения знает об этом чуде техники. Между тем, история его такова. Плуг «Труженик» прицельной, год выпуска 1935, производитель завод «Алтайсельмаш» Кузбасского Совнархоза. Предназначен для основной обработки почвы, вспашке под сельхозкультуры. Основные узлы: секционная рама, бороздовое, полевое и заднее колёса, механизмы регулировки колёс и глубины вспашки. Агрегатируется с тракторами ДТ-54, Т-74, ДТ-75, Т-4.

В общем, не далёк тот день, когда на территории академии можно будет увидеть целый комплекс сельскохозяйственной техники, от простой до сложной. Как говорится, музею аграрной техники быть! Первые шаги в этом направлении уже сделаны.

В. МЕКТО.
Фото автора.



Торжественное открытие постаментов. Красную ленточку перерезают ректор БГСХА Н.М. Белоус и декан инженерно-технологического факультета В.П. Лапик



Эти парни восстановили старую технику. Слева направо: Олег Морозов, Андрей Пузырёв, Роман Сторожев, Александр Науменко и Николай Прошкин

ПО ПУТИ ОБНОВЛЕНИЯ

И "общага" становится родным домом



Студенты довольны современными условиями

– Этот объект был для нас головной болью на протяжении многих лет, – говорит Владимир Викторович. – Представьте, зданию порядка сорока лет, а оно ещё ни разу капитально не ремонтировалось. Текущие ремонты были, но требовался уже капитальный. В декабре 2009 года был проведён аукцион, и после отъезда студентов на каникулы в конце января 2010 года начались долгожданные работы.

Прежде всего, требовалась замена сантехнических коммуникаций – водопровод, канализация, отопление, вентиляция. Но это ещё не всё. Нужно было заменить практически всю систему электроснабжения, а также поставить новые пластиковые окна и двери, утеплить фасад здания. Внутренние работы все сделаны. Кстати, организация, выполнявшая работы, ООО «Хозснаб» г. Брянск, неплохо постаралась, и теперь студенты, и сотрудники академии, проживающие в этом общежитии, не называют его «серой обща-

гой», а считают почти что родным домом. Если не верите, можете убедиться в этом.

В один из сентябрьских дней по совету В.В. Козарева мы заглянули в общежитие № 3. По дороге встретили студентов, которые следовали из главного корпуса академии в старое здание, где прежде размещался бывший техникум, а ныне – экономический факультет.

– Смотрите, – восторгался один из студентов, – как хорошо сделали ремонт. – Да, стало вполне современно, – вторил ему другой собеседник. – Вы бы посмотрели, как внутри всё ожи-

Заметно преобразилось внешне и внутренне общежитие № 3 нашей академии. Как же это удалось сделать? Об этом редакция попросила рассказать проректора по административно-хозяйственной работе В.В. Козарева.



Так выглядит фасад общежития №3 после капитального ремонта

ло, – отреагировал третий.

Словом, уже на подходе к капитально отремонтированному объекту можно было услышать лишь положительные отзывы.

– Посмотрите, посмотрите на наши окна, – пригласила во внутрь здания его хозяйка, заведующая общежитием Т.В. Гайдорова.

Тамара Владимировна любезно согласи-



Корнеевна сварила сытный суп на новой плите

лась провести нас своим владением.

– Вот здесь у нас кухня, – продолжала делиться она впечатлениями. – Новые электроплиты, сантехника, пластиковые окна, кафель... Ну всё располагает к домашней обстановке.

В момент нашего посещения здесь находилась «Корнеевна», – так ласково назвала Т.В. Гайдорова старожилку общежития. На вопрос о житье-бытье в новых условиях, Корнеевна подняла вверх большой палец, оценив работу строителей, на пять баллов.

– Раньше было плохо, – добавила она, – а теперь жить умирать не надо... Зашли мы и в другие помещения, где также царил уют и порядок. В душевых – новый кафель, смесители. В жилых комнатах новые кровати, столы, стулья.

– Ребята, – обратилась заведующая общежитием к студентам, которых мы застали за привычным делом – чтением конспектов, – довольны вы условиями проживания?

– Конечно, – в один голос ответили они.

За этим словом «конечно» скрыта огромная работа администрации, коллектива академии. Ведь в нынешнее непростое время не так то просто «пробить» финансирование на тот или иной объект. Были свои проблемы и у академии. Но сумели на паритетных началах решить эту сложную задачу. Половину средств затратил на капремонт общежития сам вуз, а другую половину помог обеспечить федеральный бюджет. Студентам об этих перипетиях и вовсе невдомёк. Для них созданы современные условия для учёбы и быта. И это главное. Так что правы были мои собеседники, назвавшие общежитие родным домом, который после капремонта выглядит как новый.

В. МЕКТО.
Фото автора.



СТУДЕНЧЕСКИЙ ТЕАТР ФОЛЬКЛОРА

Глаголом жечь сердца людей...

4 сентября 2010 года в селе Красный Рог Почепского района состоялся ежегодный Всероссийский праздник «Серебряная Лира», посвященный творчеству Алексея Константиновича Толстого. Второй раз коллектив театра фольклора «Глаголи» - участник этого удивительного, насыщенного красотой и положительными эмоциями праздника.

В сентябре 2008 года этот коллектив впервые участвовал в празднике и завоевал достойную награду фестиваля – Диплом за сохранение традиций русской культуры. В сентябре 2009 года «Глаголи» не смогли принять участие в празднике, по не зависящим от них причинам. И вот нынешний сентябрь – 135 лет со дня смерти великого поэта и писателя. И «Глаголи» вновь на главной балюстраде усадьбы А.К. Толстого. Задача перед театральными коллективами стояла непростая – посредством театрализованного действия рассказать об историческом факте жизни и творчества Алексея Константиновича, связанного с районом. Поначалу мы были в недоумении – ведь Выгоничский район совсем еще молод и, казалось бы, никакой исторической связи с творчеством А.К. Толстого быть не может. Но, перечитав биографию нашего великого земляка, опубликованные письма к друзьям писателя, обнаружили письмо, адресованное поэту А.А. Фету, в котором А.К. Толстой, приглашая друга в гости, подробно описывает, как проехать и где останавливаться: «Брянск. Выгонские дворы, где Вам поманяют лошадей. Красный Рог, где мы с Софьей Андреевной будем ждать Вас с распростертыми объятиями».

Основываясь на этом исто-



Студенческий театр фольклора «Глаголи»

рическом документе, было построено театрализованное представление. «Глаголи» открывали конкурсную программу, и потому волнение было очень сильным. Но, несмотря на это, студенческий театр выступил успешно: коллектив театра фольклора «Глаголи» БГСХА награжден Дипломом Лауреата второй степени. Радости участников не было предела.

Не меньший восторг участники театра испытали на «Свенской Ярмарке», проходившей чуть раньше, в августе, где «Глаголи» получили Диплом Ярмаркома. Творческий коллектив растет, набирает силу, строит планы на будущее, помогают ему в этом студенческий профком, проректор по воспитательной и социальной работе В.В. Талызин. Коллектив дорожит доверием и поддержкой ректора БГСХА Н.М. Белоуса. Я говорю от имени основного и постоянного состава коллектива: Валентины Абраменко, Екатерины Медведевой, Василия Андриюшина, Марии Романенковой, Сергея Феськова, Максима Лаврененко, Дарьи Гутниковой, Натальи

Ляховой, Евгения Добродеева, Александра Щербина, Екатерины Новиковой, Ольги Дашечевой, Сергея Митенкова и Евгения Сухиничева. В этом году в театр фольклора «Глаголи» пришли новые участники. И тут же влились в работу коллектива, активно готовятся к показу литературной композиции, посвященной Дню освобождения Брянщины.

Многие спрашивают: «А почему театр фольклора? Ведь Вы же не поете? И откуда такое название – «Глаголи?» На эти вопросы есть ответ. Фольклор – это не только исполнение народных песен, это так же и устное народное творчество: сказания, былины, легенды, история родного края. Мы в своём творчестве стараемся не отходить от этого. А название придумали первые участники коллектива, надеясь на то, что Глаголом мы будем жечь сердца людей. И самая большая награда для нашего коллектива – это аплодисменты зрителей.

Т.Ю. АНДРЕЕВА,
заместитель директора
культурно-досугового
центра БГСХА.

ИЗ ИСТОРИИ КОКИНО:
ЗАБЫТОЕ ИМЯ

Хорошо известны краеведам имена кокинских помещиков Безобразова, Халаева, Мартынова, но, к большому сожалению, в народной памяти и краеведении практически полностью забытым оказалось имя еще одного владельца Кокино – Александра Хрипкова.

“Поведения благородного и в должности хорош”

Александр Петрович Хрипков родился в 1830 году в семье тульского дворянина, статского советника Петра Федоровича Хрипкова и его жены Елизаветы Федоровны, урожденной Урнежевской (дочь поручика Вологодского полка Урнежевского, помещица Трубчевского уезда Орловской губ.).

В 1845 г. в качестве вольноопределяющегося в возрасте 15 лет Александр Хрипков вступил на морскую службу юнкером на Черноморский флот. Начал службу на пароходофрегате «Бессарабия», на котором совершил свой первый дальний поход из порта г. Николаев в Средиземное море. В августе 1845 г. император Николай I и его жена Александра Федоровна отправились на отдых на о. Сицилия в Палермо на двух судах «Камчатка» и «Бессарабия» с тем, чтобы поправить слабое здоровье императрицы, больной туберкулезом и нуждающейся в мягком и теплом климате. Оттуда «Бессарабия» делала неоднократные рейсы в Геную, Неаполь, Ливорно, Мальту. Первый рейд молодого юнкера Хрипкова на «Бессарабии» продолжался около 9 месяцев, до 1 мая 1846 г.

В этом же году, недолго, с мая по август, Хрипков служит на бомбардирском судне «Перун» и совершает плавание по Черному морю. С мая 1847 г. по 11 апреля 1848 г. он был прикомандирован к первому учебному морскому экипажу в чине юнкера.

11 апреля 1848 г. юнкер Хрипков получил первый флотский офицерский чин мичмана и переведен на Балтийский флот. До 8 мая он несет службу в Кронштадте при береге в 24 флотском экипаже под командой капитана 1 ранга Бровцына. В 1848 г. с 8 мая по 12 сентября проходила вторая морская кампания мичмана Хрипкова на корабле «Иезекииль» в Балтийском море из Кронштадта в крейсерстве между датскими островами Борнхольм и Мен, откуда в Копенгаген затем опять в Кронштадт. Кампания продолжалась 104 парусных и 23 якорных дня.

С 12

сентября по 2 ноября 1848 г. Александр Хрипков опять несет береговую службу в Кронштадте и Санкт-Петербурге. В ноябре 1848 г. юный мичман наконец-то получает свой первый и единственный за пятилетнюю службу трехмесячный отпуск, который он проводит в Тульской, Орловской и Московской губерниях. Возвратившись из отпуска (со 2 февраля 1849 г. по 20 июня того же года), находится в Санкт-Петербурге при береге в 24 флотском экипаже под командой капитана 1 ранга Бровцына.

В 1849 г. начинается самое длительное и увлекательное путешествие мичмана Хрипкова в Атлантический океан, которое он опишет и опубликует в литературном журнале уже, будучи в отставке. 20 июня мичман Хрипков вышел из Кронштадта на знаменитом фрегате «Паллада» под командованием капитана 2 ранга Ивкова. Фрегат направился в английский Портсмут, а из него к острову Мадейра и в столицу Португалии Лиссабон, потом двукратно ходил к острову Мадейра, откуда с герцогом Лейхтенбергским Максимилианом к острову Порто-Санто, и лишь затем обратно в Россию. Морская кампания продолжалась до 16 июля 1850 г. Вернувшись в Кронштадт, Хрипков нес береговую службу в 8-м и 20-м флотских экипажах.

Все годы службы со стороны командования он аттестовался положительно – «поведения благородного и в должности хорош».

(Окончание на стр. 4).



Фрегат “Паллада”

СЕЛИГЕР-2010

НЕ ТОЛЬКО УЧИТЬСЯ, НО И ОТДОХНУТЬ И РАЗВЛЕЧЬСЯ

В июле завершил свою работу Форум "Селигер-2010". Торжественная церемония закрытия сопровождалась традиционным костром, выступлениями рок-групп, а также праздничным фейерверком.

Форум – это 20 тысяч молодых людей из всех регионов России в одном месте. Это огромный палаточный лагерь, который затерялся в хвойном лесу на берегу озера Селигер. Это возможность презентовать



Селигерские просторы



День туризма

свою программу, свой проект или идею. Это прямой доступ к инвестициям, грантам, фондам крупнейших компаний и госкорпораций, к государственным программам. Например, по результатам последнего форума, молодежные проекты получили финансирование в размере более двух миллионов рублей, были получены дого-

воренности о сотрудничестве с МВД, Роспотребнадзором и другими ведомствами. Наконец, это просто возможность с пользой провести время, найти массу новых друзей и набраться впечатлений.

Селигер живёт по своему расписанию. День участника форума начинается с утренней зарядки. У вас всегда есть выбор – собственная зарядка, под музыкальное сопровождение, или же пробежка на 5 км. Вернувшись с зарядки, не забываем подкрепиться, и бегом на занятия. Уровень качества и напряженности образовательных программ позволяет участникам сравнивать неделю на инновационном Форуме «Селигер» с годом обучения в университете.

Далее следует перерыв на обед. Пищу готовят сами участники, так что у многих есть шанс попробовать себя в роли шеф-повара.

После обеда для участников образовательная программа продолжается. Только теперь это уже VIP-лекции, которые проводят специально приглашенные на форум гости. В период моего пребывания это были Жириновский, Дибров, Нургалиев и многие другие. А после общения с гостями вы можете выбрать себе занятия по вкусу – и продолжить обучение.

Не нужно думать, что весь Селигер – это только учёба. Помимо занятий жизнь на Селигере весьма и весьма разнообразна. К вашим услугам и пляжи, и вечерние дискотеки, а также – спортивные тренажеры, интернет-палатка, скалодром, байдэрки и ещё много-много приятных развлечений. Каждый день происходит что-то новое: выставка вооружений, показательные выступления военных и спортсменов, выступления музыкальных исполнителей самых разнообразных стилей и направлений...

Так что Селигер ждёт всех в гости! Приезжайте, и сможете своими глазами увидеть разнообразие красок селигерской жизни.

В.ЧИСТЯКОВ.
Фото автора.



Окончание. Начало на стр. 3

“ПОВЕДЕНИЯ БЛАГОРОДНОГО И В ДОЛЖНОСТИ ХОРОШ”

В марте 1851 г. наш земляк оставляет военную службу, получив при увольнении звание лейтенанта.

Молодой офицер в отставке покупает большое имение в Трубчевском уезде стоимостью около 19 тыс. рублей. Общая площадь имения 2483 десятины (Лопушская дача, Ревневская дача, Паниковская дача, Скуратовская дача, Выгонская дача, Кокинская дача; деревни Бабинка, Скрябино, Нижняя Слобода находились в единоличном владении).

Центральная усадьба находилась в с. Кокино (на территории нынешнего учхоза) и получила название по имени владельца сельцо Александровское.

В усадьбе находились: каменный 2-этажный дом со всеми необходимыми службами, каменная рига, две водяные мельницы, два грушевых сада, сукновальня, два скотных двора, маслобойня и прочие необходимые постройки. Постоялый двор при тракте в Нижней Слободе сдавался в аренду. При помещицком доме служило 15 дворовых людей, в том числе садовник, два кузнеца, повар, два лакея и фельдшер, который оказывал медицинскую помощь и местным крестьянам.

Хрипкову принадлежало крестьян мужского пола 201 ревизская душа, женского - 167 душ. Крепостные по старинке отработывали барщину и на оброк не переводились. Крестьяне пахали помещичью землю, работали на сенокосе, молотье, переработке конопли и других работах. Кроме того, с 75 тяговых единиц раз в два года собиралось по две курицы и по 20 яиц. Земли у хрипковских крестьян было немного, на двор 1,5 десятины пашни, 1 десятина покоса, под строениями 1\8 десятины и под конопляниками 1\4 десятины, огородов нет, выгон скота общий с помещиком. Крестьяне сеяли рожь, овес, гречиху, коноплю (на пеньку и масло). При имении работала маслобойня, которая производила конопляное масло до 2 тыс. ведер в год на сумму 10 тыс. рублей. На маслобойне трудилось 13 рабочих.

В августе 1855 г. в имении Хрипкова проездом был Иван Сергеевич Аксаков, который отметил это в своем письме родителям: «Вместо Полужья, которое было занято Верейской дружиной, мы остановились в

селе Кокине в пустом барском доме помещика Хрипкова (которого я часто видал у Елагиных) и которого управляющий по нашей просьбе послал в Брянск на почту, откуда мне и привезли ваше письмо». Как видно из письма, Аксаков познакомился с Хрипковым в литературном салоне, который в 1830-50-х гг. находился в Москве в доме А.П. Елагиной. Этот салон посещали западники и славянофилы: Н.В.Гоголь, П.Я. Чаадаев, А.И. Герцен, А.С. Хомяков, К.Д. Кавелин и др. Выйдя в отставку, Хрипков решил заняться литературным творчеством, следить за современными тенденциями литературной и творческой жизни, именно поэтому он и посещал популярный московский салон.

Вероятно, первым литературным сочинением лейтенанта Хрипкова стал рассказ «Отрывок из журнала моряка (воспоминания о Мадере)», опубликованный в журнале «Москвитин» в 1855 г. В рассказе автор описывает незабываемый рейс в Атлантику на фрегате «Паллада». Через 20 лет Хрипков публикует в журнале «Русский архив» исторические анекдоты об адмирале М.П. Лазареве, со слов близко знавших адмирала людей, в частности адмирала Константина Истомина, замужем за которым была сестра Хрипкова – Анастасия. К сожалению, нам не удалось найти другие произведения Хрипкова, это задача дальнейших исследований.

После земской реформы 1860-х гг. и создания Трубчевского земства, Хрипков много раз избирался в гласные Трубчевского уездного земского собрания и в мировые судьи. А во второй половине 1880-х избирался в гласные Орловского губернского земского собрания. Занимался благотворительностью, будучи попечителем Северной лечебницы в Трубчевском уезде. За особые заслуги перед жителями уезда избирался в почетные мировые судьи.

Скончался Александр Петрович Хрипков в 1889 г., не оставив после себя наследников. Имение его было куплено помещиком К.Г. Мартыновым, который владел им до революции 1917 г. К настоящему времени никаких строений от имения Хрипкова не сохранилось.

Р.В. НОВОЖЕЕВ,
доцент кафедры философии, истории и педагогики;
И.И. ПОТВОРОВ,
директор Кокинской средней школы.

ВАРЫВДИН Владимир Васильевич, профессор кафедры механики и основ конструирования, 28 сентября – 75 лет.

ЛУМИСТЕ Елена Геннадьевна, профессор кафедры безопасности жизнедеятельности и инженерной экологии, 29 сентября.

МИНЧЕНКО Виктор Николаевич, доцент кафедры нормальной и патологической морфологии и физиологии животных, 8 сентября – 50 лет.

ЛАВРОВ Владимир Иванович, старший преподаватель кафедры систем энергообеспечения, 13 сентября – 60 лет.

МАНЬКОВА Вера Николаевна, кондитер студенческой столовой, 14 сентября.

СИЛАКОВА Ирина Николаевна, маляр (штукатур), 21 сентября.

НОВЦЕВА Анна Васильевна, ватёр учебного корпуса № 1, 8 сентября.

**ЮБИЛАРИИ
ВЕЖЛИВЫ**

*От юбилей в жизни не уйти,
Он наступает каждого, как птица.
Но главное - сквозь годы пронести
Тепло души, сердечности
чистую.*

*Пусть годы мчатся вперед,
Миря все неистощим,
А мы тем же в всей душой
Здоровья, радости и счастья!*
Ректорат, преподаватели,
сотрудники и студенты
БГСХА.

НА ФУТБОЛЬНЫХ ПОЛЯХ

За прошедшие дни один за другим последовали два матча на футбольном поле села Кокино. Перед встречей с «Пролетарием» из Суража, лидером первого дивизиона чемпионата области по футболу, команда «БГСХА» занимала шестое место. Начальник команды С.И. Роганков и тренер И.А. Марочкин направляют все усилия на то, чтобы занять не ниже пятого места. Такую задачу перед началом второго круга поставил перед ними ректор академии Н.М. Белоус. Об этом шла речь и на собрании команды. Ведь первый круг «БГСХА» завершила на 10 месте.

ТРУДНЫЕ ПОЕДИНКИ

И вот самый трудный поединок. Наша команда в обороне. Одна из контратак чуть не заканчивается голом. Остаются три минуты до завершения первого тайма. Капранов, капитан «Пролетария», подает угловой к нашим воротам. Его отбивают. И снова Капранов находит брешь в обороне, и мяч пролетает над игроками. Вратарь Никита Марченков, первокурсник академии, не в силах предотвратить гол.

Второй тайм, несмотря на упорное сопротивление нашей команды, заканчивается не в её пользу 0:3.

Не менее напряженный состоялся поединок с «Медведем» из Сельцо за кубок области по футболу 2010 года. В нашей команде отличился Евгений Воробьев, бывший студент академии. Его родители работают в БГСХА на кафедре физической культуры и спорта. Он использовал ошибку игрока соперников, перехватил мяч и забил гол. 1:0 повела в счете студенческая команда. В

течение двух таймов не менее пяти возможностей поразить ворота «Медведей» было у наших футболистов. Но реализована была одна. Противник сумел сравнять счёт. Дополнительное время не принесло желаемого результата. Счёт остался ничейным. Всё решала серия пенальти. Увы, студенческая команда не владеет пока стопроцентно надёжным вратарём. Основной голкипер Ю. Кондрашов пока не восстановился после полученной травмы руки.

Но к команде соперников появились претензии со стороны судейской бригады, обслуживающей этот нелёгкий матч. Дело в том, что в составе «Медведей» играл С. Титков, который не должен был выходить на футбольное поле на кубковой встрече. Кстати, он бывший футболист команды «БГСХА».

В настоящее время команда академии находится на седьмом месте.

В. ПОПКОВ.

КОННЫЙ СПОРТ

Команда конников нашей академии 28 августа 2010 года приняла участие в Открытом Первенстве по преодолению препятствий среди юношей. «Кубок Атамана» – так назывался этот престижный спортивный форум, который состоялся в г. Гагарине Смоленской области. На боевое поле помериться силами вышли 10 команд из Смоленской, Московской и Брянской областей.

Несмотря на дождливую погоду, Алексей Прохоров на своём жеребце Репризе завоевал «Кубок Атамана» в конкуре № 1. На кобыле Челси Алексей в конкуре № 2 в упорной борьбе занял заслуженное второе место. Характерно то, что в конкуре № 1 за призовые места попали три участника, в конкуре № 2 – всего два! Нельзя забывать и тот факт, что юному наезднику только 12 лет, и он, участвуя в подобных соревнованиях, приобретает определённый опыт, позволяющий ему добиваться существенных результатов.

Августовские победные старты стали хорошим импульсом в дальнейшей борьбе за пьедестал почёта в конном спорте. Очередные состязания состоялись 4-5 сентября 2010 года, где наша команда участвовала в соревнованиях по преодолению препятствий «Открытый Чемпионат и Первенство Орловской области» и Открытый «Кубок Черноземья», которые проходили в п.

Ледно Урицкого района Орловской области.

Два дня соревнований выявили сильнейших всадников Черноземья. В первый день – Марина Ширяева на Репризе заняла второе место в



«Кубок Черноземья» наш!
Слева направо: А. Прохоров, М. Ширяева, В. Каковка

Первенстве среди конников юношеского возраста. Алексей Прохоров на Челси стал лучшим в зачете среди детей. Вероника Каковка на Челси стала лидером в зачете среди спортсменов-любителей.

Во второй день соревнований Марина Ширяева на Элладке была лучшей спортсменкой Черноземья в зачете среди юношей и по праву завоевала первое место и «Кубок Черноземья»! Вторая ступенька пьедестала досталась Веронике Каковка на Челси в зачете среди спортсменов-любителей.

Алексей Прохоров стал бронзовым призером в зачете среди детей.

Вернувшись от наших соседей орловчан, наша команда конников приняла участие 11-12 сентября 2010 года в соревнованиях по преодолению препятствий «Кубок Губернатора Брянской области». Как обычно, эти состязания проходили в п. Локоть Брасовского района Брян-

ской области. Своё мастерство и молодецкую удачу показали здесь 12 команд из Брянской, Орловской, Курской и Смоленской областей.

В конкуре № 1 с высотой препятствий 100 см в зачете среди детей и юношей Марина Ширяева на Челси и Репризе завоевала первое и второе места. Вероника Каковка на Элладке заняла третье место в зачете среди спортсменов-любителей. Максим Франчук на Опале был вторым. Он соревновался в зачете, где участвовали молодые лошади.

В конкуре № 2 с высотой препятствий 115 см Максим Франчук на Опале занял второе место, на Восторге – четвёртое.

В конкуре № 3 с высотой препятствий 120 см в упорнейшей борьбе четвертое призовое место по праву досталось тренеру нашей конноспортивной секции кандидату в мастера спорта Максиму Франчуку на Восторге. По аналогии мы то же в восторге от победных стартов. Но не будем забывать о том, что впереди у конноспортивной секции академии новые престижные соревнования.

С.Е. ЯКОВЛЕВА,
руководитель конноспортивной секции, заведующая кафедрой частной зоотехнии БГСХА.



Учредитель - ФГОУ ВПО «Брянская государственная сельскохозяйственная академия».
Главный редактор В.К. МЕКТО.
Компьютерная верстка и дизайн В.В. ЧИСТЯКОВ.

Адрес редакции: 243365, Брянская обл., Выгоничский р-н, с. Кокино ул. Советская 2а. Тел: 8-48341-2-47-47, 8-48341-2-42-48. Электронная версия газеты на сайте WWW.BGSNA.COM Газета отпечатана в ГУП «БОПО»: 241019, г. Брянск, пр-т Ст. Димитрова, 40.



Дата подписания в печать:
23 сентября 2010 года.
Время подписания в печать:
по графику - 17.00, факт.- 17.00.
Печать офсетная. Объем - 1 п.л.
Заказ 6951. Тираж 500 экз.
Перепечатка материалов
допускается по согласованию с
редакцией, ссылка на «Вести
БГСХА» обязательна.

