



# ВЕСТИ

## Брянской государственной сельскохозяйственной академии

Ежемесячная газета ректората и общественных организаций

Издаётся с декабря 2008 года

№ 6 (59) май 2014 года

### ЭХО ПРАЗДНИКА

В девять часов утра 9 Мая на мемориальном комплексе в Кокино собрались преподаватели, студенты, школьники, жители села, чтобы торжественно отметить самый, пожалуй, светлый праздник для нашего народа – День Победы в Великой Отечественной войне с немецко-фашистскими захватчиками. С той поры минуло уже 69 лет, но память вновь и вновь обращает наши взоры ко дню, когда ликовало всё прогрессивное человечество. Это свершилось благодаря героизму, мужеству и стойкости Советской Армии, освободившей многие народы от коричневой чумы.

## ДНЯ ПОБЕДЫ НЕ СМОЛКНЕТ СЛАВА!



Н.М. Белоус и И.И. Швецова среди ветеранов

Открыл митинг глава Выгоничского района, проректор по воспитательной и социальной работе БГСХА В.В. Тальзин, который представил гостей и ветеранов торжественного мероприятия. Ветеранов в Кокино осталось немного, ещё меньше их пришло на праздник. Это начальник прожекторной станции в годы войны В.К. Подорожная, председатель совета ветеранов Кокинского сельского поселения Т.Е. Гуренкова, несовершеннолетние узники фашистских концлагерей Д.Н. Числин и С.В. Петрушкин и другие.

Слово было предоставлено ректору Брянской ГСХА, депутату Брянской областной Думы по Выгоничскому избирательному округу № 17 Н.М. Белоусу.

- Для нашей страны, - сказал Николай Максимович, - это не просто историческая дата, это день национальной гордости и воинской славы, символ несгибаемой воли, стойкости и беззаветного служения Отечеству.

Свой вклад в Победу внесли сотни тысяч брянцев. Среди участников Великой Отечественной войны было немало выпускников нашего образовательного учреждения, тогда еще Кокинского сельскохозяйственного техникума. Многие преподаватели и студенты, не завершив учебу, прервав научные исследования, ушли на фронт. Среди

них - герои, навсегда оставшиеся на полях сражений. Вечная им память! Среди них - орденосцы, кто вернулся домой с победой и затем строил новую, мирную жизнь. Вечная слава победителям - тем, кого уже нет с нами, и тем, кто и сейчас в строю. Самые теплые слова и пожелания в этот день - членам

инициатив.

В борьбе с фашизмом подлинным творцом Победы стал весь советский народ. Великий подвиг совершили труженики тыла. Преодолевая неимоверные лишения, они выиграли трудную битву за мирное небо, за счастье своих детей, внуков и правнуков, за сильную и гор-



В почётном карауле



В.К. Подорожная



Юная участница митинга

Совета ветеранов нашего ВУЗа, на протяжении многих десятилетий принимающих самое живое участие в жизни академии. Спасибо за вашу активную гражданскую позицию, вашу поддержку наших начинаний и

дую страну – Россию! Победа, одержанная во имя мира, живёт и в сегодняшних патриотических делах. Таков лейтмотив многих выступлений на митинге, в том числе главы администрации Выгоничского района

знаменитую «Катюшу», и детский хор «Радуга», подаривший зрителям литературно-музыкальную композицию «Юнги бравы», солист Егор Кузнецов.

Виктор МЕКТО.  
Фото автора.

### ПРОЩАНИЕ

*Мужчинам плакать не пристало,  
Когда уходят воевать.  
Она на цыпочки привстала,  
Чтобы его поцеловать.*

*По доскам зыбкого настила  
Увёл команду военком.  
Она его перекрестила  
Неловко, истово, тайком.*

*Шагало молча отделенье  
Он оглянулся раз и два...  
Она стояла в отдаленье,  
Ещё не зная, что вдова.*

Виктор КИРЮШИН

### В НОМЕР!

## БЛАГОДАРНОСТЬ ОТ ВЕТЕРАНА



Телефонный звонок в редакцию нашей газеты от ветерана Великой Отечественной войны И.Н. Голубева был неожиданным. Чётким, командирским голосом, а Игорь Николаевич полковник запаса, храбро сражался с фашистами на передовой за что имеет два ордена Красной звезды и многочисленные медали, в своё время преподавал в нашем ВУЗе, сказал:

- Прошу вас поблагодарить через газету студентов второго курса группы И-291 инженерно-технологического факультета Константина Рындина, Александра Пинчукова и Аслана Ибрагимова за помощь, которую они оказали мне.

Приподнятое настроение ветерана не могло никого оставить равнодушным. Оказывается, перед этим проводилась встреча, которую подготовили зам. директора КДЦ Т.Ю. Андреева и деканат инженерно-технологического факультета, с ветераном войны И.Н. Голубевым. В конце этой встречи декан факультета А.И. Купреенко предложил Игорю Николаевичу помощь со стороны студентов в его повседневных делах. Ведь возраст у ветерана весьма почтенный – в июне ему исполнится 90 лет. Но Голубев по-прежнему бодр, встречается с молодёжью, рассказывает студентам, как в годы войны ему пришлось воевать «на передке», так фронтовики называют передовую, словом, полной чашей хлебнуть лиха.

После встречи в деканате ИТФ закрепили группу студентов за ветераном. Работа для парней была не сложная. Но, если бы вы слышали, как восторженно говорил о помощи студентов ветеран, то можно с полным правом подумать, ребята что-то сделали невероятное. А, в общем-то, сделали они вполне обычную работу, но для ветерана она оказалась самой, пожалуй, нужной. Главное считает Игорь Николаевич, то внимание, с которым отнеслись к его просьбе.

- Хочу, чтобы об этом, - говорил он, - узнали все. Нам, ветеранам, очень приятно сознавать, что у нас растёт замечательная молодёжь. Расскажите об этом в газете...

Виктор МЕКТО.  
Фото автора.

# «СПОДВИЖНИКОВ НЕКРУПНАЯ КОГОРТА...»

**В преддверии Дня Победы – 8 мая 2014 года, доктор сельскохозяйственных наук, Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации С.Д. Айтжанова отметила свой юбилей. Если бы был жив её наставник и учитель, академик РАСХН И.В. Казаков, то, наверное, к этому событию Иван Васильевич посвятил бы несколько строк, как обычно он делал для близких и друзей. И, конечно, не обошлось бы без острой шутки, превратившейся в небольшой этюд. Скажем, такой: «Все люди – братья, говорят, но не могу понять я: в какой поставить женщин ряд, когда все люди – братья?!»**

Нет среди нас живущих на земле этого удивительного человека, каким был Иван Васильевич Казаков. Некому теперь, пожалуй, написать несколько поэтических юбилейных строк, посвящённых Светлане Дмитриевне. Но на то и был велик Казаков, оставив в наследство людям не только свои научные достижения, но и строки, которые и сегодня с полным правом можно отнести и к Айтжановой: «Сподвижников некрупная когорта с усердием решает много лет проблемы агротехники и сорта, проблемы человеческих судеб».

Судьба к Светлане Дмитриевне была можно сказать благосклонной. Родилась она в 1949 году в городе Гагра Абхазской ССР. После школы поступила в сельскохозяйственный техникум г. Талгар (Казахстан) на плодоовощное отделение. В 1968 году, окончив его с отличием, была направлена в «Тимирязевскую академию». Нельзя не отметить тот факт, что практически везде она училась только на отлично. Вероятнее всего это гены, которые хочешь, не хочешь, а проявляются.

Года три назад на традиционном торжественном мероприятии, проходившем в нашей академии под названием «Посвящение в студенты», Светлана Дмитриевна со сцены актового зала рассказала первокурсникам о своей бабушке А.И. Мамаенко. И не только рассказала, но и показала «новобранцам» уникальный документ, датированный 7 октября 1913 года. Этой реликвии более ста лет. Судите сами. Читаем: «Министерство народного просвещения. Высшие Женские Естественно-Научные Курсы. Свидетельство Анны Ивановны Мамаенко. Совет профессоров Высших Женских Естественно-Научных курсов, учреждённых М.А. Лохвицкой-Скалон в г. С.-Петербург, сим свидетельствует, что домашняя наставница Анна Ивановна Мамаенко, православного вероисповедания, поступившая на Курсы по аттестату VIII кл. Екатерининской женской гимназии за № 330, и имеющая свидетельство Попечителя С.-Петербургского Учебного Округа за № 9177, окончила ныне полный четырёхлетний курс наук и оказала на испытаниях следующие успехи: в математике отличные (5), в физике отличные (5), в химии неорганической отличные (5), в химии органической отличные (5), в кристаллографии отличные (5), в минералогии отличные (5), в геологии динамической отличные (5)... По всем 25 предметам только отличные оценки (ред.).»

На основании Высочайшего повеления от 22-го октября 1905 г. и от 26 июня 1910 г., Мамаенко Анна, как окончившая полный четырёхлетний курс Высших Женских Естественно-Научных Курсов,

допускается к преподаванию географии и естествознания во всех классах женских гимназий и программ гимназий Министерства Народного Просвещения по планам 31 августа 1874 года, и во всех классах средних женских учебных заведений Ведомства учреждений Императрицы Марии».

Так что не на пустом месте у Светланы Дмитриевны складывались отличные оценки. Гены давали о себе знать. Красный диплом «Тимирязевки» обеспечивал ей широкие возможности, в том числе право выбора места работы. Но, как говорится, человек предполагает... Жизнь распорядилась по-иному. Уже на третьем курсе Светлана Дмитриевна вышла замуж за Георгия Айтжановича. Они вместе учились ещё в техникуме. Оба были старостами групп: он агрономической, она – плодоовощной. Потом три года переписывались. Письма летели, словно голуби, заостря чувства, которые испытывали друг к другу. Затем сыграли свадьбу. Делать выбор следовало не в пользу того что желает она сама, а в силу изменившегося статуса, то есть в расчёте, чтобы обеспечить себя и мужа любимой работой, а своего первенца – дочку Асю – яслями. И здесь свою роль сыграла судьба, точнее её благосклонность к этой женщине. Всё необходимое нашлось в селе Кокино, куда по приглашению директора известного на всю страну сельхозтехникума П.Д. Рылько она приехала сорок лет назад. В 1973 году она стала работать здесь преподавателем специальных дисциплин. Нельзя не отметить мудрость Петра Дмитриевича, который собирал по крупицам в Кокинский альма-матер лучших преподавателей со всего Союза.

Причём не только преподавателей...

Листая свои старые журналистские блокноты, я наткнулся на воспоминания старейшего преподавателя Кокинского техникума, ныне покойного И.Н. Березуцкого. Вот, как Иван Николаевич характеризовал Светлану Дмитриевну. «С первых дней работы преподавателем плодоовощеводства эта обаятельная женщина завоевала расположение студентов и преподавателей своей простотой и искренностью, содержательными и доступными лекциями, демонстрацией наглядных пособий, соединением теории с практической работой на участках опорного пункта... Она обладает чудесными человеческими качествами: высокая работоспособность, большая сила воли, любовь к избранному

делу, тонкая душа, сильный характер, увлечённость и любовь к жизни. А ещё её отличает скромность. Она – человек исключительной порядочности, высокой культуры, интеллигентности, лишённой зазнайства... В коллективе она признанный авторитет, что притягивает к ней людей и позволяет сотрудникам легко решать с ней научные, производственные и другие проблемы. Её формула – создавать, чтобы жить, жить, чтобы создавать».

В дополнение к этому можно сказать, что Светлана Дмитриевна весьма неравнодушный человек. Она всегда стремится помочь любому, кто оказался в беде. Её часто волнует всё глобальное, все мировые проблемы. Виной тому Телец – знак её зодиака. И в шутку, и всерьёз Иван Васильевич Казаков называл Айтжанову «пионеркой из «Артека». Такой образ он нашёл для своей ученицы, которая порывалась всем помогать.



Пожалуй, эти штрихи к портрету учёного и человека наиболее ярко и содержательно показывают её жизненное кредо, сохранившееся до сих пор. Но тогда было совсем другое время. Да и система образования была лучшей в мире. Было, была – слова прошедшего времени. Что же сейчас? Следуя западным образцам, доморощенные реформаторы считают образование услугой. Как тут не удивиться?! Даже Президент России В.В. Путин в одном из своих выступлений подчеркнул, что образование – это не услуга. А мудрые педагоги, учёные не подверженные сиюминутным реформам прямо заявляют, что теория услуг разрушит духовное содержание образования. И с этим нельзя не согласиться. Прислушаться бы реформаторам

к мнению толковых людей. Но зачем кого-то слушать. Легче всего взять западный образец, да перенести, как матрицу на наше образовательное пространство. Подумаешь, что там раньше было. Привыкла всё же Россия смотреть на Запад, не всегда перенимая лучшее, что там имеется. Ведь в своём идеале Болонская структура в целом – это всего лишь несколько десятков самых мощных в мире университетов. Однако, на практике, всё это выливается в целых несколько десятков и тысяч ВУЗов, которые лишь называются университетами, хотя на самом деле уровень знаний, преподающихся там, сравним разве что с уровнем ПТУ. И, по сути, это очень и очень слабое образование. Старая, как мир поговорка, ломать не строить актуальна по сей день... Это некоторое отступление, мысли вслух о том, что было и что есть. А что будет?..

Но вернёмся, как говорится, на круги своя. С декабря 1976 года, поступив в аспирантуру НИИ садоводства Нечернозёмной полосы, С.Д. Айтжанова начала заниматься научной работой под руководством доктора сельскохозяйственных наук И.В. Казакова. Вообще ей везло на хороших людей, которые встречались на её жизненном пути, и которые сыграли в её судьбе немаловажную роль. Например, тот же П.Д. Рылько или И.В. Казаков. Кстати, мне не первый раз приходится писать о С.Д. Айтжановой, поэтому, открыв ещё один старый журналистский блокнот, в памяти сразу всплывает рассказ Светланы Дмитриевны.

«Если бы не Иван Васильевич – мой учитель, – говорила с теплотой она, – который, как «двигатель», постоянно «заряжал» меня словами: «Айтжанова, брось всё, садись, пиши диссертацию...»

Конечно, бросить всё в силу жизненных реалий она не могла. Маленькие дети требовали пристального внимания и заботы. Старожилы Кокино помнят, как Георгий ждал свою Светлану, когда она сдавала очередную экзамен. А на руках у него, завернутая в пелёнки, мирно посапывала их дочурка, которая тоже ожидала маму...

Упорство, помноженное на труд, принесли свои плоды. В 1981 году Светлана Дмитриевна защитила кандидатскую диссертацию «Селекционная оценка исходных форм малины в Юго-западных районах Нечернозёмной зоны». С её непосредственным участием были созданы сорта малины Гусар, Пересвет, Брянский, Вольница, Рубин. Все они внесены в государственный реестр селекционных достижений, допущенных к использованию.

Спустя год после защиты кандидатской, Айтжанова возглавила селекционную работу по садовой землянике. Она тактично поправляла меня, когда я вдруг называл эту ягоду клубничкой.

«Нет, – поясняла Светлана Дмитриевна, – земляника. Вместе с аспирантами и

студентами за этот период по комплексу хозяйственно-биологических признаков был изучен генетический потенциал более 100 сортов и 8 видов земляники, выделены ценные источники и доноры, создан уникальный генофонд исходного материала. Сорта земляники – Витязь, Русич, Славутич, Соловушка, Альфа, Кокинская заря, Мишутка, Росинка, Любава, Бергения, Царица, Осенняя забава, Студенческая – это её авторство. Сорта Витязь, Альфа, Русич, Славутич, Студенческая, Росинка и Царица внесены в госреестр селекционных достижений. Эти сорта земляники широко возделываются в Центральном, Северо-западном и других регионах России.

В 2002 году Светлана Дмитриевна защитила докторскую диссертацию «Селекция земляники в Юго-западной части Нечернозёмной зоны». Она автор более 100 научных работ по селекции малины и земляники. Ею подготовлено свыше 80 дипломников, а четыре аспиранта защитили кандидатские диссертации: В.И. Андронов, Н.В. Андронина, Ф.Ф. Сазонов и Г.В. Орехова. Наиболее ярко проявляет себя в научной сфере её ученик Ф.Ф. Сазонов. Фёдор Фёдорович, специализирующийся на смородине чёрной, в недалёком будущем, несомненно, защитит докторскую. Это будет ещё одной радостью для Светланы Дмитриевны. Ведь мудрая заповедь, учитель воспитай ученика, чтоб было у него потом учиться, актуальна и в наши дни.

«Важно то, что останется после тебя, – заметила Светлана Дмитриевна.

В настоящее время С.Д. Айтжанова – старший научный сотрудник кафедры луговодства, селекции, семеноводства и плодоовощеводства Брянской ГСХА. В меру сил и возможностей она по-прежнему отдаётся работе. Но главным в жизни, помимо любимой работы, она считает свою семью. Вместе с мужем они воспитали четверых детей – Асю, двойняшек Гулю и Лену, Артура. Все они уже взрослые – Ася имеет двух сыновей, Лена – двух сыновей и двух дочерей, у Артура – дочка. Для бабушки, несомненно, это самые дорогие и любимые на земле люди.

Светлану Дмитриевну жители и гости села Кокино последние год-полтора частенько видят у часовни в честь Георгия Победоносца, находящейся на территории академии. Открытие часовни состоялось 14 октября 2012 года. И с тех пор Айтжанова является её хранительницей, как сама сказала: «Во славу Божию!». Можно добавить, что это её отдушина. В православной традиции часовня – это овеществлённая молитва, памятник, который не только напоминает о подвиге героев, но и о том, что православные должны следовать примеру тех, кто героически защищал своё Отечество. Однако не только защищал, но и верно служил и служит Отечеству. С полным правом эти слова можно отнести к героине этого очерка.

**Виктор МЕКТО.**  
Фото автора.

## УЧАТСЯ СТУДЕНТЫ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ

**До чего дошла техника: находишься в своей аудитории в Брянской ГСХА, а общаться можешь с десятком своих коллег из других ВУЗов страны. Если раньше приходилось приезжать на семинар в то или иное учебное заведение, затрачивать немалые средства и время, то теперь практически любой вопрос можно рассмотреть с помощью новых информационных технологий.**

На базе Белгородской ГСХА им. В.Я. Горина недавно состоялся двухдневный семинар на тему «Ультразвуковая диагностика патологий у животных», где польскими учёными были проведены два мастер-класса в режиме он-лайн с участием студентов и преподавателей факультета ветеринарной медицины ВУЗов Минсельхоза РФ: Брянская, Вятская, Ижевская, Курская – ГСХА, Дальневосточный, Донской, Краснодарский, Кубанский,

## МАСТЕР-КЛАСС В РЕЖИМЕ ОНЛАЙН

Орловский, Ставропольский - ГАУ.

В первый день семинара доктор ветеринарных наук Анджей Юрчак и сотрудники компании DRAMINSKI (Польша) провели для студентов 3-5-х курсов и преподавателей вышеуказанных учебных заведений мастер-класс по ультразвуковой диагностике органов репродуктивной системы, патологий органов брюшной, грудной и тазовой полостей собак с помощью УЗИ-аппаратов компании DRAMINSKI. Стоимость аппарата составляет 250-600

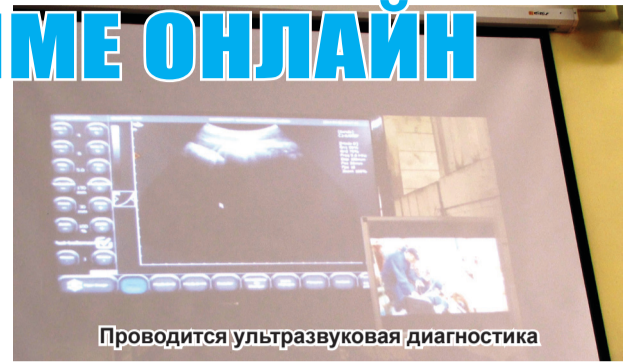
тысяч рублей.

Доктор ветеринарных наук Ольга Шчебет (Польша) во второй день семинара провела мастер-класс по использованию ультразвуковой диагностики в воспроизводстве свиней. Студенты и преподаватели наяву увидели, как с помощью ультразвукового исследования можно определить наступление половой охоты у свиней и установить оптимальные сроки времени для искусственного их осеменения, диагностировать раннюю супоросность свиней. Также в режиме

он-лайн специалист из Польши наглядно показала, как исследовать состояние яичников и матки свиней. Своевременно выявить на ранних стадиях различные патологические изменения в органах размножения этих животных.

Во время проведения мастер-классов его участниками были заданы многие интересующие вопросы, на которые польские учёные и сотрудники компании DRAMINSKI дали достаточно убедительные ответы.

По моему мнению,



Проводится ультразвуковая диагностика

подобные мастер-классы с привлечением не только иностранных, но и отечественных учёных, позволит повысить уровень знаний студентов и преподавателей высших учебных заведений сельскохозяйственного

профиля и практиков-производственников. Это один из элементов выполнения федерального закона № 273 от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации», а именно использование дистанционных образовательных технологий в учебном процессе при подготовке будущих специалистов по направлениям 36.05.01 «Ветеринария» и 36.05.02. «Зоотехния» и повысить квалификацию практиков-производственников.

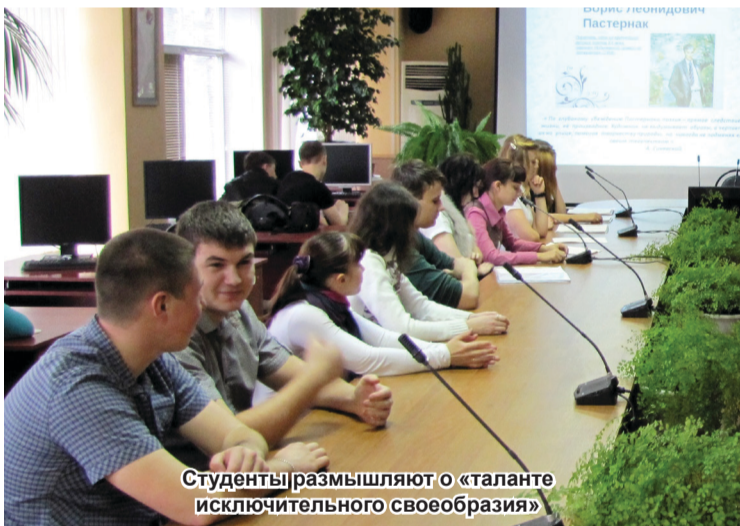
**И.В. МАЛЯВКО,**  
декан факультета ветеринарной медицины и биотехнологии Брянской ГСХА.  
Фото Виктора МЕКТО.



Всё внимание на монитор

## НЕИЗМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ НАШИ

## «ВО ВСЁМ МНЕ ХОЧЕТСЯ ДОЙТИ ДО САМОЙ СУТИ...»



Студенты размышляют о «таланте исключительного своеобразия»

**Мне уже приходилось писать о том, что нашу академию по праву называют не только образовательным и научным центром, но и культурным. В этом ещё раз убедился, когда по приглашению заведующей сектором художественного абонемента библиотеки Брянской ГСХА В.В. Комазёнок, побывал на студенческой конференции, посвящённой поэтическому творчеству Б.Л. Пастернака.**

просто найти сборники этого удивительного поэта. Конечно, порой цены «кусаются», но за такие книги не жалко денег. Да что деньги, когда настоящая поэзия не имеет цены, то есть никакими деньгами её невозможно измерить. Поэтому я от души порадовался за студентов, которые в самом начале своего жизненного пути могут без особых проблем взять в руки томик Пастернака и с наслаждением читать и читать. Быть может, некоторые из них найдут для себя что-то необычное, главное в жизни: *«Во всём мне хочется дойти до самой сути. В работе, в поисках пути, в сердечной смуте. До сущности протекших дней, до их причины, до оснований, до корней, до сердцевины»*. Разве это не может быть жизненным кредо для молодого (и не только) человека!..

Ведущая этого мероприятия старший преподаватель кафедры иностранных языков О.А. Батурина ненавязчиво, со знанием дела рассказывала студентам о поэте. О том, что он внёс незаменимый вклад в русскую поэзию советской эпохи и мировую поэзию XX века. Ольга Алексеевна была, несомненно, права. И я, слушая её интересное выступление, невольно вспомнил строки другого поэта Роберта Рождественского: *«Никому из нас не жить повторно, мысли о бессмертье – суета. Миг однажды грянет, за которым – ослепительная темнота... Из того, что довелось мне сделать, может, наберётся строчек десять... Хорошо бы, если б набралось»*. Ну, если у Рождественского наберётся строчек десять, конечно, поскромничал Роберт Иванович. И всё же. У Пастернака

подобных строк, несомненно, наберётся значительно больше, но сам поэт об этом никогда не говорил. Его просто цитировали люди, которым близка изящная словесность, да и всякий культурный, интеллигентный человек не может не знать поэзии Пастернака. Незнание Пастернака в определённой среде, по меньшей мере, считается дурным тоном.

С удивлением и радостью я обнаружил, с каким высоким трепетом и нежным волнением, задевающими душу, читали его проникновенные строки студенты первокурсники Алина Читаева, Мария Петрук (факультет энергетики и природопользования), Анастасия Воронина, Юлия Нагуманова, Мария Молчанова, Кристина Василенко, Евгения Крохина (экономический факультет), Анна Чубукова, Юлия Селедцова и Татьяна Сердюкочка (агроэкологический институт). Собравшиеся узнали много нового о поэте. Рассказ о его жизни сопровождался презентацией, включающей в себя фотографии Бориса Леонидовича, его семьи и друзей. На мероприятии звучали известные стихи Пастернака, относящиеся к раннему и к позднему периодам творчества: «Свеча», «Я пропал как зверь в загоне», «Любить иных тяжёлый крест», «Красавица моя...», «Не волнуйся...», «Любимая, жуть...», «Душа» и другие. Стихотворение «Свеча» имело музыкальное сопровождение, что вызвало восторг публики.

Не знаю, как восприняли другие этот по большому счёту прекрасный литературный вечер, для меня он лишней раз подтвердил правоту слов, талант в том и

проявляется, что истинному поэту дано озвучить то, о чём думали многие, но по каким-то причинам не могли сказать так, как дано только творцу. Вообще не помню, кто сказал, но сказал замечательно: художник отличается от любого другого мыслителя – философа или учёного – тем, что не исследует мир и выявляет его законы, а сам создаёт подобие мира. Гениальна поэтическая формула Бориса Пастернака: «образ мира, в слове явленный». Поэт раскрывает свой потайной мир, о котором до прочтения написанного никто и не подозревает. В этом мире существует своё пространство с долготами, широтами, высотами и глубинами, со всей его многомерностью, включая и время.

Конечно, немало пришлось поработать О.А. Батуриной со студентами, по её словам было три репетиции, чтобы потом получилась полновесная, как она называется научно-практическая конференция. Ольга Алексеевна благодарит за участие в подготовке мероприятия заведующую сектором художественного абонемента В.В. Комазёнок, заведующую отделом компьютеризации библиотечно-информационных процессов С.В. Артюхову и в целом коллектив библиотеки академии во главе с А.А. Кудриной.

Главное состоит в том, что это мероприятие не только позволило окунуться молодым людям в поэтический мир Пастернака, но и, наверное, стать чуточку добрее, пристальнее присмотреться к окружающему миру, духовно обогатиться.

**Виктор МЕКТО.**  
Фото автора.

Хотя наш ВУЗ сельскохозяйственный и студенты в большей степени изучают пастернак, как овощ, относящийся к семейству сельдереевых. Но не в обиду будет сказано горожанам: сельские девушки и парни неплохо знают Пастернака в смысле Бориса Леонидовича, о котором в своё время А.М. Горький сказал «талант исключительного своеобразия». Когда я пришёл в читальный зал академии, то увидел многочисленных студентов. Заведующий кафедрой иностранных языков М.В. Семышев тоже обратил на это внимание, и мы по достоинству оценили начало этого мероприятия.

- Бывает так,- сказал Михаил Васильевич,- порой количество докладчиков на мероприятии бывает до двух десятков, а слушателей раз-два и обчёлся...

В данном случае всё было наоборот. Точнее и количество докладчиков, и тем более слушателей неравнодушных к творчеству Б.Л. Пастернака оказалось значительно больше, чем ожидалось, пришлось даже имеющиеся стулья в кабинетах библиотеки выставлять для посетителей. Мне было радостно за ребят не только потому, что их число, можно сказать, зашкаливало, но и от того, что их

счастливые лица вполне располагали к лирическому настроению. И я им подоброму позавидовал. В их молодые лета (17-18 лет) они могут прикоснуться к вершинам поэзии. Я в их годы, а это середина семидесятых прошлого столетия, о подобном мог только мечтать. Почему? Да потому что даже страстному поклоннику Б.Л. Пастернака весьма проблематично было достать сборник стихотворений поэта. Единственное место, где мне удавалось читать его стихи – читальный зал Брянской областной библиотеки. И то происходило это благодаря знакомству с некоторыми сотрудниками «читалки». В книжных магазинах его сборников просто было не найти, хотя они по-прежнему издавались, пусть и не так массово, но расходились по определённым каналам. Свою первую книгу стихотворений Б.Л. Пастернака мне удалось приобрести в 1990 году. Это было самое значительное, на мой взгляд, издание – большая серия «Библиотека поэта». И я был счастлив иметь этот фолиант в зеленой обложке, тем более в двух томах.

Вспомнилось мне это не случайно, ибо в настоящее время, пожалуй, в любом книжном магазине можно легко и

# ВЕСЕННИЙ КОНКУР

Как известно, 2014 год по восточному календарю считается годом синей деревянной лошади. Наша академия к этим удивительным животным имеет непосредственное отношение. Хотя бы по тому, что не в каждом ВУЗе существует своя конферма, конноспортивная секция. К тому же именно на базе Брянской ГСХА периодически проводятся различные соревнования по конному спорту.

Нынешний весенний сезон открылся весьма престижными соревнованиями по конному спорту под названием «Открытый турнир Брянской области по конкур «Весенний». Он состоялся под эгидой общественной палаты Брянской области, которую представлял секретарь президиума М.М. Руднев. Михаил Михайлович, вручавший награды победителям соревнования, тоже не остался без подарка. Ему на память преподнес-



М.М. Рудневу - подкова на счастье

ли подкову на счастье. Пожалуй, это самая необходимая награда, которая не лишняя человеку в жизни. Федерация конного спорта Брянской области тоже оказалась одним из спонсоров мероприятия, предоставившая призы и премии для победителей. Пресс-секретарь Федерации Н.И.

Гуревич осталась довольна тем, как был организован турнир, его участниками, показавшими высокие результаты.

Всего в мероприятии приняли участие, помимо спортсменов конников нашей академии, представители Выгоничского района - с. Городец, города Фокино - конноспортивный клуб «Эклипс», города Курска - КСК «Сонадор», города Брянск - КСК «Казачок», Брянского района - Агрофирма «Культура» и частные владельцы лошадей города Брянска и области. Состязания были упорными и бескомпромиссными, говоря простым языком, всё было по-взрослому. Программа соревнований состояла из трёх маршрутов. Первый - с высотой препятствий 120 см, второй - 110 и третий 100 см. Во всех трёх маршрутах хорошо себя показал тренер команды Брянской ГСХА, кстати, выпускник нашей академии Руслан Жеравков. В первом маршруте на Амиго он завоевал второе место,



Взята очередная высота

во втором маршруте на Чародей Руслан занял третью ступеньку пьедестала и в третьем маршруте на Эпосе ему не было равных - Жеравков стал победителем.

Какие всё-таки удивитель-



Н.И. Гуревич награждает Руслана Жеравкова

ные названия животных - Амиго, Чародей, Эпос. Они не первый год помогают нашим спортсменам побеждать и становиться призёрами на различных престижных соревнованиях.

Профессор кафедры кормления животных и частной зоотехнии факультета ветеринарной медицины и биотехнологии, руководитель конноспортивной секции Брянской ГСХА С.Е. Яковлева

прямо говорила о том, что именно Кокинская школа верховой езды дала широкую дорогу многим сегодняшним спортсменам, которые в настоящее время выступают за различные клубы. Конечно, это весьма приятно и престижно, когда недавние твои ученики показывают высокие достижения. Например, в третьем маршруте в зачёте для детей и юношей победила Алевтина Антонова на Челси. Второе место заняла Юлия Ефремова на Эллад. Кстати, она выполнила норматив III разряда по конному спорту. На третьей ступень-

ке пьедестала оказалась Глория Зайцева на Энергии. А в общем зачёте первое место завоевала Дарья Астахова на Репризе.

Ничего не скажешь, молодцы наши спортсмены конники,

которым было вовсе нелегко «сражаться» с довольно именитыми соперниками. Но всё-таки они выдружили и принесли в копилку академии немало медалей и призов различного достоинства.

- На 24 мая у нас назначены ещё одни престижные соревнования,- сказала С.Е. Яковлева.



С.Е. Яковлева не только руководитель конноспортивной секции академии, но и потомственный фотограф

Будем готовиться к ним...

Как говорится, хорошее начало - это половина дела. Впереди у конников академии новые спортивные высоты.

Виктор МЕКТО.  
Фото автора.



Победители первого маршрута (слева направо) Марина Калинова, Татьяна Батюченко и Руслан Жеравков

## ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ МАЯ!

**АЙТЖАНОВА** Светлана Дмитриевна, старший научный сотрудник кафедры луговодства, селекции, семеноводства и плодовоовощеводства, 8 мая.

**АНИКИЕНКО** Светлана Фёдоровна, уборщик служебных помещений учебного корпуса № 1, 27 мая.

**КОНОПЛЁВА** Татьяна Васильевна, кондитер учебно-производственного комбината общественного питания, 15 мая.

**ОРМАН** Лариса Васильевна, специалист по учебно-методической работе факультета заочного обучения, 16 мая.

*Пусть счастье любая минута подарит,  
И ждёт впереди много радостных дней,  
Цветы и вниманье всегда окружают,  
Удачи, везенья, добра в юбилей!*

РЕКТОРАТ, ПРЕПОДАВАТЕЛИ,  
СОТРУДНИКИ И СТУДЕНТЫ БГСХА.

Учредитель - ФГБОУ ВПО «Брянская государственная сельскохозяйственная академия».  
Главный редактор В.К. МЕКТО.  
Компьютерная вёрстка и дизайн В.В. ЧИСТЯКОВ.  
Адрес редакции: 243365, Брянская обл., Выгоничский р-н., с. Кокино, ул. Советская, 2а.  
Телефон: 8 48341 24747  
E-mail: viktormekto@yandex.ru  
Газета отпечатана в ГУП «БОПО»: 241019, г. Брянск, пр-т Ст.Димитрова, 40.  
Дата подписания в печать: 14 мая 2014 г.  
Время подписания в печать: по графику - 17.00, факт. - 17.00.  
Объём 1 п.л.  
Заказ № 2315.  
Тираж 500 экз.  
Перепечатка материалов допускается по согласованию с редакцией, ссылка на «Вести БГСХА» обязательна

