



# ВЕСТИ

Брянского государственного аграрного университета

Ежемесячная газета ректората и общественных организаций

Издаётся с декабря 2008 года

№ 9 (74) сентябрь 2015 года

ЭХО ПРАЗДНИКА

## Вечный огонь - символ славы и чести

17 сентября – особенная дата в жизни каждого из нас. В этот день мы свято чтим воинов-освободителей Брянского края, показавших непревзойдённый пример мужества и героизма, стойкости и любви к Родине. Как всегда в этот день люди находятся в приподнятом праздничном настроении, их души наполняются радостью, высокими чувствами.



Ветеран войны И.Н. Голубев и глава администрации Выгоничского района И.И. Швецова зажигают вечный огонь славы

Именно такой праздничный дух золотой сентябрьской осени витал над Кокино 17 сентября 2015 года. Стройные ряды студентов и преподавателей Брянского государственного аграрного университета, учащихся и учителей Кокинской школы выстроились у мемориального комплекса славы. Сюда же пришли местные жители и, конечно, ветераны, которым сегодня особое внимание, честь и почёт. В их числе ветеран Великой Отечественной войны, бывший преподаватель нашего ВУЗа Игорь Николаевич Голубев, малолетние узники концлагерей Дмитрий Николаевич Числин и Сергей Васильевич Петрушкин, вдова участника войны Валентина Николаевна Степникова, председатель Кокинского Совета ветеранов Таисия Егоровна Егоренкова, бывший воин-афганец, а ныне доцент кафедры информационных систем и технологий БГАУ Валерий Владимирович Никулин и другие. Им были предоставлены почётные места.

На импровизированную сцену выходят студенты в солдатской форме Евгения Никулина, Анастасия Гайдукова, Роман Михалёв и Влад Блинников, которые своим выступлением открывают торжественный митинг. Над Кокино звучат слова: «Средь многих дат одна есть дата, которая так сердцу дорога, в сентябрьский день, советские солдаты освободили край наш от врага!» Звучит Гимн Брянской области. Лица участников митинга суровы и сдержаны. Что вспоминает каждый из них? Наверное, своих родственников, участвовавших в боевых сражениях в годы войны. Или тех партизан, которые своими действиями приближали этот день освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков. Или своих бабушек и матерей, на долю которых выпали тяжелейшие испытания. Да что гадать! Каждый думал о своём, но, непременно, связанное с войной. Из души так и просятся наружу слова: «Ах, война, что ж ты сделала подлая: стала тихими наши дворы, наши мальчики головы подняли, повзрослели они до поры, на пороге едва помаячили и ушли за солдатом

солдат... До свидания, мальчики! Мальчики, постарайтесь вернуться назад».

Особо было заметно, как тревожно, со слезами на глазах смотрел на нынешних студентов, облачённых в солдатские гимнастёрки, полковник запаса Игорь Николаевич Голубев, прошедший огненными дорогами Великой Отечественной. В разговоре со мной он выразил, пожалуй, самое сокровенное, чтобы нынешнее и будущие поколения никогда не видели ужасов войны. Именно за это воевало его поколение, за это воевал он сам, чтобы люди могли спокойно трудиться, жить в мире, быть счастливыми. Это, считает ветеран, главное на земле.

Как бы в унисон мыслям и словам Игоря Николаевича прозвучала песня «Мой Брянск» в исполнении ведущего электроника ВУЗа Никиты Ирлицы. Впрочем, можно сказать, что это было лейтмотивом всего торжества, где выступающие в той или иной мере говорили о войне, мире, ветеранах, молодёжи... Запоминающимися были выступления проректора по воспитательной и социальной работе Брянского ГАУ В.В. Талызина, главы администрации Выгоничского района И.И. Швецовой, протоиерея Иоанна, председателя Совета обучающихся студентов и аспирантов Юлии Устиновой.

Никого не оставили равнодушными слова, звучавшие из уст студентов, которые выступали в роли солдат:

– Сегодня в этот особенный день мы зажигаем Огонь Памяти! Вечный огонь – символ славы и чести тем, кто не дрогнул в боях, не предал. Память солдатам пропавшим без вести тем, кто за жизнь свои жизни отдал! Вечный огонь – он свеча и молитва душам, мятущимся за упокой тех, кто нас спас в этой праведной битве, но не вернулся домой.

Почётное право зажечь огонь от вечного огня площади Партизан города Брянска, было предоставлено И.Н. Голубеву, И.И. Швецовой и Юлии Устиновой. После этого события, именно событие, ибо в селе Кокино в этот день был впервые на мемориале славы зажжён огонь памяти,

к вечному огню участники патристического отряда Брянского ГАУ возложили гирлянды. Ритуал освящения провёл протоиерей Иоанн. А затем минута молчания ещё раз напомнила всем о том грозном времени. 27 миллионов человеческих жизней унесла Великая Отечественная война. Если бы каждому погибшему в этой войне посвятить минуту молчания, то человечество замолчало бы на 30 лет...

Академический хор (руководитель О.Н. Бердышева), в составе которого не только студенты, но и пять докторов наук, профессоров – Е.Я. Лебедев, Л.Н. Гамко, Н.А. Соколов, С.М. Сычёв и Ф.Ф. Сазонов – выступили блестяще, восхитив публику. Также самое можно сказать и об ансамбле русской песни «Бабкины внуки» под руководством В.В. Латенкова. В этот раз ребята вынесли на суд зрителей «Песню брянских партизан», удачно встроившись в сценарий мероприятия. Детский хор, как всегда, выразительно исполнил песню «Градедушка». Исполнение хором «Славься» М.И. Глинки как бы подвело итог праздничному концерту, который пришёлся по нраву, пожалуй, каждому участнику действия. Торжественный митинг объявлен закрытым. Но люди ещё долго не расходились. Слышались поздравления, приветствия, проводилось фотографирование на память...

Словом, праздник продолжался. Конечно, многое остаётся за кадром. Ведь для того, чтобы зажётся в этот день огонь памяти на мемориале славы, было сделано немало. Прежде всего, конечно, надо отдать должное администрации ВУЗа во главе с ректором Н.М. Белоусом, а также проректору по строительству В.В. Казарезу, строительной бригаде университета (прораб И.И. Прольгина), студентам, работавшим на этом объекте, и работникам Выгоничского участка «Трубчевскмежрайгаз» (руководитель И.Д. Концыял). Они сделали всё для того, чтобы в этот день светлая радость трепетала и пела в душе каждого участника праздника.

Виктор МЕКТО.  
Фото автора.



Учащиеся Кокинской школы дарят цветы дорогим ветеранам



Освящение вечного огня проводит протоиерей Иоанн



Выступает проректор по воспитательной и социальной работе В.В.Талызин



Минута молчания



Бессмертный полк всегда в строю



Студенты патристического клуба чеканят шаг

# РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В ПОВЫШЕНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ РЕГИОНА

20 августа 2015 года по праву можно назвать Днём, который войдёт в историю образовательной сферы Брянской области. В наш регион прибыли специалисты Министерства образования и науки РФ, представители исполнительной и законодательной власти России. Причём они не просто посетили Брянщину с тем, чтобы ознакомиться с её достопримечательностями. У них была совсем иная задача – участие в образовательном форуме «Роль образования в повышении конкурентоспособности региона».



Проректор по научной работе БГАУ Владимир Ториков знакомит гостей с экспозицией Брянского ГАУ

Подведение итогов этого мероприятия состоялось во Дворце детского и юношеского творчества имени Юрия Гагарина в г. Брянске. В торжественной церемонии приняли участие полномочный представитель Президента Российской Федерации в ЦФО Ольга Атюкова, председатель комитета по охране здоровья Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Сергей Калашников, депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Виктор Малащенко, заместитель министра образования и науки Российской Федерации Александр Климов, глава региона Александр Богомаз, председатель Брянской областной

Думы Владимир Попков, главный федеральный инспектор по Брянской области Леонид Соломатин, председатель общероссийской общественной организации «Всероссийское педагогическое собрание» Валентина Иванова, заместители Губернатора Брянской области, руководители образовательных учреждений города и области. Делегацию Брянского государственного аграрного университета представлял его ректор Николай Белоус. До подведения итогов в течение дня состоялось ряд мероприятий. В частности, совещание по вопросу реализации Федерального закона № 273 «Об образовании в Российской Федерации» в части введения одежды обучающихся (школьной формы) (на Брянском камвольном комбинате), встреча представителей Министерства образования и науки Российской Федерации, Правительства

Российской Федерации с руководителями образовательных организаций Брянщины (в БГУ имени И. Г. Петровского), дискуссионная площадка «Возможности современных издательских проектов в развитии региональной системы образования» (на базе Брянской областной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева) и т.д.

Во Дворце детского и юношеского творчества имени Юрия Гагарина широко развернулась выставка творческих инновационных проектов, декоративно-прикладного и технического творчества.

Непосредственным интересом пользовалась экспозиция Брянского государственного аграрного университета, где наряду с инновациями в растениеводстве, животноводстве, селекционными достижениями, научными трудами учёных были представлены в реальном виде ремонтантные сорта малины и груши. Особой популярностью пользовались: ремонтантный сорт малины с преимущественным плодоношением на однолетних побегах «Абрикосовая», ремонтантные сорта «Августина», «Бабаье лето 2», «Бриллиантовая», «Брянское диво», «Геркул» и другие.

О низкочастотной и экологически безопасной технологии возделывания сельскохозяйственных культур гостям рассказывал прорек-

тор по научной работе Брянского ГАУ Владимир Ториков. Александр Беглов и другие высокопоставленные гости с интересом слушали выступающего. А затем они смогли попробовать различные сорта малины, которые пришлось каждому по вкусу. Как отметил Владимир Ториков, сорта брянской малины превосходят по качеству зарубежные аналоги, что, несомненно, может служить достойным проектом по импортозамещению.

– Зачем покупать продукцию западных стран, – произнёс кто-то из гостей, – когда есть свои ягоды, тем более превосходящие по качеству...

Официальная часть мероприятия началась с обращения Александра Беглова к участникам форума, в котором он особо отметил необходимость повышения качества образования и воспитания молодого поколения.

Заместитель министра образования и науки Александр Климов в своём выступлении назвал Брянскую область одним из лидеров по выполнению Указов Президента в ликвидации очередей в детские сады и не только. Он отметил, что перед образовательной сферой стоят актуальные задачи. В том числе внедрение профессионального стандарта учителя, повышение качества высшего и профессионального образования.



Заместитель министра образования и науки РФ Александр Климов вручает ректору БГАУ Николаю Белоусу Диплом за активное участие в выставке - презентации инновационных разработок молодых учёных

В сентябре Минтруд России должен утвердить перечень из 50 специальностей, по которым будут разрабатываться новые стандарты, с учётом мировых требований.

Губернатор Александр Богомаз в своём выступлении сказал, что развитие системы образования, приведение её в соответствие вызовам времени, модернизация – всё это является необходимостью для современного педагогического сообщества.

– Перед нами стоят вопросы развития школ на селе, строительство школ в новых городских микрорайонах, – говорил глава региона, – развитие материально-технической базы образовательных организаций, обеспечение достойного уровня заработной платы в соответствии с майскими Указами Президента России. Конечно, в современных условиях нам это непросто сделать, но приоритет этот остаётся. Совместными усилиями Правительства области, депутат-

ского корпуса мы решаем проблемы, и будем решать их впредь.

В завершение форума состоялось вручение Почётных грамот и благодарностей Полномочного представителя Президента в ЦФО, Губернатора Брянской области, Председателя Брянской областной Думы. Представителям учительского сообщества Брянщины вручили медали Всероссийского педагогического собрания.

Не обошлось без наград и для Брянского государственного аграрного университета. Заместитель министра образования и науки РФ Александр Климов вручил ректору БГАУ Николаю Белоусу Диплом за активное участие в выставке - презентации инновационных разработок молодых учёных Центрального федерального округа в рамках IV-го Среднерусского экономического форума.

**Виктор МЕКТО.**  
Фото автора и Игоря ТАКУНОВА.

## НА МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКЕ - ЯРМАРКЕ

С 22 по 30 августа 2015 года в Санкт-Петербурге состоялась XXIV Международная агропромышленная выставка-ярмарка «АгроРусь – 2015», которая является одной из лучших площадок в России для демонстрации передового опыта и прогрессивных инновационных решений.

В рамках программы выставки-ярмарки прошло более 60 различных мероприятий. Одним из главных был III-й Всероссийский съезд сельских кооперативов. Научные конференции, круглые столы, деловые встречи, выставка племенных животных «Белые ночи», концерты, экскурсии и многое другое – всё

# "ГРАН-ПРИ"-БРЯНСКОМУ ГАУ

это неперенный атрибут аграрной российской недели в городе на Неве.

«АгроРусь – 2015» наглядно показала, что российское отечественное сельское хозяйство уверенно решает сложную проблему импортозамещения сельскохозяйственной продукции. Несмотря на санкции со стороны ЕС в выставке приняли участие предприятия и организации более 15 стран мира.

В четвертый раз принимал участие в данном форуме Брянский государствен-

ный аграрный университет, который ещё раз подтвердил свой высокий статус – современного высшего учебного заведения, использующего последние достижения науки и образования. Достаточно сказать, что за достижения в области развития научных исследований и инновационных разработок для агропромышленного комплекса Брянский ГАУ удостоен «Гран-При». Две научные разработки получили золотые медали и свидетельства. Авторы первой – профессора Н.М. Белоус, Г.П. Малявко, В.Ф. Шаповалов, кандидаты наук

– И.Н. Белоус, Е.В. Смольский: «Разработка и внедрение технологий возделывания сельскохозяйственных культур с разным уровнем использования средств химизации на радиоактивно загрязнённой территории».

Автором второй работы, удостоенной золотой медали, является профессор Е.Я. Лебедеко: «Разработка технологии ускоренной оценки коров-первотёлок по молочной продуктивности за укороченные отрезки лактации».

ПРЕСС-ЦЕНТР БГАУ.

# Из любви и счастья соткан с танцем пламенный роман



Э.И. Казакова

Эпатажная, экстравагантная, эксцентричная, элегантная, энергичная - буква «Э» определенно «к лицу» Эмилии Ивановне Казаковой. Эту женщину можно любить или не любить, понимать или не понимать, но не заметить, перепутать или забыть, пожалуй, невозможно. Именно о ней, о хореографе народного ансамбля песни и танца Брянского государственного аграрного университета, об организаторе, руководителе и хореографе детских танцевальных коллективов «Россиянка» и «Ладушки» мне хочется рассказать читателям нашей любимой газеты «Вести БГАУ».

Абсолютно бесспорно то, что танец - это что-то необыкновенное, сочетание пластики, чувств, мимики и истории, которую танцор рассказывает зрителям. Вообще мне кажется, что называть хореографией профессией - ошибка, ведь это скорее талант. Талант «лепится» из маленьких или взрослых начинающих танцоров образцовых профессионалов.

Как-то в разговоре со мной Эмилия Ивановна поведала о сокровенном: «Никогда не забуду тот первый день, когда я впервые зашла в танцевальный зал, для меня там всё было новым, девочки очень похожие на меня, но у них я увидела это стремление, желание и радость от того, что они делают. Помню, как подошла к станку и ощутила внутри себя новое «я», тогда поняла, что именно в этом моё призвание, что я никогда не брошу танцевать». Так и произошло.

*Без танца я не проживу и дня!  
Он весь во мне и он вокруг меня.  
В полете птиц, и в шуме городов,  
И в колыбельных трав,  
И в радуге цветов,  
И в зареве рассвета над землёй  
Он всюду - танец вечный спутник мой.*

Эмилия Ивановна до сегодняшнего дня танцует сама, обучает этому искусству маленьких детей, школьников и студентов Брянского ГАУ и нам безумно нравится то, что она делает. Без танцев жизнь кажется серой и обыденной, но как только танцевальные коллективы, руководимые Э.И. Казаковой, выходят на сцену, все проблемы уходят на задний план, в душе всё переворачивается и становится более ярким и красочным.

Вы никогда не задумывались, почему талантливого человека часто сравнивают со звездой? Может быть, потому что талант даётся свыше. А может быть, потому что талантливый человек освещает нашу жизнь, делает её ярче, интереснее и богаче. Так откуда же он черпает силы для творчества, для музыки своей души? Откуда же они берутся, эти русские таланты? «Невесомая и прекрасная, грациозная лёгкая походка и красивый гибкий стан, из любви и счастья соткан с танцем пламенный роман». Так, видимо, распорядилась судьба, что пришлось ей навсегда поселиться на кокинском земле, укорениться

**Профессия хореограф, несомненно, творческая, требующая эстетического восприятия окружающего мира и умения перекладывать мысли в танцевальные движения и образы. Танец, наверное, самый впечатляющий вид искусства, в нём и музыка, и ритм, и свет, и пластика и, конечно же, движение! А движение - жизнь! Переживать, возбуждать и будоражить нас заставляет грамотно поставленный танец.**

в ней и полюбить на всю жизнь. Кино стало для Эмилии не только местом её личного роста, оно стало для неё вторым домом.

*Путь в мир искусства очень сложен,  
Ведь музам нелегко служить,  
Но этот труд красив и важен,  
И этим стоит дорожить!*

Поняв эту простую истину, Эмилия Ивановна, закончив в 1965 году девять классов Локотской школы Брасовского района, по личному приглашению директора Кокинского сельскохозяйственного техникума П.Д. Рылько поступает сюда учиться. Не случайно Пётр Дмитриевич пригласил эту девочку. Оказывается, он увидел её, задорно отбивающую дробь на одном из областных смотров художественной самодеятельности. Вот так вчерашняя школьница стала учиться в техникуме и танцевать в ансамбле песни и танца. И началась для Эмилии совершенно новая жизнь, полная ярких впечатлений, тяги к знаниям и к прекрасному миру танца. Начав танцевать в ансамбле русской песни и танца, руководителем которого был Е.В. Конохов, она постепенно окружила себя талантливыми почитателями и ценителями народной музыки и народного танца. Шаг за шагом ансамбль пополнялся новыми участниками, перерастая в новый творческий коллектив, в котором яркой звездочкой светила несравненная Эмилия.

Первый творческий опыт всегда тернист и предстоит потрудиться ещё ни один год для того, чтобы довести свои навыки до совершенства. Годы учёбы в техникуме пришлись на то время, когда в Советском Союзе был особый творческий подъём. Бесчисленные фестивали, смотры, конкурсы, гастроли только ещё сильнее оттачивали мастерство Э.И. Казаковой.

По завершении учёбы Эмилия осталась работать в техникуме и танце-

вать в ансамбле. И вот уже 50 лет не расстанется со сценой. 35 лет руководит детскими коллективами. Четверть века является бессменным хореографом народного ансамбля песни и танца Брянского ГАУ, который по праву считается жемчужиной и гордостью Кино, Брянской области!

Иному человеку кажется, что руководить танцевальным коллективом или придумать танцевальную композицию легко. Но в творчестве, кажущаяся лёгкость, достигается большим трудом. Ведь за лёгкостью и виртуозностью исполненной танцевальной композиции лежит напряжённый ритм репетиций. Каким-то непостижимым образом Эмилия Ивановна умеет соединить неукротимость своих творческих порывов, душевных переживаний с осознанием своего артистического долга перед благодарным зрителем. Отличное знание тонкостей хореографии, своеобразный артистизм и высокое исполнительское мастерство - вот, что покоряет зрителей на концертных программах танцевальных коллективов под управлением Э.И. Казаковой. И, как следствие, многочисленные победы на фестивалях и конкурсах разного уровня.

Как-то на мой вопрос о создании новых хореографических композиций она спокойно и без прикрас ответила: «Слушаешь иногда песню, под неё начинаешь что-то представлять, а потом пытаешься воспроизвести. Либо смотришь видеоклипы, но не тупо «снимаешь» движения, а «ловишь» энергетику. И даже если плохое настроение, происходит что-то внутри души ... Мне кажется, оттуда и рождаются движения. И ещё я всегда говорю своим воспитанникам, что главное для танцора его мысли, он должен быть уверен в том, что у него всё получится и что он преруспеет, добьётся желаемого. Я увере-

на, что любой человек может добиться успеха, если он захочет этого, не будет лениться и бояться. Когда я танцую, я живу, когда я живу, я танцую! Вот, пожалуй, и весь мой секрет».

Эмилия Ивановна так же рассказывала мне про своих учителей.

- О, их было очень много,- поясняла она.- Тех хореографов, которые открыли мне глубину и яркость мира танца, я буду помнить всегда!..

Успех и признание приходят лишь тогда, когда в коллективе складывается творческая и дружеская атмосфера. Ведь это, по сути, вторая семья. А первая? Она там, где заканчивается сцена и бурлит обычная человеческая жизнь. В этой обычной человеческой жизни Эмилия Ивановна преданная и заботливая жена, любящая и терпеливая мама и лучшая на свете бабушка. В связи с выше сказанным на память пришёл такой афоризм: «Всё, что есть в жизни прекрасного - это от женщины!». И это действительно так. Природа наделила женщин умением творить настоящие чудеса. Да, женщина - явление уникальное и неповторимое. И это проявляется во всём: в выражении лица, движении рук, тембре голоса. Эмилия Ивановна человек разносторонний - агроном, учитель, прекрасно шьёт и вяжет. Но эти достижения всё же стоят на втором плане. Первое и безоговорочное место в её жизни занимают танцы.

Уважаемая Эмилия Ивановна!  
*Полвека Вы на сцене - разве это возраст!*

*Улыбка Ваша - ох, как молода!  
Над головою Вашей те же звёзды,  
Лишь мудрости прибавили года.  
И каждый год - воспоминанье,  
Его нельзя перечеркнуть,  
Ведь он - не сон, не созерцанье,  
А творческий и благородный труд!*

Здоровья вам, энергии, творчества и благодарных аплодисментов от почитателей вашего высокого таланта!

**Т.Ю. АНДРЕЕВА,**  
зам. директора КДЦ  
Брянского ГАУ.  
Фото **Виктора МЕКТО**  
и из личного архива  
**Э.И. Казаковой.**



На сцене юная Эмилия



ВОТ И ЛЕТО ПРОШЛО...

# Как мы работали

В прошлом номере «Вести БГАУ» рассказали о торжественных проводах студенческого строительного отряда, который будет работать на предприятиях филиала ОАО «МРСК Центра» - «Брянскэнерго». И вот минуло полтора месяца, которые вобрали в себя немало интересного и полезного. Ребята прошли инструктажи по технике безопасности, правилам по охране труда и были полностью снабжены необходимыми материалами, инструментом и спецодеждой.



Командир студенческого отряда Брянского ГАУ Александр Лозовский

Бойцы стройотряда были поделены на группы. Первая – была направлена в Выгоничский район электрических

сетей (РЭС), вторая - работала в Новозыбковском РЭС. В составе ремонтных бригад стройотрядовцы помогали выполнять работы по ремонту комплектно трансформаторной подстанции 10/0,4 кВ, расчистке трасс ВЛ 0,4-10 кВ от древесно-кустарниковой растительности, нанесению диспетчерских наименований на опорах ВЛ. Остальные студенты выполняли работу по снятию показаний и замене приборов учёта.

Начальник Выгоничского РЭС Владимир Шматов отметил, главное качество, которое характеризует студентов строительного отряда Брянского ГАУ - это неподдельный интерес к энергетике, к тому, чем они сейчас занимаются.

– Я считаю, - сказал он, - это очень ценное качество, которое поможет им успешно окончить университет, стать дипломированными энергетиками, а в будущем, и настоящими профессионалами своего дела.

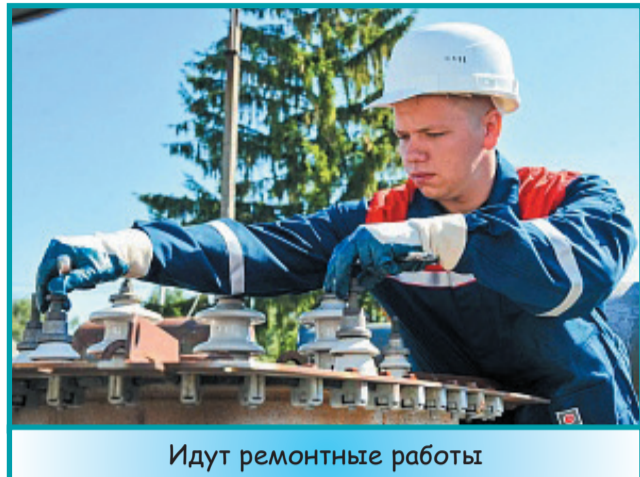


Снятие показаний приборов учёта

Дружная атмосфера, позитивный настрой и неиссякаемая энергия, желание попробовать всё и быть полезными помогают ребятам справляться со всеми поставленными задачами.

По словам заместителя генерального директора - директора филиала ПАО «МРСК Центра» - «Брянскэнерго» Романа Стефанова, работа в стройотряде даёт

студентам прекрасную возможность на практике познакомиться с современным электрооборудованием, перенять у квалифицированных наставников – специалистов филиала уникальный опыт и навыки, которые обязательно пригодятся им в будущем. По отзывам курировавших их работу специалистов, стройотрядовцы продемонстрировали хорошую дисциплину и



Идут ремонтные работы

неподдельный интерес к будущей профессии.

Церемония закрытия стройотрядовского сезона прошла в торжественной обстановке. Бойцам вручили трудовые книжки с записью об их первом месте работы в «Брянскэнерго». Со словами благодарности и напутствия к ребятам обратились начальник управления по работе с персоналом «Брянскэнерго» Анна Ноздрачёва и участник ССО-2014, а ныне инженер Брянского участка службы диагностики, выпускник Смоленского филиала МЭИ Владимир Тарусов. Они поблагодарили студентов за добросовестное отношение к труду и заинтересованность в изучении будущей профессии.

Командир отряда «Точка опоры» Александр Лозовский от имени всех бойцов поблагодарил энергетиков за

полученный опыт и выразил общее мнение: трудовой семестр удался.

По завершении церемонии сотрудники отдела управления персоналом «Брянскэнерго» провели для участников стройотряда тренинг «Развитие потенциала молодежи», который выявляет таланты молодых людей, учит лидерству и общению. Ребята поработали над правильной постановкой целей в области развития трудового потенциала, оценили свои сильные и слабые стороны. Навыки командной работы они продемонстрировали, изобразив и составив презентацию на тему «Один день из жизни РЭС».

**ПРЕСС-ЦЕНТР БРЯНСКОГО ГАУ.**  
Фото **Виктора МЕКТО** и пресс-службы «Брянскэнерго».

# КАК МЫ ОТДЫХАЛИ

Известное наблюдение, что после напряжённого учебного или трудового года наилучшим может быть отдых на берегу тёплого моря в мягком и ласковом климате. Именно в таком местечке под названием Макопсе мы и отдыхали нынешним летом. Мы – это наша группа студентов, состоящая из 27 юношей и девушек, представителей всех факультетов Брянского государственного аграрного университета.

Субтропики благотворно воздействовали на нас, а коренные жители этих сказочных мест окружили нас заботой, вниманием и максимально удобным сервисом. В пансионате «Макопсе», кроме удобных комнат для проживания студентов, внимание привлекал бассейн площадью 200 квадратных метров, не протаивавший без посетителей крытый тренажёрный павильон и волейбольная площадка, а также площадка для мини футбола. Практически каждый день здесь студенты нашего ВУЗа показывали своё мастерство, зрители из числа других отдыхающих смотрели на них с восхищением.

Некоторым нравилось играть в шашки, шахматы, настольный футбол. Другие принимали участие в развлекательных программах, организованных работниками пансионата. Если к этому прибавить ещё и основное удовольствие – лазурное море с ласковым и тёплым солнцем, то получается настоящий райский уголок Черноморского сочинского побережья.

А для тех, кто предпочитает активный отдых с познанием окружающего мира турагенты предлагают увлекательные экскурсии в грандиозный Олимпийский парк, на Красную поляну, где дух захватывает от величия гор Большого Кавказа. А какие заповедные уголки природы можно увидеть в местных пещерах и водопадах! Как взбадривает купание в чистых водах горной реки Аше! Всё это мы смогли увидеть и ощутить на себе.

Концерт самодельных артистов Адыгеи – это особый восторг! Зажигательная лезгинка, танец с кинжалами, дробь на шести барабанах с медленным ритмом, переходящим в неимоверно быстрый танец горцев. Это выступление даёт полное представление не только о народе Адыгеи, но и обо всех народах Кавказа, которые на протяжении многих веков не покорились ни одному завоевателю, сохранили свою культуру, быт

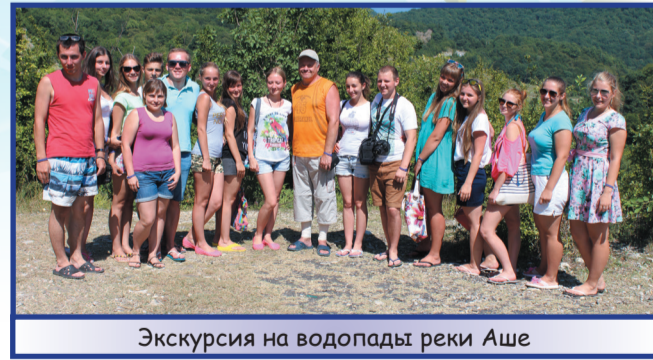
и гордость за землю предков.

Наша группа студентов и сопровождающие Ирина Александровна Гаидорова, Ольга Вячеславовна Кубаткина и автор этих строк выражают огромную благодарность за предоставленный чудесный отдых ректорату Брянского государственного аграрного университета и профкому студентов.

**В.П. РЫЛКО**, заведующий общежитием № 5 Брянского ГАУ.  
Фото автора и **Анжелики ЕРЕМИНОЙ**, студентки 4 курса Института ветеринарной медицины и биотехнологии.



Счастливые деньки на море



Экскурсия на водопады реки Аше

# Поздравляем юбиляров сентября!

- АСТАХОВА Анна Васильевна**, дежурная по общежитию № 6, **8 сентября.**
- ВАРЫВДИН Владимир Васильевич**, профессор кафедры механики и основ конструирования, **28 сентября.**
- КУБАТКИНА Любовь Петровна**, дежурная по общежитию № 1, **29 сентября.**
- ЛАВРОВ Владимир Иванович**, старший преподаватель кафедры систем энергообеспечения, **13 сентября.**
- МИНЧЕНКО Виктор Николаевич**, заведующий кафедрой нормальной и патологической морфологии и физиологии животных, **8 сентября.**
- ПОСЕДЬКО Нина Акимовна**, доцент кафедры коммерции и экономического анализа, **11 сентября.**
- СИЛАКОВА Ирина Николаевна**, маляр (штукатур), **21 сентября.**

Сегодня, в юбилейный день рождения, От всей души хотим мы пожелать Жить радостно, красиво, с вдохновением И оптимизмом всех нас заряжать! Пусть времени и сил на всё хватает – Творить, мечтать не поздно никогда! И каждое мгновенье пусть согревает Любовь родных и близких доброта.

**РЕКТОРАТ, ПРЕПОДАВАТЕЛИ, СОТРУДНИКИ И СТУДЕНТЫ БГАУ.**

Учредитель - ФГБОУ ВО «Брянский государственный аграрный университет». Главный редактор В.К. МЕКТО. Компьютерная вёрстка и дизайн Д.В. ШМИДОВ. Адрес редакции: 243365, Брянская обл., Выгоничский р-н., с. Кокино, ул. Советская, 2а. Телефон: 8 48341 24747. E-mail: press@bgsha.com. Газета отпечатана в ГУП «БОПО»: 241019, г. Брянск, пр-т Ст.Димитрова, 40. Дата подписания в печать: 22 сентября 2015 г. Время подписания в печать: по графику - 17.00, факт. - 17.00. Объем 1 п.л. Заказ № 4223. Тираж 500 экз. Перепечатка материалов допускается по согласованию с редакцией, ссылка на «Вести БГАУ» обязательна.

